

# Függelék

---

➤ A FELSŐOKTATÁSI INTÉZMÉNYEK ÁLTAL  
SZERVEZETT ALKALMASSÁGI, GYAKORLATI ÉS SAJÁT  
VIZSGÁK KÖVETELMÉNYEI



**BCE-GTK – BUDAPESTI CORVINUS EGYETEM****➤ GAZDÁLKODÁSTUDOMÁNYI KAR****➤ ÍRÁSBELI VIZSGA**

A vizsga követelményei megtalálhatók az Egyetem honlapján, a [www.uni-corvinus.hu/gkar/](http://www.uni-corvinus.hu/gkar/) felvételi információk részben.

**➤ STATISZTIKA**

A vizsga követelményei megtalálhatók az Egyetem honlapján, a [www.uni-corvinus.hu/gkar/](http://www.uni-corvinus.hu/gkar/) felvételi információk részben.

**➤ SZAKMAI ÉS MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS**

A vizsga követelményei megtalálhatók az Egyetem honlapján, a [www.uni-corvinus.hu/gkar/](http://www.uni-corvinus.hu/gkar/) felvételi információk részben.

**➤ VÁLLALATGAZDASÁGTAN**

A vizsga követelményei megtalálhatók az Egyetem honlapján, a [www.uni-corvinus.hu/gkar/](http://www.uni-corvinus.hu/gkar/) felvételi információk részben.

**BCE-KTK – BUDAPESTI CORVINUS EGYETEM****➤ KÖZGAZDASÁGTUDOMÁNYI KAR****➤ AKTUÁLIS KÉRDÉSEK KÖZGAZDASÁGI ELEMZÉSE**

A felvételi vizsga során egy esszét kell írnia a jelentkezőnek.

Az esszékérdések olyan átfogó témaköröket ölelnek fel, amelyek segítségével lemérhető és értékelhető a jelentkező tájékozottsága közpolitikai vagy nemzetközi gazdasági kérdésekben.

Az elemzésben alapvetően a közgazdasági szakirodalomban használt fogalmak, módszerek, összefüggések lényegre törő kifejtését kérik számon. A jelentkezőnek a megadott 4-6 téma közül egyet kell választania, amelyről 2-3 oldal terjedelemben kell önálló elemzést, véleményt megadnia. Az elemzés során használnia kell néhány jól ismert, a folyamatokat leíró fogalmat. A megadott, konkrét címezzel azonosított témákhoz ki kell választania a megfelelő fogalmakat és azok segítségével elemeznie kell az illető kérdéskört.

Az értékelés szempontjai a következők:

- a kiválasztott fogalmak helyes használata az adott kérdés konkrét összefüggéseiben,
- önálló, az adott helyzetben logikailag kellően megalapozott, szakmailag védhető, de egyéni álláspont kialakítása az adott kérdésben,
- reális, az adott helyzetben elképzelhető megoldási javaslat vagy ajánlás megfogalmazása a felvázolt konfliktus vagy kérdés megoldására.

A felkészüléshez ajánlott irodalom:

- *Paul Heyne – Peter Boettke – David Prychitko: A közgazdasági gondolkodás alapjai, Nemzeti Tankönyvkiadó Zrt., 2004.*
- *Kerégyártóné – L. Balogh – Sugár – Szarvas: Statisztikai módszerek és alkalmazásuk a gazdasági és társadalmi elemzésekben, Aula 2008.*

A nemzetközi gazdaság és gazdálkodás (angol nyelven) és a közgazdálkodás és közpolitika (angol nyelven) mesterképzési szakok esetében az elemzési feladatot angol nyelven kell teljesíteni.

## ➤ ÍRÁSBELI VIZSGA

I. A *biztosítási és pénzügyi matematika* mesterképzési szak esetében a jelentkező választhat, hogy a Módszertani ismeretek kötelező felvételi tárgy (elérhető pontszám: 25 pont) mellett Közgazdaságtanból vagy Pénzügyből ír felvételi vizsgát (elérhető pontszám: 25 pont).

II. A jelentkező választhatja azt is, hogy bővebb tematikájú matematika felvételi vizsgát ír, amelyen maximum 50 pont szerezhető.

### I. Az első esetben a Módszertani ismeretek felvételi tárgy tematikája és tananyaga a következő:

Ajánlott irodalom

- *Sydsaeter-Hammond: Matematika közgazdászoknak, Aula, 2003.*
- *Kétszemély László: Valószínűesszámitás tömören, Aula, 2007.*

Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint

- Halmazok és függvények.
- Teljes indukció.
- A valós és a komplex számtest.
- Egyváltozós függvények.
- Elemi függvények: exponenciális és logaritmus függvény, trigonometrikus függvények.
- Határérték és folytonosság.
- Sorozatok és sorok konvergenciája.
- Egyváltozós függvények differenciál és integrálszámítása, alkalmazások a közgazdaságtanban.
- Differencia- és differenciálegyenletek.
- Monoton és konvex függvények.
- Egyváltozós optimalizálás.
- Az integrálszámítás alkalmazásai.
- Improprius integrálok.
- Vektor, mátrix fogalma.
- Műveletek vektorokkal, mátrixokkal.
- Lineáris kombináció, lineáris függetlenség, rang fogalma.
- Vektortér, dimenzió, bázis.
- Elemi bázistranszformáció.
- Lineáris egyenletrendszer megoldása.
- Determináns fogalma és kiszámítása.
- Sajátértékek, sajátvektorok, szimmetrikus mátrixok spektráltelele.
- Kvadratikus alak, defínitség.
- Többváltozós függvények differenciálszámítása.
- Homogén függvények alaptétele.
- Többváltozós szélsőérték.
- Első és másodrendű feltételek szélsőértékre.
- Konvex és kvázikonvex függvények.
- Az implicitfüggvény-tétel.
- Feltételes szélsőérték.

- Lagrange-féle multiplikatorkok és alkalmazásai a közgazdaságtanban.
- Nemlineáris programozási feladatok, és a Kuhn-Tucker-féle tételek, közgazdasági interpretáció.
- Lineáris programozás (LP).
- LP feladatra vezető alapvető optimalizálási problémák, az LP-vel való modellezhetőség feltételei.
- LP feladatok megoldhatósága és megoldása, az alkalmazott módszerek matematikai alapjai (konvexitással kapcsolatos tételek, az LP kanonikus feladat lehetséges és optimális megoldásainak halmaza és annak tulajdonságai.)
- Duális LP feladatok megadása, dualitási tételek és alkalmazásai.
- Érzékenységvizsgálat.
- Kombinatorika elemei.
- Eseménytér, eseményalgebra, valószínűségi mező.
- Események függetlensége.
- Feltételes valószínűség, teljes valószínűség tétele, Bayes tétel.
- Valószínűségi változók, eloszlás és sűrűségfüggvény.
- Többdimenziós eloszlás, függetlenség.
- Peremeloszlások.
- Valószínűségi változók függvényeinek eloszlása.
- Várható érték, szórás.
- Kovariancia és korrelációs együttható.
- A nagy számok törvényei.
- A legfontosabb speciális eloszlások és tulajdonságaik.
- A normális eloszlás és tulajdonságai.
- A centrális határeloszlás-tétel.

A közgazdaságtan felvételi tárgy tananyaga (amennyiben a módszertani ismeretek felvételi tárgy mellé ezt választja a jelentkező):

A felvételi vizsga közgazdasági ismeretek ellenőrzésére koncentráló része három feladattípust tartalmazhat. A jelentkezőnek

- feleletválasztós kérdések megválaszolásával kell igazolnia, hogy rendelkezik a mesterszak követelményeinek megfelelő fogalomrendszerrel,
- számpéldák megoldásával be kell mutatnia, hogy ismeri a releváns gazdasági kérdések megválaszolásához szükséges technikákat, valamint
- egy probléma elemzésével, és a problémával kapcsolatos kérdések kifejtésével be kell bizonyítania, hogy az előző pontokban említett technikákat és fogalmakat valós gazdasági események okainak és következményeinek feltárására is fel tudja használni.

A vizsga a mikroökonómia és a makroökonómia tárgyak módszertani és fogalmi elemeire épül.

## Mikroökonómia

### Ajánlott irodalom

- Hal R. Varian (2001): *Mikroökonómia középfokon. Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó 5. kiadás, Budapest, (a továbbiakban: V)*
- Theodore C. Bergstrom – Hal R. Varian: *Mikroökonómiai gyakorlatok. Veszprémi Egyetemi Kiadó, 2002.*

### Témakörök jegyzéke

Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint.

1. A mikroökonómia alapelvei. A piac. (V1)
2. Költségvetési korlát; ármérce; a költségvetési egyenes változásai; adók, támogatások, adagolások. (V2)
3. A fogyasztói preferenciák; a közömbösségi görbék, a jól viselkedő preferenciák, a helyettesítési határárány. (V3)
4. Hasznosság; határhaszon. (V4)
5. Az optimális választás; a fogyasztói kereslet (V5)

6. Egyéni és piaci kereslet; normál és alsóbbrendű javak, a jövedelmi ajánlati görbe, Engel görbe, közönséges és Giffen javak, az ár-ajánlati görbe és a keresleti görbe, helyettesítés és kiegészítés, fogyasztói és termelői többlet, rugalmasság, holtteher-vesztés. (V6, V14 és V15)
7. Technológia; a határtermék; a technikai helyettesítés aránya; mérethozadék;(V18)
8. Profitmaximalizálás rövid és hosszú távon; költségminimalizálás, (V19 és V20)
9. Költséggörbék; átlagos költségek; határköltségek; változó költségek; hosszú távú költségek; (V21)
10. Vállalati kínálat; a versenyzői vállalati kínálati döntése; a vállalat hosszú távú kínálati görbéje; (V22)
11. Iparági kínálat, egyensúly és adók; gazdasági járadék; az adó áthárítása; az adózás holttehervesztései, Pareto-hatékonyság. (V16; V23)
12. Monopólium és monopólista viselkedés. (V24. és V25.)

## Makroökönómia

### Ajánlott irodalom

- *N. Gregory Mankiw (2003) Makroökönómia, Osiris Kiadó, Budapest*

### Témakörök jegyzéke

#### Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint

1. Fogalmak – Mankiw 2. fejezet és Mankiw 5. fejezet (GDP, fogyasztás, beruházás, kormányzati kiadás, GDP deflátor, fogyasztói árindex, volumen- és árindexek, munkanélküliség, infláció, állásvesztési ráta, állászerzési ráta, a munkanélküliség természetes rátája, Okun törvénye.)
2. Alapmodell
  - Alapmodell tökéletesen rugalmas árak és bérek mellett
    - a. Klasszikus modell – Mankiw 3. fejezet (Munkapiac: munkakereslet, munkakínálat, egyensúlyi foglalkoztatottság, egyensúlyi bér. Tőkepiac: tőkekereslet, tőkekínálat, egyensúlyi tőkeállomány, a tőke reálbérleti díjának egyensúlyi értéke. Termelés: termelési függvény, a munka határterméke, a tőke határterméke. Árupiac: fogyasztás, beruházás, kormányzati kiadás, egyensúlyi kibocsátás, egyensúlyi jövedelem. A fiskális politika hosszú távú hatása, kizorítási hatás. A monetáris politika hosszú távú hatása, klasszikus dichotómia, a pénz semlegességének elve.)
    - b. Solow modell – Mankiw 4. fejezet (Árupiaci egyensúly: kibocsátás, fogyasztás, beruházás. Tőkeállomány növekedési szabálya: beruházás. Termelés: technológiai haladás. Munkakínálat: népesség növekedés. Egyensúlyi növekedési pálya. A kibocsátás, fogyasztás és a beruházás növekedése egyensúlyi növekedési pálya mentén. A felhalmozás arányszabálya.
  - Alapmodell ragadós (vagy fix) árak és bérek mellett
    - a. Keynesi modell – Mankiw 6, 18, 8,9,10 (Keynesi kereszt. Árupiac: kibocsátás, fogyasztás, beruházás, kormányzati vásárlások. IS görbe. Pénzpiac: pénzkínálat, pénzkereslet. LM görbe. Fiskális politika, monetáris politika egy keynesi modellben)
    - b. Keynesi modell várakozásokkal – Mankiw 12 (Az aggregált kínálat négy modellje. Ragadós bérek modellje, téves helyzetmegítélés modellje, az információhiány modellje, a ragadós árak modellje. Infláció, munkanélküliség és a Phillips görbe. Az infláció költsége.)
3. Alkalmazás és optimális gazdaságpolitika
  - a. Monetáris politika – Mankiw 13. fejezet (Monetáris politika: szabály szerinti, vagy eseti gazdaságpolitika?)
  - b. Fiskális politika – Mankiw 16. fejezet (Viták az államadósságról)

A felkészülés során hasznosnak bizonyulhat, ha a jelentkezők tanulmányozzák a Budapesti Corvinus Egyetem makroökönómia kurzusainak nyilvános segédanyagait, és előadásvázlatait, melyek megtalálhatók a [www.uni-corvinus.hu/makro](http://www.uni-corvinus.hu/makro) honlap oktatás menüpontjára kattintva.

A pénzügy felvételi tárgy tananyaga (amennyiben a módszertani ismeretek felvételi tárgy mellé ezt választja a jelentkező):

A pénzügy felvételi vizsga két részből áll: pénzügytanból és vállalati pénzügyekből. Formáját tekintve feleltválasztós teszt, rövid kifejtős kérdések és példamegoldások. A feladatmegoldáshoz diszkontfaktor- és annuitástáblázatot adunk.

## Pénzügytan

A vizsga tananyaga

▪ *Pénzügytan (egyetemi tankönyv) Tanszék Kft. Kiadó, Budapest, 2009.*

Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint

## 1. Pénzt – Pénzteremtés – Pénzáramlás

Pénzteremtés egyszintű és kétszintű bankrendszerben. A pénzmultiplikátor. Pénzteremtő és pénzüjraelosztó hitel. A pénzkínálat összetevői, mérése. A forgalomhoz szükséges pénz mennyisége. A pénzkeresleti függvény. A pénzügyi szektor közvetítő szerepe hitelpénzrendszerben. Megtakarítás, beruházás, folyó fizetési mérleg. Az ideiglenes újraelosztás eszközei és intézményei. A tőkeáramlási mátrix. Az infláció fogalma, jellemzői. A hiperinfláció. Az infláció okai és következményei.

## 2. Árfolyam – Nemzetközi monetáris rendszer – Monetáris Unió

A fizetési mérleg szerkezete, összeállításának elvei. A devizapiaci kereslet és kínálat értelmezése, devizaárfolyam. Árfolyamrendszerek (között árfolyam, rögzített árfolyam, lebegő árfolyam), az árfolyamváltás piaci és nem piaci okai és következményei. A Nemzetközi Fizetések Bankjának működése. A Világbank-csoport és az IMF szerepe (céljaik és eszközeik) a nemzetközi pénzügyi rendszerben. A Monetáris Unió felépítése és célja és eszközei, az euró-bevezetés kritériumai.

## 3. Államháztartás

Az állam fő funkciói. Az államháztartás és alrendszerei. A költségvetés működése. Az államháztartás felépítése Magyarországon. A költségvetés bevételei. Az adók funkciói, adófajták. A költségvetési kiadások típusai. Társadalmi közös fogyasztás, a közjavak jellemzői. A költségvetés egyenlege, az államadóság. A társadalmi közös fogyasztás finanszírozási módszerei, a tervezés és döntés-előkészítés eszközei. A költségvetési szervek gazdálkodási sajátosságai, pénzellátási rendszertük.

## 4. Bankrendszerek és bankműveletek

Bankrendszer és monetáris irányítás. A magyar bankrendszer. A kereskedelmi bankok üzletágai, hagyományos üzletágak, elektronikus fizetések és bankszolgáltatások. Banki kockázatok. Hitelek a nemzetközi bankgyakorlatban.

## 5. Értékpapírok és értékpapírpiacon

Az értékpapírok fogalma, fajtái (részvény, kötvény, állampapírok, jelzáloglevél, befektetési jegy). Származtatott termékek. Nem tőzsdeképes értékpapírok. A tőkepiac és a tőzsde. A magyar értékpapírpiacon. Azonnali és határidős piac, deviza, pénz és tőkepiac, a különböző piacok kapcsolódásai. Pénzügyi piaci termékek. A pénzügyi piacok jellemzői. Arbitrázs, spekuláció, hedge. A forward és futures piac jellemzői, eltérései.

## Vállalati pénzügyek

A vizsga tananyaga

▪ *Brealey–Myers: Modern vállalati pénzügyek. (Budapest, 2005.) c. könyvből az 1–7., 8.1–8.3. és 20. fejezetek*

▪ *Vállalati pénzügyi példatár. Tanszék Kft. 2009. Budapest, 1–4., 6.–9. 11.–12. fejezetek*

Ajánlott irodalom

▪ *Fazakas-Gáspárné-Soós: Bevezetés a pénzügyi és vállalati pénzügyi számításokba. Tanszék Kft. Kiadó, Budapest, 2008.*

Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint

## 1. Pénzügyi eszközök árazása, vállalat és tőkepiac, a vállalat real- és pénzügyi eszközei, azok értékét meghatározó tényezők.

2. Különböző pénzáramlások átszámítása; jövőérték, jelenérték értelmezése, tőkepiaci magyarázata, technika; kamatszámítás – diszkontálás; jelenérték, jövőérték meghatározása; szabályos pénzáramlások értékelése; diszkonttényező – annuitástényező; pénzáramlás-sorozatok jelenértéke; a nettó jelenérték; a kamatlábak szintjét meghatározó tényezők; reálkamatláb – nominális kamatláb; hozam – hozamgörbe alapfogalmak; (Példatár 1. fejezet)

## 3. Járadékok. (Példatár 2. fejezet)

## 4. Kötvény árazása, átlagideje, érzékenysége (Példatár 3. fejezet)

## 5. Részvények értékelése, árazása, P/E mutató (Példatár 4. fejezet)

## 6. Kockázat és hozam kapcsolata; a várható hozam becslése; CAPM érvényessége és szerepe; béta meghatározása; portfólió elmélet; portfólió összeállítása (passzív stratégia); a portfólió-kiválasztás lépései az

- általánostól az egyedi papírok felé haladva; az összes értékpapír jellemzőinek meghatározása; várható hozam, variancia, kovariancia; kockázatos eszközök optimális portfóliója; lehetséges portfóliók, határportfóliók, hatékony portfóliók; optimális kockázatú portfólió (tőkeallokációs egyenes); teljes portfólió megosztása egyedi befektetőknél; a kockázatos eszközök hozamának becslésére szolgáló modellek közül a CAPM, érvényessége és szerepe; feltételei, állításai (Példatár 6.-7. fejezet)
7. Pénzügyi piacok és eszközök; Eredeti és származtatott termékek; Egyedi papírok, indexek, befektetési alapok; Értékpapírpiacok; Elsődleges piac (értékpapír-kibocsátás), másodlagos piacok (tőzsde, OTC), harmadik piacok; A tőzsdei és tőzsdén kívüli kereskedés (szereplők, ajánlatok, költségek), szabályozás; Származtatott termékek árazása; Határidős ügyletek, általános jellemzői; Értékpapírok, valuták határidős ára; Határidős kamatlábak; Az opciók típusai, pozíció- és nyereségfüggvénye; Az opciók minimális és maximális értéke; Összetett opciós pozíciók; Put-call paritás (Példatár 8.-9. fejezet)
  8. Vállalati pénzügyi döntések alapjai (tőkeköltésigényezés és finanszírozása); A vállalat célja, működése, pénzügyi cél- és eszközrendszere; Beruházási döntések; Beruházások (projektek) pénzáramlása; Projektértékelési kritériumok (megtérülési idő, diszkontált megtérülési idő, NPV, belső megtérülési ráta, jövedelmezőségi index); Beruházási javaslatok kölcsönhatása; (Példatár 11.-12. fejezet)

## II. A második esetben a módszertani ismeretek felvételi tárgy tananyaga a következő:

1. Elemi és lineáris algebra. Komplex számok, polinomok és gyökeik test fölött. Lineáris egyenletrendszer, determináns. Vektortér, függetlenség, dimenzió. Lineáris leképezések és mátrixuk. Sajátérték, diagonalizálhatóság, minimálpolinom. Kvadratikus alak, adjungált, az euklideszi terek speciális lineáris transzformációi.
2. Valós számok, sorozatok, sorok, függvénysorozatok és függvénysorok. A valós számok axiomatikus felépítése. Sorozatok határértéke, végtelen sorok. Függvénysorozatok és függvénysorok konvergenciája, differenciálása, integrálása. Taylor-sorok. Hatványsorok.
3. Egyváltozós differenciál- és integrálszámítás. Határérték, folytonos függvények. A differenciálhatóság fogalma, geometriai jelentése. Középtértéktételek. Függvényvizsgálat, szélsőértékfeladatok. Elemi függvények. Riemann-integrál. A határozatlan integrál, Newton–Leibniz-formula. Az integrálszámítás alkalmazásai: terület, térfogat, ívhossz.
4. Többváltozós analízis. A pontthalmazelmélet elemei  $\mathbb{R}^n$ -ben. Többváltozós függvények differenciálszámítása. Szélsőértékszámítás. Inverz és implicit függvénytételek. Többszörös integrál, vonalintegrál, felületi integrál. Függvénysorozatok és függvénysorok integrálása. Abszolút folytonos és szinguláris mértékek. Integrálás szorzatmértéken.
6. Komplex függvénytan. Komplex értelemben vett differenciálhatóság. Komplex vonalintegrál, primitív függvény, Cauchy-integráltételei. Hatványsorba fejtés és közvetlen következményei. Laurent-sorba fejtés. Izolált szingularitások. Reziduumentétel. Lineáris törtfüggvények. Reguláris függvények sorozatai. Konform leképezések alaptétele. Harmonikus függvények.
7. Funkcionálanalízis. Folytonos lineáris leképezések. Hahn-, Banach- és Banach-Steinhaus tétel. Kompakt operátorok. Hilbert-terek: Riesz reprezentációs tétel, önadjungált operátorok, Fourier-sorok.
8. Valószínűségszámítás. Valószínűségeloszlások, függetlenség. Valószínűségi változók várható értéke, magasabb momentumok. Konvergenciafajták, kapcsolataik. Borel–Cantelli lemmák. Nagy számok törvényei. Gyenge konvergencia, karakterisztikus függvény. Centrális határeloszlás tétel. A feltételes várható érték. Martingálok.
9. Matematikai statisztika. Glivenko–Cantelli-tétel. Elégesség, Fisher-féle információ. Pontbecslések és tulajdonságaik. Momentum módszer, maximum likelihood módszer. Bayesbecslés. Hipotézisvizsgálat. Normális eloszlás paramétereire vonatkozó próbák. Nemparaméteres próbák.

## ➤ KÖZGAZDASÁGTAN

A felvételi vizsga közgazdasági ismeretek ellenőrzésére koncentráló része három feladattípust tartalmazhat. A jelentkezőnek

- feleletválasztós kérdések megválaszolásával kell igazolnia, hogy rendelkezik a mesterszak követelményeinek megfelelő fogalomrendszerrel,
- számpéldák megoldásával be kell mutatnia, hogy ismeri a releváns gazdasági kérdések megválaszolásához szükséges technikákat, valamint
- egy probléma elemzésével, és a problémával kapcsolatos kérdések kifejtésével be kell bizonyítania, hogy az előző pontokban említett technikákat és fogalmakat valós gazdasági események okainak és következményeinek feltárására is fel tudja használni.

A vizsga a mikroökonómia és a makroökonómia tárgyak módszertani és fogalmi elemeire épül.

### Mikroökonómia

Ajánlott irodalom

- *Hal R. Varian (2001): Mikroökonómia középfokon. Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó 5. kiadás, Budapest, a továbbiakban: V*
- *Theodore C. Bergstrom – Hal R. Varian: Mikroökonómiai gyakorlatok. Veszprémi Egyetemi Kiadó, 2002.*

Témakörök jegyzéke

Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint

1. A mikroökonómia alapelvei. A piac. (V1)
2. Költségvetési korlát; ármérce; a költségvetési egyenes változásai; adók, támogatások, adagolások (V2).
3. A fogyasztói preferenciák; a közömbösségi görbék, a jól viselkedő preferenciák, a helyettesítési határarány (V3)
4. Hasznosság; határhaszon (V4)
5. Az optimális választás; a fogyasztói kereslet (V5)
6. Egyéni és piaci kereslet; normál és alsóbbrendű javak, a jövedelmi ajánlati görbe, Engel görbe, közönséges és Giffen javak, az ár-ajánlati görbe és a keresleti görbe, helyettesítés és kiegészítés, fogyasztói és termelői többlet, rugalmasság, holtteher-vesztés (V6. V14 és V15)
7. Technológia; a határtermék; a technikai helyettesítés aránya; mérethozadék;(V18)
8. Profitmaximalizálás rövid és hosszú távon; költségminimalizálás, (V19 és V20)
9. Költséggörbék; átlagos költségek; határköltségek; változó költségek; hosszú távú költségek; (V21)
10. Vállalati kínálat; a versenyzői vállalati kínálati döntése; a vállalat hosszú távú kínálati görbéje; (V22)
11. Iparági kínálat, egyensúly és adók; gazdasági járadék; az adó áthárítása; az adózás holttehervesztései, Pareto-hatékonyság (V16; V23)
12. Monopólium és monopolista viselkedés (V24. és V25.)

### Makroökonómia

Ajánlott irodalom

- *N. Gregory Mankiw (2003) Makroökonómia, Osiris Kiadó, Budapest*

Témakörök jegyzéke

Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint

1. Fogalmak – Mankiw 2. fejezet és Mankiw 5. fejezet (GDP, fogyasztás, beruházás, kormányzati kiadás, GDP deflátor, fogyasztói árindex, volumen- és árindexek, munkanélküliség, infláció, állásvesztési ráta, állásszerzési ráta, a munkanélküliség természetes rátája, Okun törvénye.)
2. Alapmodell
 

Alapmodell tökéletesen rugalmas árak és bérek mellett

  - a. Klasszikus modell – Mankiw 3. fejezet (Munkapiac: munkakereslet, munkakínálat, egyensúlyi foglalkoztatottság, egyensúlyi bér. Tőkepiac: tőkekereslet, tőkekínálat, egyensúlyi tőkeállomány, a tőke reálbérleti díjának egyensúlyi értéke. Termelés: termelési függvény, a munka határterméke, a tőke határterméke. Árupiac: fogyasztás, beruházás, kormányzati kiadás, egyensúlyi kibocsátás, egyensúlyi

jövedelem. A fiskális politika hosszú távú hatása, kizsorítási hatás. A monetáris politika hosszú távú hatása, klasszikus dichotómia, a pénz semlegességének elve.)

- b. Solow modell – Mankiw 4. fejezet (Árupiaci egyensúly: kibocsátás, fogyasztás, beruházás. Tőkeállomány növekedési szabálya: beruházás. Termelés: technológiai haladás. Munkakínálat: népesség növekedés. Egyensúlyi növekedési pálya. A kibocsátás, fogyasztás és a beruházás növekedése egyensúlyi növekedési pálya mentén. A felhalmozás arany szabálya.)

Alapmodell ragadós (vagy fix) árak és bérek mellett

- a. Keynesi modell – Mankiw 6, 18, 8,9,10 (Keynesi kereszt. Árupiac: kibocsátás, fogyasztás, beruházás, kormányzati vásárlások. IS görbe. Pénzpiac: pénzkínálat, pénzkereslet. LM görbe. Fiskális politika, monetáris politika egy keynesi modellben)

- b. Keynesi modell várakozásokkal – Mankiw 12 (Az aggregált kínálat négy modellje. Ragadós bérek modellje, téves helyzetmegítélés modellje, az információhiány modellje, a ragadós árak modellje. Infláció, munkanélküliség és a Phillips görbe. Az infláció költsége.)

3. Alkalmazás és optimális gazdaságpolitika

- a. Monetáris politika – Mankiw 13. fejezet (Monetáris politika: szabály szerinti, vagy eseti gazdaságpolitika?)

- b. Fiskális politika – Mankiw 16. fejezet (Viták az államadósságról)

A felkészülés során hasznosnak bizonyulhat, ha a jelentkezők tanulmányozzák a Budapesti Corvinus Egyetem makroökonómia kurzusainak nyilvános segédanyagait, és előadásvázlatait, melyek megtalálhatók a [www.uni-corvinus.hu/makro](http://www.uni-corvinus.hu/makro) honlap oktatás menüpontjára kattintva.

## ➤ MÓDSZERTANI ISMERETEK

A módszertani ismeretek témakör a *gazdaságmatematikai elemző* mesterképzési szakon a matematika, míg a *közgazdasági elemző* mesterképzési szakon a matematika és a statisztika tárgyak kijelölt részeiből áll.

Részletes tematika és ajánlott tananyag:

Matematika (*gazdaságmatematikai elemző* és *közgazdasági elemző* mesterképzési szakok esetében, valamint a *biztosítási és pénzügyi matematika* mesterképzési szakra jelentkezőknek a 25 pontos matematika felvételi vizsga választása esetén)

Ajánlott irodalom

- *Sydsaeter-Hammond: Matematika közgazdászoknak, Aula, 2003.*
- *Kétszemély László: Valószínűségszámítás tömören, Aula, 2007.*

Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint

- Halmazok és függvények.
- Teljes indukció.
- A valós és a komplex számtest.
- Egyváltozós függvények.
- Elemi függvények: exponenciális és logaritmus függvény, trigonometrikus függvények.
- Határérték és folytonosság.
- Sorozatok és sorok konvergenciája.
- Egyváltozós függvények differenciál és integrálszámítása, alkalmazások a közgazdaságtanban.
- Differencia- és differenciálegyenletek.
- Monoton és konvex függvények.
- Egyváltozós optimalizálás.
- Az integrálszámítás alkalmazásai.
- Improprius integrálok.
- Vektor, mátrix fogalma.
- Műveletek vektorokkal, mátrixokkal.
- Lineáris kombináció, lineáris függetlenség, rang fogalma.
- Vektortér, dimenzió, bázis.

- Elemi bázistranszformáció.
- Lineáris egyenletrendszer megoldása.
- Determináns fogalma és kiszámítása.
- Sajátértékek, sajátvektorok, szimmetrikus mátrixok spektráltétele.
- Kvadratikus alak, definitéség.
- Többváltozós függvények differenciálszámítása.
- Homogén függvények alaptétele.
- Többváltozós szélsőérték.
- Első és másodrendű feltételek szélsőértékre.
- Konvex és kváziikonvex függvények.
- Az implicitfüggvény-tétel.
- Feltételes szélsőérték.
- Lagrange-féle multiplikátorok és alkalmazásai a közgazdaságban.
- Nemlineáris programozási feladatok, és a Kuhn-Tucker-féle tételek, közgazdasági interpretáció.
- Lineáris programozás (LP).
- LP feladatra vezető alapvető optimalizálási problémák, az LP-vel való modellezhetőség feltételei.
- LP feladatok megoldhatósága és megoldása, az alkalmazott módszerek matematikai alapjai (konvexitással kapcsolatos tételek, az LP kanonikus feladat lehetséges és optimális megoldásainak halmaza és annak tulajdonságai.)
- Duális LP feladatok megadása, dualitási tételek és alkalmazásai.
- Érzékenységvizsgálat.
- Kombinatorika elemei.
- Eseménytér, eseményalgebra, valószínűségi mező.
- Események függetlensége.
- Feltételes valószínűség, teljes valószínűség tétele, Bayes tétel.
- Valószínűségi változók, eloszlás és sűrűségfüggvény.
- Többdimenziós eloszlás, függetlenség.
- Peremeloszlások.
- Valószínűségi változók függvényeinek eloszlása.
- Várható érték, szórás.
- Kovariancia és korrelációs együttható.
- A nagy számok törvényei.
- A legfontosabb speciális eloszlások és tulajdonságaik.
- A normális eloszlás és tulajdonságai.
- A centrális határeloszlás-tétel.

Statisztika (*közgazdasági elemző* mesterképzési szak esetében)

A felvételi vizsga formáját tekintve feleletválasztós kérdéseket és számításokat egyaránt tartalmazhat. A kérdések elméleti és gyakorlati ismeretekre egyaránt irányulhatnak. A kérdések száma 20.

A vizsga tananyaga:

A felvételi vizsgára a felsorolt tankönyvek bármelyikéből fel lehet készülni a külön megadott részletes tematika szerint.

Tankönyvek:

- *Hunyadi – Vita: Statisztika I-II., Aula 2008.*
- *Kérégyártóné – L. Balogh – Sugár – Szarvas: Statisztikai módszerek és alkalmazásuk a gazdasági és társadalmi elemzésekben, Aula 2008.*

Példatár:

- *Keresztély – Sugár – Szarvas: Statisztika közgazdászoknak. Példatár és feladatgyűjtemény, Nemzeti Tankönyvkiadó 2004.*
- *Kérégyártóné – L. Balogh – Sugár – Szarvas: Statisztikai módszerek és alkalmazásuk a gazdasági és társadalmi elemzésekben, Aula 2008. tankönyvhöz tartozó CD melléklet.*

A felvételi vizsgán bármelyik javasolt tankönyvhöz készült Képletgyűjtemény és statisztikai táblázatok c. segédlet használható, de csak akkor, ha az a megfelelő tankönyv kiadója által megjelentetett, nem fénymásolt példány, és a képlethibák javításán kívül nem tartalmaz semmiféle bejegyzést.

Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint:

1. Statisztikai alapfogalmak, egyszerű elemzések  
Sokaság, ismerv, mérési skálák. Osztályozás, sorok, viszonyszámok. Grafikus ábrázolás
2. Az információsűrítés főbb eszközei  
Osztályozás és elemzés egy mennyiségi ismerv szerint (sorok, grafikus ábrázolás, kvantilisek, helyzeti középértékek és átlagok, szórás, kvantiliseken alapuló aszimmetria- és alakmutatók) Koncentráció (Herfindahl-mutató és Lorenz-görbe)  
Rész- és összetett viszonyszámok. Rész- és főátlag. Belső, külső és teljes szórásnégyzet és szórás.  
Két ismerv közötti kapcsolat leíró elemzése (kontingencia-tábla készítése és értékelése, szorossági mutatók)
3. Standardizálás és index-számítás  
Standardizálás (különbség-felbontás és indexek)  
Érték-, ár- és volumenindexek két időszakra. Területi indexek. Két ország közötti összehasonlítás indexekkel.
4. Mintavétel  
Alapfogalmak. Mintavételi eloszlás és standard hiba fogalma. Véletlen és nemvéletlen mintavételi módok
5. Statisztikai becslések  
Becslőfüggvény és tulajdonságai. Pont- és intervallumbecslés fogalma. Sokasági várható érték, arány és szórásnégyzet intervallumbecslése FAE\* mintából. Átlag- és értékösszeg-becslés egyszerű véletlen (EV) és rétegzett (R) mintából. Az átlag és az arány adott pontosságú becsléséhez szükséges mintanagyság meghatározása FAE\* és EV mintavétel esetén
6. Hipotézisvizsgálat  
A hipotézisvizsgálat fogalma és lépései. Az első- és másodfajú hiba fogalma. A  $p$ -érték. A várható értékre, sokasági arányra és szórásnégyzetre vonatkozó egymintás próbák. Illeszkedés- és függetlenségvizsgálat khi-négyzet próbával. Két várható érték, sokasági arány és szórásnégyzet összehasonlítására szolgáló két független mintás próbák. Kettőnél több várható érték összehasonlítása variancia-analízissel.
7. Idősorelemzés  
Idősorok elemzése viszonyszámokkal és átlagszámítással. Az idősorelemzés modelljei. Trendsámítás (analitikus és mozgóátlagolós). A szezonális mérőszámok. Szezonális kiigazítás, előrejelzés dekompozíciós módszerrel.
8. Kétváltozós korreláció- és regressziósámítás  
A kétváltozós modell és feltételrendszere. A paraméterek becslése és értelmezése. Rugalmassági együttműködés. Korrelációs és determinációs együttműködés. A paraméterek tesztelése. Intervallumbecslés a paraméterekre és a regressziós előrejelzésekre. Exponenciális és hatványkitevős regresszió. A nemlineáris kapcsolat szorossága.
9. Többváltozós korreláció- és regressziósámítás  
A többváltozós lineáris modell és feltételrendszere. A paraméterek becslése és értelmezése. Parciális rugalmassági együttműködés. A paraméterek tesztelése egyenként és együttesen. Intervallumbecslés a paraméterekre és a regressziós előrejelzésekre. Különböző korrelációs és determinációs együttműködés. A modellépítés egyes kérdései (minőségi ismerv kezelése, autokorreláció tesztelése, multikollinearitás fogalma)

\* A 3. tankönyv a FAE mintát visszatevéses EV mintának nevezi.

## ➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS

A motivációs beszélgetés célja, hogy a hallgató verbális képességeit és elkötelezettségét az adott mesterszak iránt leméri. Itt a fő értékelési szempont az, hogy a hallgató mennyire érzi fontosnak az adott mesterszak által nyújtott ismereteket, milyen karrierlehetőséget lát maga előtt, hogyan tudja magát kifejezni szóban, mennyire összefogott a stílusa.

Az angol nyelvű szak esetében a motivációs beszélgetés angol nyelven zajlik és a fentiekben túl célja a nyelvi előképzettség meglétének ellenőrzése.

## ➤ PÉNZÜGY

Részletes tematika és ajánlott tananyag pénzügy felvételi tárgyból a *pénzügy és a biztosítási és pénzügyi matematika* mesterképzési szakok esetében (ez utóbbi mesterképzési szak esetében csak akkor, ha a jelentkező ezt a felvételi tárgyat választja a módszertani ismeretek felvételi tárgy mellé).

A pénzügy felvételi vizsga két részből áll: pénzügytanból és vállalati pénzügyekből. Formáját tekintve feleltválasztós teszt, rövid kifejtős kérdések és példamegoldások. A feladatmegoldáshoz diszkontfaktor- és annuitástáblázatot adnak.

### Pénzügytan

A vizsga tananyaga

- *Pénzügytan (egyetemi tankönyv) Tanszék Kft. Kiadó, Budapest, 2009.*

Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint

#### 1. Pénzt – Pénzteremtés – Pénzáramlás

Pénzteremtés egyszintű és kétszintű bankrendszerben. A pénzmultiplikátor. Pénzteremtő és pénzüjraelosztó hitel. A pénzkinálat összetevői, mérése. A forgalomhoz szükséges pénz mennyisége. A pénzkeresleti függvény. A pénzügyi szektor közvetítő szerepe hitelpénzrendszerben. Megtakarítás, beruházás, folyó fizetési mérleg. Az ideiglenes újraelosztás eszközei és intézményei. A tőkeáramlási mátrix. Az infláció fogalma, jellemzői. A hiperinfláció. Az infláció okai és következményei.

#### 2. Árfolyam – Nemzetközi monetáris rendszer – Monetáris Unió

A fizetési mérleg szerkezete, összeállításának elvei. A devizapiaci kereslet és kínálat értelmezése, devizaárfolyam. Árfolyamrendszerek (között árfolyam, rögzített árfolyam, lebegő árfolyam), az árfolyamváltás piaci és nem piaci okai és következményei. A Nemzetközi Fizetések Bankjának működése. A Világbank-csoport és az IMF szerepe (céljaik és eszközeik) a nemzetközi pénzügyi rendszerben. A Monetáris Unió felépítése és célja és eszközei, az euró-bevezetés kritériumai.

#### 3. Államháztartás

Az állam fő funkciói. Az államháztartás és alrendszerei. A költségvetés működése. Az államháztartás felépítése Magyarországon. A költségvetés bevételei. Az adók funkciói, adófajták. A költségvetési kiadások típusai. Társadalmi közös fogyasztás, a közjavak jellemzői. A költségvetés egyenlege, az államadóság. A társadalmi közös fogyasztás finanszírozási módszerei, a tervezés és döntés-előkészítés eszközei. A költségvetési szervek gazdálkodási sajátosságai, pénzellátási rendszerük.

#### 4. Bankrendszerek és bankműveletek

Bankrendszer és monetáris irányítás. A magyar bankrendszer. A kereskedelmi bankok üzletágai, hagyományos üzletágak, elektronikus fizetések és bankszolgáltatások. Banki kockázatok. Hitelek a nemzetközi bankgyakorlatban.

#### 5. Értékpapírok és értékpapírpiacok

Az értékpapírok fogalma, fajtái (részvény, kötvény, állampapírok, jelzáloglevél, befektetési jegy). Származtatott termékek. Nem tőzsdeképes értékpapírok. A tőkepiac és a tőzsde. A magyar értékpapírpiac. Azonnali és határidős piac, deviza, pénz és tőkepiac, a különböző piacok kapcsolódásai. Pénzügyi piaci termékek. A pénzügyi piacok jellemzői. Arbitrázs, spekuláció, hedge. A forward és futures piac jellemzői, eltérései.

### Vállalati pénzügyek

A vizsga tananyaga

- *Brealey–Myers: Modern vállalati pénzügyek. (Budapest, 2005.) c. könyvből az 1–7., 8.1–8.3. és 20. fejezetek*
- *Vállalati pénzügyi példatár. Tanszék Kft. 2009. Budapest, 1–4., 6–9. 11–12. fejezetek*

Ajánlott irodalom

- *Fazakas–Gáspárné–Soós: Bevezetés a pénzügyi és vállalati pénzügyi számításokba. Tanszék Kft. Kiadó, Budapest, 2008.*

Részletes tematika az ajánlott tananyag szerint

1. Pénzügyi eszközök árazása, vállalat és tőkepiac, a vállalat reál- és pénzügyi eszközei, azok értékét meghatározó tényezők.

2. Különbféle pénzáramlások átszámítása; jövőérték, jelenérték értelmezése, tőkepiaci magyarázata, technikája; kamatszámítás – diszkontálás; jelenérték, jövőérték meghatározása; szabályos pénzáramlások értékelése; diszkonttényező – annuitástényező; pénzáramlás-sorozatok jelenértéke; a nettó jelenérték; a kamatlábak szintjét meghatározó tényezők; reálkamatláb – nominális kamatláb; hozam – hozamgörbe alapfogalmak; (Példatár 1. fejezet)
3. Járadékok. (Példatár 2. fejezet)
4. Kötvény árazása, átlagideje, érzékenysége (Példatár 3. fejezet)
5. Részvények értékelése, árazása, P/E mutató (Példatár 4. fejezet)
6. Kockázat és hozam kapcsolata; a várható hozam becslése; CAPM érvényessége és szerepe; béta meghatározása; portfólió elmélet; portfólió összeállítása (passzív stratégia); a portfólió-kiválasztás lépései az általánostól az egyedi papírok felé haladva; az összes értékpapír jellemzőinek meghatározása; várható hozam, variancia, kovariancia; kockázatos eszközök optimális portfóliója; lehetséges portfóliók, határportfóliók, hatékony portfóliók; optimális kockázatú portfólió (tőkeallokációs egyenes); teljes portfólió megosztása egyedi befektetőknél; a kockázatos eszközök hozamának becslésére szolgáló modellek közül a CAPM, érvényessége és szerepe; feltételei, állításai (Példatár 6.-7. fejezet)
7. Pénzügyi piacok és eszközök; Eredeti és származtatott termékek; Egyedi papírok, indexek, befektetési alapok; Értékpapírpiacok; Elsődleges piac (értékpapír-kibocsátás), másodlagos piacok (tőzsde, OTC), harmadik piacok; A tőzsdei és tőzsdén kívüli kereskedés (szereplők, ajánlatok, költségek), szabályozás; Származtatott termékek árazása; Határidős ügyletek, általános jellemzői; Értékpapírok, valuták határidős ára; Határidős kamatlábak; Az opciók típusai, pozíció- és nyereségfüggvénye; Az opciók minimális és maximális értéke; Összetett opciós pozíciók; Put-call paritás (Példatár 8.-9. fejezet)
8. Vállalati pénzügyi döntések alapjai (tőkeköltés és finanszírozása); A vállalat célja, működése, pénzügyi cél- és eszközrendszere; Beruházási döntések; Beruházások (projektek) pénzáramlása; Projektértékelési kritériumok (megtérülési idő, diszkontált megtérülési idő, NPV, belső megtérülési ráta, jövedelmezőségi index); Beruházási javaslatok kölcsönhatása; (Példatár 11.-12. fejezet)

## **BCE-TK BUDAPESTI CORVINUS EGYETEM**

**➤ TÁRSADALOMTUDOMÁNYI KAR**

### **➤ ÍRÁSBELI VIZSGA**

A mesterképzési szakok vizsgakövetelményei megtekinthetők a Kar honlapján: [www.uni-corvinus.hu/tkar](http://www.uni-corvinus.hu/tkar).

## **BGF-PSZK-BP – BUDAPESTI GAZDASÁGI FŐISKOLA**

**➤ PÉNZÜGYI ÉS SZÁMVITELI KAR – BUDAPEST**

### **➤ ÍRÁSBELI VIZSGA**

A felvételi vizsga módja, a számonkérés anyagának tematikája a kari weboldalon, a Mesterképzési Központ Kihelyezett részlege címszó alatt lesz elérhető 2010. december 15-étől.

### **➤ SZAKMAI ÉS MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS**

A felvételi vizsga módja, a számonkérés anyagának tematikája a kari weboldalon, a Mesterképzési Központ Kihelyezett részlege címszó alatt lesz elérhető 2010. december 15-étől.

## BME-GÉK – BUDAPESTI MŰSZAKI ÉS GAZDASÁGTUDOMÁNYI EGYETEM

➤ GÉPÉSZMÉRNÖKI KAR

### ➤ RAJZ ALKALMASSÁGI

#### ***Ipari terméktervező mérnöki mesterképzési szak***

A mesterképzési szakra való felvétel feltétele egy alkalmassági vizsgán (pl. a térlátást felmérő szabadkézi rajzi-, kreativitást felmérő feladatokkal) való megfelelés. Ezen a vizsgán csak azoknak a jelentkezőknek kell részt venniük, akik még nem tettek korábban eredményes rajzvizsgát.

## BME-GTK – BUDAPESTI MŰSZAKI ÉS GAZDASÁGTUDOMÁNYI EGYETEM

➤ GAZDASÁG- ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI KAR

### ➤ SZAKMAI ÉS MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS

#### ***Pszichológia mesterképzési szak***

A *pszichológia* mesterképzési szak (munka- és szervezetszichológia és kognitív pszichológia szakiránya) felvételi követelményei:

A *pszichológia* mesterképzési szak két szakirányból áll, de a felvételi vizsga közös. A felvételi vizsga kizárólag szóbeli vizsgából áll, amelyre 45 pontot lehet kapni. A felvételi vizsga pontszáma egy referenciamunka bemutatásából és a jelentkező szakmai ismereteinek, motivációjának, szakmai céljainak feltárásából tevődik össze.

- Referenciamunka: A referenciamunka egy írásbeli mű, amely készülhet személyiségpszichológiából, szociálpszichológiából, kognitív pszichológiából, vagy munka- és szervezetszichológiából. A jelentkezőnek az általa kiválasztott szakterületen belül egy empirikus vizsgálatot kell bemutatnia, az eredményeket feldolgoznia, értelmeznie és ennek megfelelő szakirodalmi háttérbe rendeznie. A referencia munka egy 10 oldalas írásbeli mű, amelyet a felvételi vizsgára kell magával hoznia.
- Motivációs levél: A motivációs levélben a jelentkező leírja miért az adott szakirányra szeretne jelentkezni.

A felvételi vizsgán a bizottság értékeli a jelentkező referenciamunkájának a bemutatását (szakirodalmi tájékozottság, a vizsgálat kidolgozottsága, az eredmények megfelelő módszertani feldolgozottsága, az összefüggések bemutatása és az eredmények gyakorlati használhatósága), valamint a motivációját, szakmai alkalmasságát.

**DE-EK – DEBRECENI EGYETEM****➤ EGÉSZSÉGÜGYI KAR****➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS****Egészségügyi szociális munka mesterképzési szak**

Felvételi szakirodalmak:

- *Ferge Zsuzsa: Elszabaduló egyenlőtlenségek. Hilscher Rezső Szociálpolitikai Egyesület, Budapest, 2000.*
- *Kézikönyv a szociális munka gyakorlatahoz (szerk. Somorjai Ildikó). Szociális Szakmai Szövetség, Budapest, 2001.*

**Ápolás mesterképzési szak**

A szóbeli szakmai beszélgetés a jelentkező korábbi szakmai tanulmányaihoz, illetve ismereteihez, elsősorban az ápoláskutatás, ápolásvezetés, ápolásoktatás témaköreire kapcsolódik. A felvételi szóbeli elbeszélgetés során a bizottság a szakmai jellegű tájékozottság mellett a jelentkező általános intelligenciáját, önálló gondolkodásra való képességét és problémafelismerő, illetve problémamegoldó képességét is vizsgálja.

Ajánlott irodalom:

- *Barbara Fuszard: Innovatív tanítási módszerek az ápolásban. Medicina Könyvkiadó Rt. Budapest, 1997.*
- *Dr. Boncz Imre – Dr. Buda József: Kutatásmódszertan és egészségügyi statisztikai alapismeretek. PTE, 1999.*
- *Bessie L. Marquis, Carol J. Huston: Vezetői szerepek és menedzsment az ápolásban – elmélet és alkalmazás. Medicina Könyvkiadó Rt. Budapest, 1999.*

**Szociális munka és szociális gazdaság mesterképzési szak**

Ajánlott irodalom:

- *Szalai Júlia: Nincs két ország...? Társadalmi küzdelmek az állami (túl)elosztásért a rendszerváltás utáni Magyarországon Osiris kiadó Bp. 2007*
- *Krémer Balázs: Ápolás-gondozás – kit, miért, hol, hogyan és egyáltalán...*
- *www.allamreform.hu/letoltheto/szocialis\_ugyek/hazai*
- *Darvas Ágnes – Győri Péter – König Éva – Mózer Péter – Tóth Zoltán: Szükség van a változásra. Pénzbeli ellátások rendszere.*
- *www.allamreform.hu/letoltheto/szocialis\_ugyek/hazai*

**DE-KTK – DEBRECENI EGYETEM****➤ KÖZGAZDASÁG- ÉS GAZDASÁGTUDOMÁNYI KAR****➤ SZAKMAI ÉS MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS****Master of Business Administration (MBA) mesterképzési szak**

A szakmai és motivációs beszélgetés célja, hogy a jelentkező szakmai tájékozottságát, verbális képességeit, valamint elkötelezettségét az adott mesterképzési szak iránt lemérjék. Itt a fő értékelési szempont az, hogy a jelentkező a megadott szakmai kérdések tekintetében mennyire felkészült, hogyan tudja kifejezni magát szóban, tisztában van-e a legfontosabb fogalmakkal, összefüggésekkel, mennyire összefogott a stílusa, valamint hogy mennyire érzi fontosnak az adott mesterképzési szak által nyújtott ismereteket, milyen karrierlehetőséget lát maga előtt. A szakmai és motivációs beszélgetésre motivációs levelet kell vinni.

A szakmai beszélgetés témakörei:

1. A magyar gazdaság makrogazdasági jellemzői.
2. Szervezeti struktúra típusok és legfontosabb jellemzőik.
3. A vállalati működés funkcionális területei.

4. Vállalkozási formák Magyarországon.
5. Vállalkozások finanszírozása.
6. A vezetés definíciója, funkciói, elméleti irányzatai.

### **Nemzetközi gazdaság és gazdálkodás mesterképzési szak**

A szakmai és motivációs beszélgetés célja, hogy a jelentkező szakmai tájékozottságát, verbális képességeit valamint elkötelezettségét az adott mesterképzési szak iránt lemérjék. Itt a fő értékelési szempont az, hogy a jelentkező a megadott szakmai kérdések tekintetében mennyire felkészült, hogyan tudja kifejezni magát szóban, tisztában van-e a legfontosabb fogalmakkal, összefüggésekkel, mennyire összefogott a stílusa, valamint, hogy mennyire érzi fontosnak az adott mesterképzési szak által nyújtott ismereteket, milyen karrierlehetőséget lát maga előtt. A szakmai és motivációs beszélgetésre motivációs levelet kell vinni.

A szakmai beszélgetés témakörei:

1. A magyar gazdaság makrogazdasági jellemzői.
2. Az EU története, intézményrendszere. Magyarország helye az EU-ban.
3. A vállalati működés funkcionális területei.
4. Vállalkozási formák Magyarországon.
5. Világgazdasági tendenciák a közelmúltban és napjainkban.

### **Vezetés és szervezés mesterképzési szak**

A szakmai és motivációs beszélgetés célja, hogy a jelentkező szakmai tájékozottságát, verbális képességeit valamint elkötelezettségét az adott mesterképzési szak iránt lemérjék. Itt a fő értékelési szempont az, hogy a jelentkező a megadott szakmai kérdések tekintetében mennyire felkészült, hogyan tudja kifejezni magát szóban, tisztában van-e a legfontosabb fogalmakkal, összefüggésekkel, mennyire összefogott a stílusa, valamint, hogy mennyire érzi fontosnak az adott mesterképzési szak által nyújtott ismereteket, milyen karrierlehetőséget lát maga előtt. A szakmai és motivációs beszélgetésre motivációs levelet kell vinni.

A szakmai beszélgetés témakörei:

1. A magyar gazdaság makrogazdasági jellemzői.
2. Szervezeti struktúra típusok és legfontosabb jellemzőik.
3. A vállalati működés funkcionális területei.
4. Vállalkozási formák Magyarországon.
5. Vállalkozások finanszírozása.
6. A vezetés definíciója, funkciói, elméleti irányzatai.

## **DE-MK – DEBRECENI EGYETEM**

**➤ MŰSZAKI KAR**

### **➤ FELVÉTELI VIZSGA**

#### **Tervező építészmérnöki mesterképzési szak**

A szakra jelentkezők szóbeli felvételi vizsgája, rajz alkalmassági vizsgája és a portfólió bemutatása egy napon történik. A vizsga pontos időpontjáról a Kar külön értesítést küld.

A szóbeli felvételi vizsga témája a 20. század építészeti elmélete és története.

### **➤ RAJZ ALKALMASSÁGI**

#### **Építészmérnöki alapképzési szak**

A szakra jelentkezőknek rajz alkalmassági vizsgán is részt kell venniük. Az alkalmassági vizsga időpontjáról a Kar külön értesítést küld.

A rajz alkalmassági vizsga feladatai:

- szabadkézi rajzvázlat készítése beállított mértani testről,
- vetületeivel adott műszaki tárgy látszati képének megrajzolása,
- látszati kép alapján vetületi ábrák készítése,
- vizuális teszt.

### **Tervező építészmérnöki mesterképzési szak**

A szakra jelentkezők vizsgafeladata: épületek külső belső tér ábrázolása.

## **EKF-BTK – ESZTERHÁZY KÁROLY FŐISKOLA**

### ➤ BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR

### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

#### **Amerikanisztika mesterképzési szak**

A szóbeli vizsga témakörei:

- Az amerikai irodalom főbb korszakai és legjelentősebb teljesítményei.
- Az amerikai történelem főbb korszakai.
- Az Egyesült Államok politikai rendszerének, földrajzi berendezkedésének, és gazdasági életének főbb elemei.
- A brit angol és az amerikai angol nyelv közötti legfontosabb összefüggések.

A kérdések a 3 éves képzés elemeire épülnek és a jelentkezőktől alapvető összefüggések felismerését, illetve főbb körvonalak ismeretét várják el.

Összpontszám:

A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A felvételi elbeszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése × 8) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

#### **Történelem mesterképzési szak**

A szóbeli vizsga témakörei:

- A Habsburg Birodalom, ill. az Osztrák–Magyar Monarchia egy korszakának kiválasztása a jelentkező által. A kiválasztott történelmi periódushoz tartozó forrásokról és szakirodalomról folytatott beszélgetés.
- A 20. századi Magyarország egy korszakának kiválasztása a jelentkező által. A kiválasztott történelmi periódushoz tartozó forrásokról és szakirodalomról folytatott beszélgetés.
- A Habsburg Birodalom, ill. az Osztrák–Magyar Monarchia történetének egy, a jelentkező által kiválasztott vitás kérdéséről vagy vitatott személyiségéről folytatott beszélgetés.
- A 20. századi Magyarország történetének egy, a jelentkező által kiválasztott vitás kérdéséről vagy vitatott személyiségéről folytatott beszélgetés.
- Tudományos – népszerűsítő (Historia, Rubicon) és szakfolyóirataink (pl. Századok, Történelmi Szemle, Világtörténet) legutóbbi számairól történő beszélgetés, az azokban felvetett problémákról való véleményformálás.

Megjegyzés: A folyóiratok cikkeinek, tanulmányainak kivételével a felvételi beszélgetés a 3 éves történelem alapszakos képzés során elsajátított ismeretanyagra épül.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A felvételi elbeszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése × 8) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

## ➤ GYAKORLATI VIZSGA

### **Tanár – ének-zene tanár és tanár (T/D) – ének-zene tanár mesterképzési szakok**

- Szolfézs: lapról éneklés, valamint 10 szabadon választott kétszólamú gyakorlat előadása ének- zongorával (Bertalotti solfeggiók, Kodály bicíniumok).
- Zeneelmélet: zeneelméleti alapismeretek, összhangzattani mintapélda zongorázása diktálás alapján.
- Népzene: 20 szabadon választott népdal éneklése és elemzése.
- Zeneirodalmi tájékozottság felmérése: zenetörténeti korszakok, stílusok, zeneszerzők és műveik ismerete.
- Komplex előadói gyakorlat:
  - Magánének: 2 különböző stílusú dal vagy ária előadása kotta nélkül.
  - Hangszerjáték:
    - zongora: 3 különböző stílusú mű előadása
    - egyéb hangszer: 2 különböző stílusú mű előadása.
    - kötelező zongora: 2 különböző stílusú mű előadása.
- Karvezetés: 2 különböző karakterű, bicínium- jellegű kórusmű vezénylése a jelentkezőkből álló kórus előtt.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A gyakorlati vizsgán maximum 90 pont szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

### **Tanár – vizuális- és környezetkultúra-tanár és tanár (T/D) – vizuális- és környezetkultúra-tanár mesterképzési szakok**

Otthon készült munkák értékelése. A bemutatott munkák összessége ne haladja meg a 10 darabot, és ne legyen kevesebb 5 darabnál. A jelentkező úgy állítsa össze a mappáját, hogy a Felvételi Bizottság tagjai a lehető legteljesebb képet kaphassák a jelentkező eddigi pályájáról, szakirányú tevékenységéről, felkészültségi szintjéről, vizuális gondolkodásáról, látásmódjáról.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A gyakorlati vizsgán maximum 90 pont szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

## ➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS

### **Tanár – magyartanár és tanár (T/D) – magyartanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

- Eddigi oktatási-nevelési tapasztalatai során hogyan tudta alkalmazni a korábban megszerzett nyelvészeti és irodalomtudományi ismereteit, különös tekintettel a módszertani sajátosságokra?
- Milyen új lehetőségeket lát az anyanyelvi nevelés módszertani kultúrájának megújítására?
- Milyen kompetenciákat tart fontosnak a magyartanítás folyamatában a 7–12. osztályban?

A motivációs beszélgetés kiterjed a saját iskolai tapasztalatain túl a jelenlegi társadalmi helyzetből adódó legújabb feladatokra.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése×8) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

**Tanár – angoltanár és tanár (T/D) – angoltanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

(A beszélgetés nyelve angol.)

- What is your opinion about language education in Hungary? Can you identify some of its strengths and weaknesses? What changes in structure, content, etc. do you think are possible or necessary?
- What is your brief summary and evaluation of your experience in language education, if you have any? What are some important changes you have made? Where do you think you would like to make some new changes? What kinds of support do you expect could help you make those changes?
- If you have had minimal or no experience in teaching a foreign/second language, what kind of support would you primarily expect to be given?
- How do you think language teachers regard their professional identity? What do you think they think about their roles, responsibilities, etc.? Where do you see some possibilities for change in language teachers’ understanding their roles and responsibilities?
- Do you see any new and unexplored possibilities for enhancing learners’ competence in a foreign/second language?
- What kinds of learners’ competence do you think are involved in language education and learning?
- What is the most exciting professional experience you have had recently or the most interesting thing you have recently read/learned in connection with language education?

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése×8) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

**Tanár – némettanár és tanár (T/D) – tanár – némettanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

(A beszélgetés nyelve német.)

## 1. Gespräch über folgende Themen:

- Was ist Ihre Meinung über den Fremdsprachenunterricht in Ungarn im Allgemeinen? Welche Probleme, Schwierigkeiten können Sie erwähnen? Was finden Sie im Fremdsprachenunterricht in Ungarn positiv? Welche Änderungen würden Sie vorschlagen, was die Struktur des Fremdsprachenunterrichts betrifft?
- Wie könnten Sie Ihre Erfahrungen als Deutschlehrer/Deutschlehrerin zusammenfassen und auswerten? Welche Änderungen haben Sie schon während Ihrer Praxis eingeführt? Was würden Sie gern ändern? Welche Unterstützung würden Sie dazu brauchen?
- Wie sehen Sie die Rolle und die Verantwortung der Fremdsprachenlehrer? Was meinen Sie, was denken die Lehrer selbst darüber? Wie könnte die Arbeit der Fremdsprachenlehrer erfolgreicher und effektiver werden? Was könnte für die größere Anerkennung getan werden?
- Welche Fertigkeiten und Kompetenzen der Schüler spielen Ihrer Meinung nach im Fremdsprachenlernen und -lehren eine wichtige Rolle? Wie können Sie sich als Deutschlehrer die Entwicklung dieser Fertigkeiten und Kompetenzen der Schüler vorstellen? Welche neuen Möglichkeiten und Methoden kennen Sie?
- Mit welchen Mitteln können Sie die Motivation der Fremdsprachenlerner erhöhen?
- Können Sie sich an eine spannende Erfahrung aus Ihrer Praxis erinnern?
- Haben Sie in der letzten Zeit etwas Wichtiges, Interessantes über den Fremdsprachenunterricht gelesen oder gelernt?
- Kennen Sie Zeitschriften für Deutschlehrer?
- Aus welchen eigenen Beweggründen haben Sie sich für die MA-Ausbildung entschieden?

## 2. Interpretation eines von der Prüfungskommission ausgewählten literarischen Werkes (Mögliche Werke: Th. Storm: Der Schimmelreiter, F. Kafka: Der Prozeß, Th. Mann: Tonio Kröger, J. Roth: Hiob)

Összpontszám:

A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

**Tanár – franciatanár és tanár (T/D) – franciatanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

(A beszélgetés nyelve francia.)

- Donnez votre opinion sur l'enseignement du français en Hongrie? Pourriez-vous identifier les points forts et les point faibles? A votre avis, quels sont les changements de structure, de contenu, etc. qu'on pourrait ou devrait effectuer?
- Avez-vous acquis une expérience professionnelle dans l'enseignement du français? Pourriez-vous en faire le résumé et l'évaluation? Quels sont les changements importants que vous avez introduits? Comptez-vous faire d'autres changements? Quels types de support peuvent vous aider ? faire ces changements?
- Si vous n'avez aucune expérience ou si vous avez seulement peu d'expérience dans l'enseignement du français, quelle sorte de support pourrait vous aider le plus?

- Selon vous, comment les professeurs de français considèrent-ils leur identité professionnelle? Qu'est-ce qu'ils pensent de leur rôle, de leurs responsabilités etc.? Dans quels domaines croyez-vous pouvoir effectuer des changements pour que les professeurs de français comprennent mieux leur rôle et leurs responsabilités?
- Voyez-vous de nouvelles possibilités et des domaines encore inexplorés pour améliorer la compétence des apprenants de la langue française?
- Selon vous, quelles sont les compétences que nécessite et véhicule l'enseignement et l'apprentissage de la langue française?
- Quelle est votre expérience professionnelle la plus passionnante que vous avez acquise ou le document/reportage/etc. que vous avez lu/appris avec un grand intérêt au sujet de l'enseignement de la langue française?

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times$  8) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

### **Tanár – történelemtanár és tanár (T/D) – történelemtanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

A jelentkező által kiválasztott történelmi korszakhoz tartozó dokumentumokról, forrásokról, szakirodalomról, illetve a magyar- és egyetemes történelem vitás kérdéseiről és vitás személyiségeiről folytatott beszélgetés.

Tudományos népszerűsítő- és szakfolyóiratok legutóbbi számairól történő beszélgetés, az azokban exponált problémákról való véleményformálás.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times$  8) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

### **Tanár – etikanár és tanár (T/D) – etikanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

A jelentkezőktől elsősorban a filozófia- és etikatörténeti, valamint általános etikai kérdésekben való alapvető tájékozottságot várnak el.

A felvételi beszélgetés nem konkrét tételek ismeretének számonkérésére irányul, hanem az eddigi tanulmányok során megszerzett tudás átfogó alkalmazására.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

## **EKF-GTK – ESZTERHÁZY KÁROLY FŐISKOLA**

### **➤ GAZDASÁG- ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI KAR**

#### **➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS**

##### **Nemzetközi tanulmányok mesterképzési szak**

A felvételi beszélgetés általános célja:

- a szakra való jelentkezés személyes motivációjának, a jelentkező érdeklődési körének megismerése, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező rendelkezik-e
  - olyan mértékű társadalomtudományi alapismeretekkel, amelyek képesé teszik a nemzetközi tanulmányok főbb összefüggéseinek a megértésére,
  - megfelelő ismeretekkel a nemzetközi kapcsolatok mai rendszerének felépítéséről, struktúrájáról, a nemzetközi élet főbb szereplőiről,
- a Bizottság megismerje a jelentkező kommunikációs készségeit,
- a beszélgetés során a bizottság felméri a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált ismereteiről.

A jelentkezők az alábbi témakörök közül választhatnak:

- A nemzetközi kapcsolatok, a diplomácia történetének fontosabb eseményei;
- A nemzetközi szervezetek típusai;
- A nemzetközi jog alapfogalmai;
- Az Európai Unió intézményei, az integráció történetének főbb állomásai;
- A civilizációk és a vallás szerepe a nemzetközi kapcsolatokban;
- A világgazdaság alakulásának fontosabb eseményei, Észak és Dél ellentéte.

Ájánlott irodalom (az alábbi kézikönyveknek a fenti témakörökhöz kapcsolódó releváns fejezetei):

- *Egedy Gergely: Bevezetés a nemzetközi kapcsolatok elméletébe. HVG ORAC, Budapest, 2007.*
- *Horváth Zoltán: Kézikönyv az Európai Unióról. HVG ORAC, Budapest, 2007.*
- *Majtényi Balázs: Nemzetközi Jogi. L'Harmattan, Budapest, 2007.*

A jelentkező legyen képes véleményét formálni az alábbi témakörökben:

- A nemzetközi szervezetek szerepe.
- Az európai integráció jövője.
- A globalizáció hatása a társadalomra és a gazdasági folyamatokra.
- Az új típusú biztonsági kihívások.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A felvételi elbeszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

#### **➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS**

##### **Tanár – ember és társadalom műveltségterületi tanár és tanár (T/D) – ember és társadalom műveltségterületi tanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező

- milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
- milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

- A jelentkező ismereteinek felmérése: az erkölcs szerepe és az értékrendek változásainak hatása a fiatalok közéleti felkészítésében témaköréről; a közéleti szervezetekről és az azokkal kapcsolatos tapasztalatokról. A jelentkező ismeretanyagának felmérése a közélet aktuális eseményeinek és a közélet meghatározott témáinak anyagából.
- Tudományos népszerűsítő- és szakfolyóiratok legutóbbi számairól történő beszélgetés, az azokban exponált problémákról való véleményformálás.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése×8) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

### **Tanár – kommunikációtanár és tanár (T/D) – kommunikációtanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
- milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
- milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről. A jelentkezőnek lehetősége nyílik röviden ismertetni szakmai életútját, kifejteni véleményét környezete kommunikációs szokásairól, a tömegkommunikáció jelenségeiről, stb.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése × 8) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

### **Tanár – közgazdásztanár (vállalkozási ismeretek) és tanár (T/D) – közgazdásztanár (vállalkozási ismeretek) mesterképzési szakok**

A felvételi beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása;
- annak felmérése, hogy a jelentkező milyen ismeretekkel bír a mai magyar oktatási rendszer felépítéséről, a közoktatás–szakképzés- felnőttképzés összefüggéseiről, az oktatási rendszer és a gazdasági szféra kapcsolatairól, e kapcsolatrendszer fejlesztendő területeiről.

A beszélgetés funkciója továbbá, hogy a Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja az is, hogy felmérje a jelentkező tájékozottságát a gazdasági valóság aktuális helyzetét illetően, különös tekintettel

- a kis- és közepes vállalkozások helyzetére és lehetőségeire;
- a vállalkozás-fejlesztés általa ismert jó gyakorlataira (régijából, közvetlen környezetéből származó példákkal);
- a vállalkozói környezetet is befolyásoló, makrogazdasági tényezőkre.

A beszélgetés keretében a jelentkezőnek lehetősége nyílik röviden ismertetni szakmai életútját, karrier-elképzeléseit.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A felvételi elbeszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

## **EKF-TKTK – ESZTERHÁZY KÁROLY FŐISKOLA**

### **➤ TANÁRKÉPZÉSI ÉS TUDÁSTECHNOLÓGIAI KAR**

#### **➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS**

##### ***Informatikus könyvtáros mesterképzési szak***

A felvételi beszélgetés általános célja:

- a szakra való jelentkezés személyes motivációjának, a jelentkező érdeklődési körének megismerése, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi könyvtári rendszer főbb elméleti, és gyakorlati kérdéseiről, továbbá
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a könyvtárügy felépítéséről, struktúrájáról.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköréről:

Témakörök:

- Eddigi munkája során hogyan tudta alkalmazni a korábban megszerzett informatikus könyvtáros ismereteket?
- Mi a véleménye a könyvtárakkal szemben megváltozott elvárásokról?
- Ön szerint, mely területeken lenne szükség változtatásokra, fejlesztésekre és mely területeken értek el eredményeket a magyar könyvtárak?
- Mi a véleménye különböző könyvtártípusok helyzetéről?
- Hogyan látja a magyar könyvtárak informatikai infrastruktúráját?
- Milyen hálózati együttműködést ismer a könyvtárak között?

A beszélgetés során a Bizottság felméri, hogy a jelentkező képes-e önállóan véleményt formálni a felvetődő kérdésekről, valamint, hogy korábban megszerzett ismereteit bármely szempont szerint rendezve is képes-e reprodukálni.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A felvételi elbeszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

##### ***Kulturális örökség tanulmányok mesterképzési szak***

A felvételi beszélgetés általános célja:

- a szakra való jelentkezés személyes motivációjának, a jelentkező érdeklődési körének megismerése,
- annak felmérése, hogy a jelentkező rendelkezik-e olyan mértékű ársadalomtudományi, speciálisan művelődéstörténeti és művelődéseméleti alapismeretekkel, amelyek képessé teszik a kulturális örökség tanulmányok főbb összefüggéseinek a megértésére,
- képet szerezni arról, hogy a jelentkező rendelkezik-e megfelelő ismeretekkel a kulturális örökség témájához kapcsolódó általános és aktuális kérdésekről (a kulturális örökség struktúrája, védelme, kezelése, a kulturális örökség közvetítésének módja, társadalmi hasznosítása stb.),
- a jelentkező kommunikációs képességeinek kiderítése,
- egyáltalán annak felmérése, hogy a jelentkező milyen általános tájékozottsággal rendelkezik a választott szakterület differenciált ismereteiről.

A beszélgetés során a Bizottság lényegre törő, komplex ismereteket felmérő kérdéseket tesz fel a jelentkező által kiválasztott művészet-, illetve művelődéstörténeti korszakhoz kapcsolódó dokumentumokról, forrásokról, tárgyi és szellemi emlékekről, továbbá a kapcsolódó szakirodalomról. Tájékoztodik arról, hogy a jelentkező milyen személyes tapasztalatokkal rendelkezik a kulturális örökség formáiról és intézményeiről. Emellett beszélgetés zajlik a szak témaköreikhez kapcsolódó tudományos-népszerűsítő és szakfolyóiratok (történelem, irodalom, könyv- és művelődéstörténet, néprajz, muzeológia, borászat stb.) legfrissebb számaiban exponált problémákról is. A Bizottság felméri, hogy a jelentkező képes-e önállóan véleményt formálni a felvetődő kérdésekről, valamint hogy korábban megszerzett ismereteit bármely szempont szerint rendezve is képes-e reprodukálni.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A felvételi elbeszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

## ➤ GYAKORLATI VIZSGA

### **Tanár – mozgóképkultúra és médiaismeret tanár és tanár (T/D) – mozgóképkultúra és médiaismeret tanár mesterképzési szakok**

Portfólió (a jelentkező előzetesen készített munkái) bemutatása.

A portfólió lehetséges tartalma:

- Fényképsorozat (kinyomtatva vagy elektronikus hordozón).  
vagy
- Mozgóképes munka – pl. filmetűd, televíziós műsor (analóg vagy digitális hordozón).  
vagy
- Saját fejlesztésű multimédiás anyag vagy weblap.  
vagy
- A jelentkező irányításával vagy részvételével készült rádióműsor.  
vagy
- Újságcikkek (közlésre került anyagok esetében a nyomtatott vagy elektronikus sajtóban megjelent változatban, nem közölt anyagok esetében kinyomtatva).  
vagy
- Írásbeli munka – mozgóképes vagy kommunikációs tárgyú elemzés, tanulmány.

Az értékelés szempontjai: az alkotás miként tesz eleget az adott műfaj követelményeinek; az alkotás mögött álló elképzelés eredetisége; a kivitelezés színvonala.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A gyakorlati vizsgán maximum 90 pont szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

## ➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS

### **Tanár – család és gyermekvédő tanár, tanár (T/D) – család és gyermekvédő tanár, tanár – inkluzív nevelés tanára, tanár (T/D) – inkluzív nevelés tanára, tanár – játék- és szabadidő-szervező tanár, tanár (T/D) – játék- és szabadidő-szervező tanár, tanár – kollégiumi nevelőtanár, tanár (T/D) – kollégiumi nevelőtanár, tanár – multikulturális nevelés tanára, tanár (T/D) – multikulturális nevelés tanára, tanár – pedagógiai értékelés és mérés tanára, tanár (T/D) – pedagógiai értékelés és mérés tanára, tanár – tehetségfejlesztő tanár, tanár (T/D) – tehetségfejlesztő tanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól,

- milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, a tanári szakképzettséget igazoló oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető.

Többletpont: 10 pont.

### **Tanár – pedagógiatanár és tanár (T/D) – pedagógiatanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

- szakmai beszélgetés a jelentkező által végzett alapszak programjának pedagógiai vonatkozásairól, a jelentkező tanulási tapasztalatairól, előzetes pedagógiai tudásáról,
- a pedagógiatanár lehetséges munkaterületeinek értelmezése,
- a tanári (pedagógiatanári) szakhoz kapcsolódó elképzelések, irányultságok, érdeklődési körök megfogalmazása.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

## **EKF-TTK – ESZTERHÁZY KÁROLY FŐISKOLA**

### **➤ TERMÉSZETTUDOMÁNYI KAR**

#### **➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS**

### **Tanár – matematikatanár és tanár (T/D) – matematikatanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a matematika szakterület egyes kérdésköreiről:

- Eddigi oktatási-nevelési tapasztalatai során hogyan tudta alkalmaznia a korábban megszerzett matematikai ismereteit, különös tekintettel a módszertani sajátosságokra?
- Milyen új lehetőségeket lát a matematika oktatása módszertani kultúrájának megújítására?
- Milyen kompetenciákat tart fontosnak a matematikatanítás folyamatában a 7–12. osztályban?
- A motivációs beszélgetés kiterjed a saját iskolai tapasztalatain túl a jelenlegi társadalmi helyzetből adódó legújabb feladatokra, pl. tehetséggondozásra, hátrányos helyzetűek kezelésére.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times$  8) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

### **Tanár – kémiatanár és tanár (T/D) – kémiatanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

- Az élő és élettelen környezet felépítése, működése, átalakulásai.
- Az anyag szerveződésének különböző szintjei, szerkezet és tulajdonság kapcsolata.
- A kémia helye, szerepe a tudományban és társadalomban.
- A kémiai biztonság.
- A kémia oktatásában rejlő speciális lehetőségek, nehézségek (a jelentkező eddigi tapasztalatai alapján).

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times$  8) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

### **Tanár – földrajztanár és tanár (T/D) – földrajztanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

A georendszerek elrendeződésének térbeli törvényszerűségeiről:

- A földrajzi környezet természeti folyamatainak elemzése, a természeti folyamatok kölcsönhatásaként kialakult természeti tájak és a benne ható tényezők bemutatása.
- A földrajzi környezet és a társadalom kapcsolatának földrajzi szempontú magyarázata általános és térbeli vonatkozásokban.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

### **Tanár – informatikatanár és tanár (T/D) – informatikatanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

- Eddigi oktatási-nevelési tapasztalatai során hogyan tudta alkalmaznia a korábban megszerzett informatikai ismereteit, különös tekintettel a módszertani sajátosságokra?
- Milyen új lehetőségeket lát az informatika oktatása módszertani kultúrájának megújítására figyelembe véve a tantárgy tartalmának dinamikus változását?
- Milyen kompetenciákat tart fontosnak az informatikatanítás folyamatában a 7–12. osztályban?
- A motivációs beszélgetés kiterjed a saját iskolai tapasztalatain túl a jelenlegi társadalmi helyzetből adódó legújabb feladatokra, pl. tehetséggondozásra, hátrányos helyzetűek kezelésére.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

### **Tanár – testnevelőtanár és tanár (T/D) – testnevelőtanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés általános célja:

- a tanári szakma betöltéséhez szükséges személyes motívumok feltárása, valamint
- annak felmérése, hogy a jelentkező
  - milyen ismeretekkel bír a jelenlegi oktatási rendszer főbb elméleti, nevelésfilozófiai és módszertani irányzatairól.
  - milyen átfogó ismeretekkel rendelkezik a mai oktatási rendszer felépítéséről, struktúrájáról és alternatív formáiról.

A Bizottság tájékozódjon a jelentkező habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól, attitűdjeiről.

A beszélgetés célja még, hogy megállapítsa a jelentkező általános tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről:

A jelentkezőktől elsősorban a testnevelési és a sporttudományi kérdésekben való alapvető tájékozottságot várják el.

A felvételi beszélgetés az eddigi tanulmányok során megszerzett sporttudományos ismeretek és tudás átfogó alkalmazására irányul.

A szakfolyóiratok legutóbbi számairól történő beszélgetés, az azokban exponált problémákról való véleményformálás.

A testnevelő tanári pályához szükséges személyes motívumok feltárása is terítékre kerül.

Összpontszám: A felvételi során maximum 100 pontot lehet elérni.

A motivációs beszélgetésen maximum 50 pont, az alapképzésben, főiskolai vagy egyetemi képzésben megszerzett oklevél minősítése alapján maximum 40 pont (oklevél minősítése  $\times 8$ ) szerezhető. Többletpont maximum 10 pont.

## ELTE-ÁJK – EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM

➤ ÁLLAM- ÉS JOGTUDOMÁNYI KAR

### ➤ FELVÉTELI VIZSGA

#### **Kriminológia mesterképzési szak**

A szak szóbeli felvételi vizsgájának követelménye:

- *Robert K. Merton (2000) Társadalmi Struktúra és Anómia. Új Mandátum. Szöveggyűjtemény.*
- *Lévay Miklós (1992) Kábítószer és Bűnözés K.J.K.*
- *Kérezsi Klára (1995) A védtelen gyermek. K.J.K.*
- *Nils Christie (1991) A fájdalom korlátai. Európa Könyvkiadó*
- *Gönczöl Katalin (1991) Bűnös szegények. K.J.K.*
- *Freda Adler-G.O.W. Mueller-William S. Laufer: Kriminológia (Budapest, Osiris, 2000, 2002) 1. fejezet (Áttekintés a kriminológiáról) és a 3. fejezet (A kriminológiai irányzatok története).*

## ELTE-BGGYK – EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM

➤ BÁRCZI GUSZTÁV GYÓGYPEDAGÓGIAI KAR

### ➤ ÍRÁSBELI VIZSGA

Tematika:

A megadott szakirodalom témakörei, továbbá a sajátos nevelési igényű gyermekek többletjogait, valamint a fogyatékos gyermekek/tanulók integrációját szabályozó jogszabályok, a (gyógy)pedagógiai szabályozó dokumentumok ismerete.

Kötelező irodalom:

- *Lányiné E. Á. (2009) Intellektuális képességzavar és pszichés fejlődés. Medicina Kiadó, Budapest.*
- *Žászkaliczky Péter – Verdes Tamás (szerk.): Tágabb értelemben vett gyógypedagógia. A fogyatékoság jelensége a gyógypedagógia határtudományaiban. 2. kiadás. Budapest, ELTE Eötvös Kiadó 2010.*
- *Mesterházi Zs.: A gyógypedagógia elméletképzésének főbb irányai. p. 15-65.*
- *Küllmann L. – Kun H.: A fogyatékoság jelensége az orvostudományban, p. 67-90.*
- *Lányiné E. Á. – Takács K.: A fogyatékoság jelensége a pszichológiában. p. 233-268.*
- *Bánfalvy Cs.: A fogyatékoság jelensége a szociológiában. p. 285-306.*
- *Komáromi R. – Lendvai N.: A fogyatékoság jelensége a szociálpolitikában. p.307-344.*
- *Bíró E.: A fogyatékoság jelensége a jogtudományban. p. 369-416.*

# ELTE-BTK – EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM

## ➤ BÖLCSÉSZELETUDOMÁNYI KAR

### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

#### **Alkalmazott nyelvészet mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy egyoldalas, kézzel írott motivációs levelet, amelyből egyértelműen kiderül, hogy a jelentkező miért ezt a mesterképzési szakot választotta, milyen céljai vannak annak elvégzésével.

A jelentkezőnek továbbá el kell küldenie valamely korábban elkészített írásbeli munkáját, amely megítélése szerint a leginkább bizonyíthatja jártasságát és felkészültségét a mesterképzési szakra. A dolgozatnak a mesterképzési szak anyagához kapcsolódó, a tudományterületnek megfelelő tartalmi követelmények szerint elkészített értekezésnek kell lennie. Beadható a hároméves alapképzés lezárásaként készített szakdolgozat, illetve az alapképzés során készített két vagy három szemináriumi dolgozat, esetleg egyéb, a fentebbi szempontoknak megfelelő írásbeli munka. A jelentkezőnek írásban nyilatkoznia kell arról, hogy a szöveg a saját munkája.

Az írásbeli vizsga pontszámát a benyújtott írásbeli munkák értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsga során a Bizottság az általános szakmai jellegű tájékozottság mellett a jelentkező általános intelligenciáját, önálló gondolkodásra való képességét és problémafelismerő, illetve problémamegoldó képességét vizsgálja egy felvételi beszélgetés keretében.

A szóbeli szakmai beszélgetés a jelentkező korábbi szakmai tanulmányaihoz, illetve ismereteihez kapcsolódik.

#### **Amerikanisztika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározottak szerint a jelentkezőnek a szóbeli vizsgán be kell nyújtania a jelentkezés feltételül elfogadott alapképzési szakdolgozatát és az alapképzési szakdolgozat/záródolgozat érdemjegyeről egy igazolást (eredeti hivatalos tanulmányi igazolást és bírálati lapot).

A szakdolgozat/záródolgozat érdemjegyből számolják az írásbeli pontszámát.

Szóbeli szakasz:

A jelentkező alkalmasságának felmérésére szolgáló beszélgetés. Ehhez három ajánlott olvasmányt jelölnek meg, melynek elolvasása (nem megtanulása!) segíti a jelentkezőt a szóbeli vizsgára történő ráhangolódásban.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga angol nyelvből.

#### **Anglisztika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározottak szerint a jelentkezőnek a szóbeli vizsgán be kell nyújtania a jelentkezés feltételül elfogadott alapképzési szakdolgozatát és az alapképzési szakdolgozat/záródolgozat érdemjegyeről egy igazolást (eredeti hivatalos tanulmányi igazolást és bírálati lapot).

A szakdolgozat/záródolgozat érdemjegyből számolják az írásbeli pontszámát.

Szóbeli szakasz:

A jelentkező által választott szakirányra fókuszáló beszélgetés, melynek célja a jelentkező alkalmasságának felmérése. Ehhez szakirányonként egy-három ajánlott olvasmányt jelölnek meg, melynek elolvasása (nem megtanulása!) segíti a jelentkezőt a szóbeli vizsgára történő ráhangolódásban.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga angol nyelvből.

### **Arabisztika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy magyar nyelven megírt motivációs levelet.

Az írásbeli vizsga pontszámát a motivációs levél értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A szakmai alkalmasságot és orientációt felmérő beszélgetés a megadott szakirodalom és tételjegyzék alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

A felvételi vizsga tételeit a [www.arabszak.hu](http://www.arabszak.hu) weblapon részletesen közlik.

### **Assziriológia mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy motivációs levelet.

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

Történeti, nyelvészeti, irodalomtörténeti kérdések, melyekkel a jelentkező számot adhat jártasságáról a szak szakirodalmában és tudományos problémáiban. A vizsga a jelentkező korábbi szakmai tanulmányaihoz és ismereteihez kapcsolódik.

### **Bolgár nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

Felvételi vizsga a megadott szakirodalom és tételjegyzék alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga bolgár nyelvből.

### **Cseh nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

Felvételi vizsga a megadott szakirodalom és tételjegyzék alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga cseh nyelvből.

### **Egyiptológia mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy motivációs levelet.

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsga során a jelentkezőnek alapszakos szakirányú szakdolgozatának tágabb (történeti, irodalomtörténeti, nyelvészeti, művészettörténeti, régészeti, vallástörténeti) témakörében kell számot adnia jártasságáról a szak szakirodalmában és tudományos problémáiban.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: 8 kredit értékben ögörög nyelv alapfokú ismerete (leckeönyv-másolat).

### **Elméleti nyelvészet**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk az alapképzési szakon írt szakdolgozatot.

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

Vizsga a nyelvészeti háttérismeretekből, az írásbeli feladatsor megvitatása; a mesterképzéshez szükséges nyelvészeti előképzettség felmérése. Az alapképzésen oktatott 6 db nyelvészeti bevezető kurzus közül minimum 4 tárgy vizsgaanyaga. A 4 tárgyat a jelentkező szabadon választhatja meg.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

Az alapképzésen oktatott tárgyak szakirodalmi listái és vizsgaanyagai az Elméleti Nyelvészeti Intézeti Tanács honlapján (<http://www.nyud.hu/szakcsoport/ma/felvetelianyag.html>) érhetők el.

Idegennyelv-ismeret: egy B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga.

### **Esztétika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk a részletes szakmai önéletrajzot, egy motivációs levelet, melyben a jelentkező kitér speciális érdeklődési területére, s bemutatja leendő mesterképzési szak záródolgozatának tervezetét, a szakirányos tanulmányokat (esztétika, vagy filozófia tárgyakat) igazoló leckeönyv másolatát, valamint az alábbiakban részletezett szakmai munkákat. 1). Egyéb szakmai eredményeket: ösztöndíj, publikáció, konferenciárészvétel stb. 2). A szak-

mával kapcsolatos írásbeli munka: ez lehet szakdolgozat vagy szemináriumi dolgozat, de lehet bármilyen, publikált vagy nem publikált esztétikai tárgyú írás.

Az írásbeli vizsga pontszámát a benyújtott írásművek és dokumentumok értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A benyújtott reprezentatív írásművek részletes megvitatása. A vizsga kérdései a benyújtott művekkel kapcsolatos háttérismeretekre, a mesterképzési és kutatási tervhez szükséges esztétikai előképzettség felmérésére irányulnak. A jelentkező mesterképzési szak záródolgozati tervének bemutatása és megvitatása. Az otthon készült mű megvitatása és az egyéb szakmai tevékenység bemutatása. Esztétikai tájékozódás, esztétika történeti ismeretek.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A motivációs levélben megjelölt téma szakirodalma, valamint a beadott írásos anyaghoz felhasznált irodalom. Ennek összeállítása a jelentkező feladata. A szóbelin kell számot adni a választott témához kapcsolódó műalkotásokról, olvasmányokról.

Idegennyelv-ismeret:

Valamely élő idegen nyelvből B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga.

### **Filmtudomány mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk a részletes szakmai önéletrajzot, egy motivációs levelet, melyben a jelentkező kitér speciális érdeklődési területére, s bemutatja leendő mesterképzési szak záródolgozatának tervezetét, az ehhez csatlakozó tanulmányi és kutatási tervet, előzetes bibliográfiát, a szakirányos tanulmányokat (filmese vagy 10 bölcsész tárgyat) igazoló leckekönyv másolatát és az alábbiakban részletezett szakmai munkákat. 1). Egyéb szakmai eredmények: ösztöndíj, publikáció, konferenciárészvétel, filmes munka stb. 2). A szakmával kapcsolatos írásbeli munka: ez lehet szakdolgozat vagy szemináriumi dolgozat, de lehet bármilyen, publikált vagy nem publikált filmes tárgyú írás.

Az írásbeli vizsga pontszámát a benyújtott írásművek és dokumentumok értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A benyújtott reprezentatív írásművek részletes megvitatása; a vizsga kérdései a benyújtott művekkel kapcsolatos háttérismeretekre, a mesterképzési és kutatási tervhez szükséges filmes előképzettség felmérésére irányulnak. A jelentkező mesterképzési szak záródolgozati tervének bemutatása és megvitatása. Az otthon készült mű megvitatása és az egyéb szakmai tevékenység bemutatása. Filmismeret, tájékozódás a filmtörténetben, filmesztétikai ismeretek.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A motivációs levélben megjelölt téma szakirodalma, valamint a beadott írásos anyaghoz felhasznált irodalom, filmlista. Ennek összeállítása a jelentkező feladata. A szóbelin kell számot adni a választott témához kapcsolódó filmekről, olvasmányokról.

Idegennyelv-ismeret: Egy államilag elismert B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga.

### **Filozófia mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk a korábbi filozófiai tanulmányok egy-két reprezentatív írását – közöttük szabad bölcsészet alapszak filozófia, etika, illetve esztétika szakirányos végzettséggel rendelkező jelentkezők esetében a szakdolgozatot –,

a mesterképzési szak záródolgozat két-három oldalas tervezetét, az ehhez csatlakozó két-három oldalas tanulmányi és kutatási tervet, és egy rövid, lista formátumú szakmai önéletrajzot.

Az írásbeli vizsga pontszámát a benyújtott írásművek és dokumentumok értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A benyújtott reprezentatív írásművek részletes megvitatása; vizsga a velük kapcsolatos filozófiai háttérismertekből; a mesterképzési és kutatási tervhez szükséges filozófiai előképzettség felmérése; a jelentkező mesterképzési szakdolgozati tervének bemutatása és megvitatása.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A benyújtott írások tágabb szakirodalma, és az azokhoz kapcsolódó filozófiai tárgyak vizsgaanyaga (legalább három alapképzési szinten oktatott filozófiai tárgyból). A szakirodalmi listát a jelentkező állítja össze azzal, hogy annak bővebbnek kell lennie a szemináriumi dolgozatokban szokásosan hivatkozott szakirodalom terjedelménél.

Az alapképzésben oktatott tárgyak szakirodalmi listái a Filozófia Intézet honlapján (<http://philosophy.elte.hu>) érhetők el.

Idegennyelv-ismeret: egy B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga.

### **Finnugrisztika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsgán a jelentkezőnek a megadott ismeretkörökben kell számot adnia felkészültségéről. A szóbeli vizsgán előnyt jelenthet a választott szakiránynak megfelelő ajánlott irodalom ismerete is.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján és a tanszéki weblapon érhetők el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) nyelvvizsga, illetve annak megfelelő nyelvtudás finn vagy észt nyelvből.

### **Fordító és tolmács mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

- Motivációs és általános ismeretek – beszélgetés (B és C nyelven) (0–10 pont)
- Szóban ismertetett B nyelvű szöveg összefoglalása A nyelven (0–10 pont)
- Szóban ismertetett A nyelvű szöveg összefoglalása B nyelven (0–20 pont)
- Szóban ismertetett C nyelvű szöveg összefoglalása A nyelven (0–10 pont)

Megjegyzés: A nyelv = anyanyelv, B nyelv = első idegen nyelv, C nyelv = második idegen nyelv

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

Napi sajtó követése magyar és idegen nyelven.

Idegennyelv-ismeret: A felvétel feltétele az első idegen nyelvből C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú), a második idegen nyelvből B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga.

### **Francia nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsgán a jelentkező nyelvi szintjéről kíván tájékozódni a szak. A beszélgetés során különböző nyelvészeti, irodalmi és civilizációs témakörök megbeszélésére kerül sor. A szóbeli felvételi vizsgára való felkészüléshez tételsorok, illetve az ajánlott irodalomjegyzékben feltüntetett olvasmányok nyújtanak segítséget.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga francia nyelvből.

### **Hebraisztika mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy magyar nyelven megírt motivációs levelet, a jelentkezés feltételül elfogadott szakdolgozat másolatát és ha van, más a témába vágó írásbeli munkát.

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

A benyújtott szakdolgozat vagy tudományos tanulmány tágabb témakörében történeti, nyelvészeti, irodalomtörténeti kérdések, melyekkel a jelentkező számot adhat jártasságáról a szak szakirodalmában és tudományos problémáiban. A vizsga a jelentkező korábbi szakmai tanulmányaihoz, illetve ismereteihez kapcsolódik.

### **Horvát nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

Felvételi vizsga a megadott szakirodalom és tételjegyzék alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga horvát nyelvből.

### **Hungarológia mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy motivációs levelet. A motivációs levél terjedelme 2-3 oldal, amelyben a jelentkezőnek ki kell térni előtanulmányaira, szakdolgozatának – esetleges publikációinak – témájára, a hungarológia szak elvégzésével kapcsolatos terveire, valamely nem magyar nyelv és kultúra esetleges alaposabb ismeretére.

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

A szóbeli Bizottság a motivációs levélben megfogalmazottakkal kapcsolatban tesz fel további kérdéseket, és megbizonyosodik róla, hogy a jelentkező ismeri a hungarológia alapvető fogalmait, és rendelkezik a szak elvégzéséhez szükséges készségekkel.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

### **Indológia mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk a jelentkezés feltételül elfogadott szakdolgozat másolatát vagy más, témába vágó írásbeli munkát.

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

A benyújtott alapképzési záródolgozat, vagy más írásbeli munka tágabb témakörében kultúrtörténeti, nyelvészeti, irodalomtörténeti kérdések.

Idegennyelv-ismeret: angol nyelvtudás

### **Informatikus könyvtáros (nappali és levelező tagozat) mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy motivációs levelet, amely tartalmazza a mesterképzésben választott szakirányt is.

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

Szakmai alkalmasságot és orientációt felmérő beszélgetés. A felkészülést segítik az irodalomjegyzékben közölt munkák, valamint a hazai könyvtár- és információtudományi szakfolyóiratok (Tudományos és Műszaki Tájékoztatás; Könyvtári Figyelő; Könyv, Könyvtár, Könyvtáros) számai 4 évre visszamenőleg.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

### **Iranisztika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy magyar nyelven megírt motivációs levelet.

Az írásbeli vizsga pontszámát a benyújtott motivációs levél értékelésnek eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

1. A magyar nyelvű szak- és szépirodalom alapján a megadott témakörökben (perzsa nyelv és irodalom, Irán története és művészeti emlékei az ókortól napjainkig, Irán vallásai) az általános tájékozottság felmérése.
2. A jelentkező modern perzsa nyelvtudásának felmérése.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A sikeres felvételihez szükséges szak- és szépirodalom, illetve az elvárt modern perzsa nyelvtudásra felkészítő anyagok az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar Iranisztikai Tanszékén vehetők át.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) szintnek megfelelő újperzsa nyelvismeret és egy államilag elismert vagy azzal egyenértékű B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) nyelvvizsga angol vagy francia vagy német vagy orosz nyelvből.

### **Irodalom- és kultúratudomány mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy motivációs levelet, és szakirányú tudományos munkát.

A jelentkezőtől kérnek egy húsz-harminc soros motivációs levelet, melyből kiderül, melyik szakirányra kíván jelentkezni, s amelyben indokolja választását. Kérnek továbbá egy olyan írásbeli munkáját is, mely a megítélése szerint a leginkább bizonyítja jártasságát és felkészültségét a megnevezett szakirány szempontjából. E dolgozatnak meg kell felelnie a szaktudományos értekezés tartalmi és formai kritériumainak. Beadható például már megjelent szöveg, valamint az alapképzésen készített szakdolgozat vagy két szemináriumi dolgozat. A jelentkezőnek írásban nyilatkoznia kell, hogy a benyújtott szöveg a saját munkája.

Az írásbeli vizsga pontszámát a benyújtott írásbeli munka és motivációs levél értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsga során a Bizottság a szakmai tájékozottság mellett a jelentkező rátermettségéről, a tudományos gondolkodásra való képességéről alkot véleményt egy felvételi beszélgetés keretében.

### **Islám tanulmányok mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk magyar nyelvű motivációs levelet.

Az írásbeli vizsga pontszámát a benyújtott motivációs levél értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

Felvételi vizsga a megadott irodalomjegyzék és tételsor alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom

A kijelölt témakörök, valamint a szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga angol, francia, német, olasz, spanyol nyelvek egyikéből.

### **Japanológia mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

Felvételi beszélgetés.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

Tervezett kutatási területtől függően, szabadon választható.

Idegennyelv-ismeret: a felvétel feltétele japán komplex típusú államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga-bizonyítvány vagy nyelvismeret a végzettségtől függően: a keleti nyelvek és kultúrák nem japán szakirányon végzett jelentkezőinek középfokú nyelvtudás japán nyelvből; egyéb felsőfokú oklevél esetén Japán Nyelvi Alkalmassági Vizsgán (Nihongo Noryoku Shiken) megszerzett B2 szintű (korábban középfokú) (Nikyū) vagy B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga japán nyelvből. Angol (indokolt esetben más idegen nyelvi) középfokú nyelvismeret.

### **Klasszika-filológia mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy motivációs levelet, továbbá a klasszika filológia szakirányból írt szakdolgozat-másolatát, vagy a témába vágó írásbeli munkát.

Az írásbeli vizsga pontszámát a motivációs levél és a benyújtott írásbeli munka értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

Latin és ógörög nyelvű szöveg fordításából, a hozzá kapcsolódó nyelvtani kérdésekből, illetve az előre megadott szakirodalmi tételek alapján szakmai beszélgetésből áll.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

Az Ókortudományi Intézet a szóbeli vizsgák szakmai részéhez 12 (6 latin, 6 ógörög) szakirodalmi tételt tesz közzé az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar honlapján.

Idegennyelv-ismeret: akik nem klasszika-filológia alapképzésű oklevéllel rendelkeznek, a jelentkezés előfeltétele 10 kreditnyi latin és ugyanennyi ógörög nyelvi alapozó kurzus igazolása (index másolat).

### **Kommunikáció- és médiatudomány mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy szakmai önéletrajzot, egy motivációs levelet és egy tudományos dolgozatot.

A Média és Kommunikáció Tanszéken személyesen kell leadni a jelentkezőknek a következő anyagokat (a leadás pontos módjáról és a nyitvatartási időről a <http://mmi.elte.hu> honlapon adnak tájékoztatást május elejétől):

1. Szakmai (szöveges) önéletrajz, mely az eddigi tanulmányokon kívül tartalmazza a továbbtanulás szempontjából releváns eddigi tevékenységeket is, pl. publikáció, belföldi vagy külföldi ösztöndíj, konferenciárészvétel, szakkör- vagy konferenciaszervezés (maximum 2000 n).
2. Motivációs levél, melyben a jelentkező ismerteti, hogy miért akar mesterképzésre járni; eddigi tanulmányaiából mi volt számára a legérdekesebb; milyen témával szeretne foglalkozni mesterképzési szak záródolgozatában; mik a hosszabb távú tervei (maximum 4000 n).
3. Egy tudományos dolgozat (tanulmány, szemináriumi dolgozat, a szakdolgozat rövidített változata vagy kifejezetten erre a célra írt dolgozat, mely szabályos szakirodalmi hivatkozásokat és bibliográfiát tartalmaz) a társadalom- vagy bölcsészettudomány területéről (minimum 20 ezer, maximum 30 ezer n).

A terjedelmi korlátokat szigorúan be kell tartani!

Az írásbeli vizsga pontszámát a felsorolt munkák értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A benyújtott anyag részletes megvitatása, különös tekintettel a motivációs levélben megjelölt téma szakirodalmára, melyet a jelentkezőnek kell összeállítania és felkészülni belőle; valamint a kommunikáció- és médiatudomány, a kortárs közélet és kultúra területén való jártasság felmérése.

Idegennyelv-ismeret: angol B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga.

### **Lengyel nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

Felvételi vizsga a megadott szakirodalom és tételjegyzék alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga lengyel nyelvből.

### **Levéltár (nappali és levelező tagozat) mesterképzési szak**

A jelentkezőknek a szóbeli vizsgára vinniük kell: egy szakmai önéletrajzot, szakirányú záródolgozatot, akik nem történelem alapképzésben szerzett levéltár szakirányos végzettséggel jelentkeznek: az indexük másolatát és igazolást a legalább kétéves levéltárban végzett munkájukról.

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

Tárgya: kormányzat és igazgatástörténet, levéltártan, levéltártörténet.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom: szakirányú tanulmányok alapján.

Idegennyelv-ismeret: a közép- és kora-újkori szakirányon német és latin nyelvből tett középszintű érettségi vizsga vagy államilag elismert B1 szintű (korábban alapfokú) írásbeli (korábban B típusú) nyelvvizsga szükséges.

### **Logika és tudományelmélet**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételeinél* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy szakmai önéletrajzot és tudományos tanulmányokat.

A jelentkezőknek be kell adniuk egy-két írásművet, amely témában kapcsolódik a szakhoz és az azon belül választani kívánt képzési modulhoz, bizonyítja a jelentkező komoly érdeklődését és képességét arra, hogy ilyen témákkal foglalkozzon. A beadott munkák között lehet az alapképzésen írott szemináriumi dolgozat, TDK-, vagy szakdolgozat. Modulok: Logika és matematikafilozófia, Logika a nyelvészetben, Modellek a társadalomtudományban, A fizika alapjai.

Ezen kívül be kell adni a mesterképzési szakdolgozat két-három oldalas tervezetét, az ehhez csatlakozó két-három oldalas tanulmányi és kutatási tervet és egy rövid, lista formátumú szakmai önéletrajzot.

Az írásbeli vizsga pontszámát a benyújtott írásművek és dokumentumok értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A benyújtott munkák részletes megvitatása; vizsga a velük kapcsolatos, a jelentkező eddigi tanulmányai alapján elvárható háttérismeretekből; a mesterképzési és kutatási tervhez szükséges előképzettség felmérése; a jelentkező mesterképzési szakdolgozati tervének bemutatása és megvitatása.

A vizsga anyaga a benyújtott írások tágabb szakirodalma és az azokhoz kapcsolódó tárgyak vizsgaanyaga. A szakirodalmi listát a jelentkező állítja össze, azzal, hogy annak bővebbnek kell lennie a szemináriumi dolgozatokban szokásosan hivatkozott szakirodalom terjedelménél.

Idegennyelv-ismeret: angol B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga-bizonyítvány.

### **Magyar nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy motivációs levelet, egy szaktudományos jellegű dolgozatot.

A jelentkezéskor a jelentkezőktől kérnek egy egyoldalas, kézzel írott motivációs levelet, amelyből egyértelműen kiderül, hogy a jelentkező melyik szakirányra kíván jelentkezni, s amelyben megfogalmazza, miért ezt a szakirányt választotta, milyen céljai vannak annak elvégzésével. A jelentkezőnek továbbá el kell küldenie egy olyan, korábban elkészített írásbeli munkáját, amely megítélése szerint a leginkább bizonyíthatja jártasságát és felkészültségét a motivációs levelében megnevezett szakirányra. Ennek a dolgozatnak szaktudományos jellegű, a megfelelő hivatkozásokkal ellátott, a tudományterületnek megfelelő tartalmi követelmények szerint elkészített értekezésnek kell lennie. Beadható a hároméves alapképzés lezárásaként készített szakdolgozat

vagy az alapképzés során készített két-három szemináriumi dolgozat, de lehet olyan szöveg is, amelyet a jelentkező külön erre az alkalomra vagy esetleg tanulmányi céljain kívül készített. A jelentkezőnek írásban nyilatkoznia kell arról, hogy a szöveg a saját munkája.

Az írásbeli vizsga pontszámát a benyújtott írásbeli munka és motivációs levél értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsga során a Bizottság az általános szakmai jellegű tájékozottság mellett a jelentkező általános intelligenciáját, önálló gondolkodásra való képességét és problémamegoldó képességét vizsgálja egy felvételi beszélgetés keretében.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A felvételi vizsga a magyar szakos alapképzés, illetve a magyar záróvizsga anyagához és a felvételre megjelölt szakirány témaköreihez kapcsolódik.

További lehetőségek a szakon:

A magyar nyelv és irodalom mesterképzési szak összehasonlító irodalom- és kultúratudomány szakirányára és az olasz nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szakra felvett hallgatók számára lehetőség nyílik arra, hogy az Eötvös Loránd Tudományegyetem és a Firenzei Tudományegyetem Studi Italo-Ungheresi (Olasz-Magyar Tanulmányok) című közös mesterképzési diplomával záródó kurrikulumát végezzék el. Ennek keretében a hallgatók a harmadik és negyedik félévüket Firenzében töltik. A felvett hallgatók maximális létszáma 8. A kurrikulumra való felvétel nem garantálja automatikusan a Firenzében töltött félévek költségeinek fedezését, de a hallgatók pályázhatnak Erasmus, államközi, vagy egyéb jellegű ösztöndíjakra. Minden részletesebb információ a kurrikulumról és az arra való felvételről az érdeklelt tanszékeknél található (<http://olasz.elte.hu/>; <http://irodalom.web.elte.hu/>; <http://www.unifi.it/dfmugr/>)

### **Mongolisztika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsgán lezajló beszélgetés során a jelentkező számot ad a mongolisztika területein szerzett ismeretéről. A felkészülést – korábbi tanulmányai mellett – szakirodalmi lista segíti.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga-bizonyítvány

### **Művészettörténet mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy motivációs levelet és a felsorolt írásművet, további szakmai munkát, vagy dokumentumot.

Motivációs levél, amely röviden tartalmazza, miért szeretne mesterfokú oklevelet művészettörténetből, milyen életpálya-elképzelések alapján döntött e szak mellett; mely szakirányt választja, s azon belül konkrétan mely korszak, téma- vagy tárgykör felé orientálódik, milyen előtanulmányokkal, speciális képzettséggel, tapasztalattal, szakmai kapcsolatokkal stb. rendelkezik; nyilatkozatot a tudomány műveléséhez szükséges nyelvismeretének meglétéről. Csatolhat a választott szakirányhoz illeszkedő saját publikációt, szöveget, szakdolgozatot vagy annak fejezetét, szemináriumi vagy tudományos diákköri dolgozatot, valamely szakmai projektben való részvételről szóló leírást, személyes blogot, weboldalt, stb., amelyek igazolják elkötelezettségét választott tárgya iránt és amely a szóbeli beszélgetés alapjául szolgálhat.

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szöbéli szakasz:

A jelentkező számot ad szakműveltségéről, a megadott vizsgaanyag ismeretéről; a választott szakirány területén való jártasságáról, ismereteinek mélységéről; a benyújtott motivációs levél illetve a mellékletek alapján szakmai terveiről, elkötelezettségéről.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: középkori szakirányra jelentkezőknél latin nyelvismeret (állami nyelvvizsga-bizonyítvány, érettségi vagy minimum egy féléves kurzus elvégzését igazoló index-másolat).

### **Néderlandisztika mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy holland nyelven előre elkészített, terjedelmét tekintve 3-5 gépelt oldalnyi, motivációs levelet, amelynek tartalmaznia kell a mesterképzési tanulmányok választásával kapcsolatos indokokat, szakmai célkitűzéseket, jövőbeli terveket.

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szöbéli szakasz:

A szóbeli vizsgán a jelentkező egy holland nyelvű beszélgetésen vesz részt, amelyből kiderül, hogy világos elképzelésekkel rendelkezik a néderlandisztikai stúdiomokról, a tanulmányai területén kialakult érdeklődési köre és preferenciái vannak. Ezen túlmenően biztosan kezeli az alapképzési szak tanulmányai során elsajátított alapvető ismereteket mind az irodalom, mind a kultúra- és médiatudomány, mind pedig a nyelvészeti ismeretek terén.

A felvételi vizsga a jelentkezők szakirányú ismereteit, érdeklődését, szakmai nyelvtudását, szakszövegekkel való bánását, írásbeli és szóbeli nyelvi kifejezőképességét méri szakmai témákban.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A szóbeli vizsgára történő felkészüléshez a Germanisztikai Intézet az ajánlott témaköröket (BA záróvizsga témakörök) a honlapján teszi közzé. (<http://germanistik.elte.hu>)

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) (közös európai referenciakeret szerinti C1 szint) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga holland nyelvből.

### **Német nemzetiségi nyelv és irodalom mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy német nyelven előre elkészített, terjedelmét tekintve 3-5 gépelt oldalnyi, motivációs levelet, amelynek tartalmaznia kell a mesterképzési tanulmányok választásával kapcsolatos indokokat, szakmai célkitűzéseket, jövőbeli terveket.

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szöbéli szakasz:

A szóbeli vizsgán a jelentkező egy német nyelvű beszélgetésen vesz részt, amelyből kiderül, hogy világos elképzelésekkel rendelkezik a német nemzetiségi szakos stúdiomokról, a tanulmányai területén kialakult érdeklődési köre és preferenciái vannak. Ezen túlmenően, biztosan kezeli az alapképzési szakos tanulmányai során elsajátított alapvető ismereteket a magyarországi németek története, nyelve, nyelvhasználata, néprajza és irodalma tárgykörében. A jelentkezőnek bizonyítania kell, hogy a megadott szakmai témákból igényes szinten tudja németül kifejezni magát.

A felvételi vizsga a jelentkezők szakirányú ismereteit, érdeklődését, szakmai nyelvtudását, szakszövegekkel való bánását, írásbeli és szóbeli nyelvi kifejezőképességét méri szakmai témákban.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A szóbeli vizsgára történő felkészüléshez a Germanisztikai Intézet az ajánlott témaköröket (BA záróvizsga témakörök) a honlapján teszi közzé. (<http://germanistik.elte.hu>)

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) (közös európai referencia-keret szerinti C1 szint) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga német nyelvből.

### **Német nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy német nyelven előre elkészített, terjedelmét tekintve 3-5 gépelt oldalnyi, motivációs levelet, amelynek tartalmaznia kell a mesterképzési tanulmányok választásával kapcsolatos indokokat, szakmai célkitűzéseket, jövőbeli terveket.

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsgán a jelentkező egy német nyelvű beszélgetésen vesz részt, amelyből kiderül, hogy világos elképzelésekkel rendelkezik a germanisztikai stúdiumokról, a tanulmányai területén kialakult érdeklődési köre és preferenciái vannak. Ezen túlmenően biztosan kezeli az alapképzési szakos tanulmányok során elsajátított alapvető ismereteket mind az irodalom, mind a kultúra- és médiatudomány, mind pedig a nyelvészeti ismeretek terén. A jelentkezőnek bizonyítania kell, hogy a megadott szakmai témákból igényes szinten tudja németül kifejezni magát.

A felvételi vizsga a jelentkezők szakirányú ismereteit, érdeklődését, szakmai nyelvtudását, szakszövegekkel való bánását, írásbeli és szóbeli nyelvi kifejezőképességét méri szakmai témákban.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A szóbeli vizsgára történő felkészüléshez a Germanisztikai Intézet az ajánlott témaköröket (BA záróvizsga témakörök) a honlapján teszi közzé. (<http://germanistik.elte.hu>)

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) (közös európai referencia-keret szerinti C1 szint) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga német nyelvből.

### **Néprajz mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy 2-4 oldalas (4-8 ezer leütés) motivációs levelet.

Az írásbeli vizsga pontszámát a motivációs levél értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

1. A magyar nyelvterület egy kiválasztott tájegységének néprajzi leírása.
2. Szabadon választott téma az európai folklór köréből.
3. Egy az utóbbi öt évben megjelent jelentősebb néprajzi/folklorisztikai könyv bemutatása.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

### **Olasz nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szöbeli szakasz:

A szóbeli vizsgán különböző nyelvészeti, irodalmi és civilizációs témakörök megbeszélésére kerül sor. A vizsgán a jelentkező nyelvi szintjéről is tájékozódni kívánnak. A szóbeli felvételi vizsgára való felkészüléshez tételSOROK, illetve az ajánlott irodalomjegyzékben feltüntetett olvasmányok nyújtanak segítséget.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga olasz nyelvből.

További lehetőségek a szakon

Az *olasz nyelv, irodalom és kultúra* mesterképzési szakra, a *magyar nyelv és irodalom* mesterképzési szak összehasonlító irodalom- és kultúratudomány szakirányára felvett hallgatók számára lehetőség nyílik arra, hogy az Eötvös Loránd Tudományegyetem és a Firenzei Tudományegyetem Studi Italo-Ungheresi (Olasz-Magyar Tanulmányok) című közös MA diplomával záródó kurrikulumból végezzék el. Ennek keretében a hallgatók a harmadik és negyedik félévüket Firenzében töltik. A felvett hallgatók maximális létszáma 8. A kurrikulumra való felvétel nem garantálja automatikusan a Firenzében töltött félévek költségeinek fedezését, de a hallgatók pályázhatnak Erasmus, államközi, vagy egyéb jellegű ösztöndíjakra. Minden részletesebb információ a kurrikulumról és az arra való felvételtől az érdekelteknél található (<http://olasz.elte.hu/>; <http://irodalom.web.elte.hu>; <http://www.unifi.it/dfmugr>)

### **Orosz nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szöbeli szakasz:

Felvételi vizsga a megadott szakirodalom és tételjegyzék alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga orosz nyelvből.

### **Portugál nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szöbeli szakasz:

A szóbeli vizsgán a jelentkező nyelvi szintjéről kívánnak tájékozódni. A beszélgetés során különböző nyelvészeti, irodalmi és civilizációs témakörök megbeszélésére kerül sor. A szóbeli felvételi vizsgára való felkészüléshez tételSOROK, illetve az ajánlott irodalomjegyzékben feltüntetett olvasmányok nyújtanak segítséget.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga portugál nyelvből.

### **Régészet mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőnek be kell nyújtania egy 3–5 oldalas (1,5-es sortáv, 12-es betűtípus) munkatervet, melyben tömören leírja, milyen tartalmú

mesterképzési szakdolgozatot szeretne írni. Ebben szerepelni kell a téma szakmai előzményeinek, a megoldandó tudományos problémának, a feldolgozandó anyagnak és a választott módszernek, valamint egy előzetes bibliográfiának. A jelentkezőnek a választott témáról előzetesen konzultálnia kell az adott szakág intézeti képviselőjével a lehetséges témavezető személyéről, illetve arról, hogy megoldható-e a témavezetés az intézményünkben. Sikeres egyeztetés után a jelentkezőnek a munkatervben meg kell jelölnie a választott témavezetőt.

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

A szóbeli során a jelentkezőnek ki kell fejtenie az írásban beadott munkatervet, illetve számot kell arról adnia, hogy járatos-e az adott szűkebb szakterület irodalmában és tudományos problémáiban.

### ***Renezánsz tanulmányok mesterképzési szak***

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy motivációs levelet.

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

1. Szakmai beszélgetés a jelentkező korábbi tanulmányairól, egy választott témakörhöz kapcsolódóan. A szakmai beszélgetés választható ismeretkörei: angol irodalom, filozófiatörténet, francia irodalom, magyar irodalom, művészettörténet, német irodalom, németalföldi irodalom, olasz irodalom, portugál irodalom, spanyol irodalom, történelem.

2. A motivációs levélben foglaltak áttekintése, megbeszélése.

### ***Román nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak***

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsgán a jelentkező nyelvi szintjéről kívánnak tájékozódni. A beszélgetés során különböző nyelvészeti, irodalmi és civilizációs témakörök megbeszélésére kerül sor. A szóbeli felvételi vizsgára való felkészüléshez tételsorok, illetve az ajánlott irodalomjegyzékben feltüntetett olvasmányok nyújtanak segítséget.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga román nyelvből.

### ***Rusisztika mesterképzési szak***

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy angol vagy orosz nyelven megírt, 1,5-2 oldalnyi motivációs levelet.

A motivációs levélben a jelentkező röviden foglalja össze az alapszakon készített vagy tervezett szakdolgozata témáját, eredményeit és fejts ki, hogy sikeres felvételi esetén milyen megfontolásokból kívánja tanulmányait a *rusisztika* mesterképzési szakon folytatni.

Az írásbeli vizsga pontszámát a motivációs levél értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsgán a motivációs levélben megfogalmazott gondolatok kapcsán lezajló beszélgetéssel egyúttal a jelentkező szakmai ismereteiről is tájékozódni kíván a szak. A beszélgetés során különböző orosz történe-

ti, kultúrtörténeti témakörök megbeszélésére, valamint a mai Oroszországra vonatkozó általános ismeretek iránti tájékozódásra is sor kerül.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott szakirodalom

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: orosz nyelvismeret olvasási szinten.

### **Sinológia mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

Felvételi beszélgetés az irodalomjegyzékben megadott anyagról.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: a felvétel feltétele HSK jichu A, illetve B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga kínai nyelvből, valamint angol nyelvtudás.

### **Skandinavisztika mesterképzési szak**

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy a választott skandináv nyelven (dán, norvég, svéd) előre elkészített, terjedelmét tekintve 3-5 gépelt oldalnyi, motivációs levelet, amelynek tartalmaznia kell a mesterképzési tanulmányok választásával kapcsolatos indokokat, szakmai célkitűzéseket, jövőbeli terveket.

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsgán a jelentkező egy beszélgetésen vesz részt, amelyből kiderül, hogy világos elképzelésekkel rendelkezik a skandinavisztikai stúdiumokról, a tanulmányai területén kialakult érdeklődési köre és preferenciái vannak. Ezen túlmenően biztosan kezeli az alapszakos tanulmányok során elsajátított alapvető ismereteket mind az irodalom, mind a kultúra- és médiatudomány, mind pedig a nyelvészeti ismeretek terén. A vizsga nyelve a választott skandináv nyelv: dán, norvég vagy svéd.

A felvételi vizsga a jelentkezők szakirányú ismereteit, érdeklődését, szakmai nyelvtudását, szakszövegekkel való bánását, írásbeli és szóbeli nyelvi kifejezőképességét méri szakmai témákban.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A szóbeli vizsgára történő felkészüléshez a Germanisztikai Intézet az ajánlott témaköröket (BA záróvizsga témakörök) a honlapján teszi közzé. (<http://germanistik.elte.hu>)

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) (közös európai referenciakeret szerinti C 1 szint) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga dán vagy norvég, vagy svéd nyelvből.

### **Spanyol nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsgán a jelentkező nyelvi szintjéről kíván tájékozódni a szak. A beszélgetés során különböző nyelvészeti, irodalmi és civilizációs témakörök megbeszélésére kerül sor. A szóbeli felvételi vizsgára való felkészüléshez tételSOROK, illetve az ajánlott irodalomjegyzékben feltüntetett olvasmányok nyújtanak segítséget.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: C1 szintű (korábban felsőfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga spanyol nyelvből.

### **Szemiotika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

1. a szakválasztás motivációjának feltárása; annak bemutatása, hogyan kapcsolódik a szemiotika mester-szak a korábban végzett alapképzési szak(ok)hoz,
2. beszélgetés az ajánlott olvasmányokról,
3. a vizsgán kapott szöveg értelmezése.

A szóbeli vizsgán az alapszakos szakdolgozat és a jelentkező legjobbnak ítélt írásbeli munkájának bemutatása.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

### **Szerb nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

Felvételi vizsga a megadott szakirodalom és tételjegyzék alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga szerb nyelvből.

### **Szlovák nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

Felvételi vizsga a megadott szakirodalom és tételjegyzék alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga szlovák nyelvből.

### **Szlovén nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

Felvételi vizsga a megadott szakirodalom és tételjegyzék alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga szlovén nyelvből.

### **Történelem mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy motivációs levelet.

Az írásbeli vizsga pontszámát a motivációs levél értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsga a választott szakirány, specializáció bizottsága előtt történik, a szakirány által megadott témakörökből. A szóbeli vizsgán a jelentkezőnek a BA záródolgozatát be kell mutatnia.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

### **Történeti muzeológia mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: nincs vizsga

Szóbeli szakasz:

A szóbeli vizsga témája: magyar művelődés és kultúratörténet, általános muzeológia, múzeumtörténet.

### **Turkológia mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk egy magyar nyelven megírt motivációs levelet.

Az írásbeli vizsga pontszámát a motivációs levél értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

Szóbeli vizsga az alábbi témakörökből:

1. A török népek és birodalmak története
2. Az oszmán birodalom története
3. A török klasszikus irodalmak története

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) állami nyelvvizsga török nyelvből vagy azzal egyenértékű török nyelvtudás, olvasási szintű angol és/vagy orosz nyelvismeret

### **Ukrán nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: személyes megjelenést igénylő vizsga (a követelményt lásd az Írásbeli vizsga c. fejezet szakos tudnivalóknál)

Szóbeli szakasz:

A felvételi vizsga a megadott szakirodalom és tételjegyzék alapján.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga ukrán nyelvből

### **Vallástudomány mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz:

*A jelentkezés és a felvétel sajátos feltételei* c. részben meghatározott címre és határidőig a jelentkezőknek be kell adniuk a korábbi vallástudományi tanulmányok egy-két reprezentatív írását – közöttük szabad bölcsészet alapképzési szak szakirányos végzettséggel rendelkező jelentkezők esetében a szakdolgozatot –, a mesterképzési szak záródolgozat két-három oldalas tervezetét, az ehhez csatlakozó két-három oldalas tanulmányi és kutatási tervet, és egy rövid, lista formátumú szakmai önéletrajtot.

Az írásbeli vizsga pontszámát a benyújtott írásművek és dokumentumok értékelésének eredménye adja.

Szóbeli szakasz:

A benyújtott reprezentatív írásművek részletes megvitatása; vizsga a velük kapcsolatos vallástudományi háttérismeretekből; a mesterképzési és kutatási tervhez szükséges vallástudományi előképzettség felmérése; a jelentkező mesterképzési szakdolgozati tervének bemutatása és megvitatása.

A felkészüléshez kötelező/ajánlott irodalom:

A kijelölt témakörök, valamint szakirodalmak jegyzéke a Kar honlapján érhető el.

Idegennyelv-ismeret: egy B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) államilag elismert vagy azzal egyenértékű nyelvvizsga.

## **➤ ÍRÁSBELI VIZSGA**

### **Bolgár nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

1. Bolgár nyelvi teszt (45 perc) B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) nyelvvizsgának megfelelően. Szótár használata nem megengedett.
2. Két oldalas irodalom- vagy kultúrtörténeti esszé bolgár nyelven (+ fél oldalas rezümé magyarul) vagy magyar nyelven (+fél oldalas rezümé bolgárul); a jelentkező három megadott témából választhat. Szótár használható.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Cseh nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

1. Cseh nyelvi teszt (45 perc) B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) nyelvvizsgának megfelelően. Szótár használata nem megengedett.
2. Két oldalas irodalom- vagy kultúrtörténeti esszé cseh nyelven (+ fél oldalas rezümé magyarul) vagy magyar nyelven (+fél oldalas rezümé csehül); a jelentkező három megadott témából választhat. Szótár használható.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Elméleti nyelvészet mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

Felmérő jellegű írásbeli feladatsor nyelvészeti háttérismeretekből.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Finnugrisztika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

Az írásbeli vizsga teszt jellegű. A teszt minden jelentkező számára az alábbi három témakörben tartalmaz kérdéseket:

1. észet vagy finn (az egyik kötelezően választandó) nyelvi kérdések;
2. a választott nyelvnek megfelelő történelmi, művelődéstörténeti, irodalmi kérdések;
3. finnugrisztikai kérdések.

A kérdésekre rövid, lényegre törő válaszokat várnak. A jelentkezőnek már jelentkezésekor, de legkésőbb az írásbeli vizsgánál meg kell jelölnie azt a szakirányt, amelyen az alap- és törzsképzés után tanulmányait folytatni kívánja. A választott szakiránynak megfelelő kérdések válaszai az írásbeli vizsga értékelésénél súlyozottan jönnek számításba.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Fordító és tolmács mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

- Rezümé készítés B nyelvről A nyelvre (0-10 pont)
- Rezümé készítés C nyelvről A nyelvre (0-5 pont)
- Fordítás A nyelvről B nyelvre (0-10 pont)

Megjegyzés: A nyelv = anyanyelv, B nyelv = első idegen nyelv, C nyelv = második idegen nyelv

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Hebraisztika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

Héber nyelvi szintfelmérés, anyaga választható:

- a) bibliai héber (héber bibliai szemelvények fordítása magyarra szótár segítségével)
- b) gimel szintű modern héber komplex írásbeli vizsga (szövegértés, nyelvtani teszt, fogalmazás).

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Horvát nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

1. Horvát nyelvi teszt (45 perc) B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) nyelvvizsgának megfelelően. Szótár használata nem megengedett.
2. Két oldalas irodalom- vagy kultúrtörténeti horvát nyelven (+ fél oldalas rezümé magyarul) vagy magyar nyelven (+fél oldalas rezümé horvátul); a jelentkező három megadott témából választhat. Szótár használható.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Indológia mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

A választott szakiránynak megfelelően szanszkrit vagy hindí nyelvből szintfelmérés (nyelvtani teszt, ismeretlen szöveg fordítása szótárral).

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Levéltár (nappali tagozat) mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

A vizsga egy esszé kérdés kidolgozása maximum öt oldalon. A közép- és kora-újkor szakirányra jelentkezőknek alapfokú latin és német nyelvi írásbeli (fordítás). Az esszé szakmai tartalma: kormányzat és igazgatástörténet.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Levéltár (levelező tagozat) mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

A vizsga egy esszé kérdés kidolgozása maximum öt oldalon. A közép- és kora-újkor szakirányra jelentkezőknek alapfokú latin és német nyelvi írásbeli (fordítás). Az esszé szakmai tartalma: kormányzat és igazgatástörténet.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Művészettörténet mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

Szaktudás feladatok a megadott vizsgaanyag (lásd honlap) alapján.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Olasz nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

A jelentkezők négy, egyenként kb. 20-30 sor terjedelmű olasz nyelvű szöveget kapnak a nyelvészet és az irodalom-kultúrtörténet témaköréből. Ezekhez kb. 8-10 kérdés kapcsolódik, amelyek a szak műveléséhez tartozó alapvető ismereteket kérnek számon és különböző kompetenciákat (alapvető irodalmi, nyelvészeti, országismereti, általános műveltségi ismeretek, szakirodalmi tájékozottság, nyelvi szint, idegen nyelven való szövegértési, szövegalkotási, szövegelemzési képesség stb.) mérnek. A jelentkezőnek a megadott szövegekből egyet kell kiválasztania, és a hozzá kapcsolódó kérdésekre az adott nyelven kifejtő jellegű válaszokat kell megfogalmaznia. Az írásbelin semmilyen szótár nem használható. Az írásbeli időtartama: 2 óra.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Orosz nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

1. Orosz nyelvi teszt (45 perc) B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) nyelvvizsgának megfelelően. Szótár használata nem megengedett.
2. Két oldalas irodalom- vagy kultúrtörténeti esszé orosz nyelven (+ fél oldalas rezümé magyarul) vagy magyar nyelven (+fél oldalas rezümé oroszul); a jelentkező három megadott témából választhat. Szótár használható.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Szemiotika mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

1. Helyben megadott témák közül egynek esszé formájában való kifejtése.
2. Előzetes felkészülés alapján bármilyen műalkotás (irodalmi szöveg, kép, szobor, zenemű, film, színházi előadás stb.) rövid, tömör, sok szempontot átfogó értelmezése.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Szerb nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

1. Szerb nyelvi teszt (45 perc) B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) nyelvvizsgának megfelelően. Szótár használata nem megengedett.
2. Két oldalas irodalom- vagy kultúrtörténeti esszé szerb nyelven (+ fél oldalas rezümé magyarul) vagy magyar nyelven (+fél oldalas rezümé szerbül); a jelentkező három megadott témából választhat. Szótár használható.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Szlovák nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

1. Szlovák nyelvi teszt (45 perc) B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) nyelvvizsgának megfelelően. Szótár használata nem megengedett.
2. Két oldalas irodalom- vagy kultúrtörténeti esszé szlovák nyelven (+ fél oldalas rezümé magyarul) vagy magyar nyelven (+fél oldalas rezümé szlovákul); a jelentkező három megadott témából választhat. Szótár használható.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Szlovén nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

1. Szlovén nyelvi teszt (45 perc) B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) nyelvvizsgának megfelelően. Szótár használata nem megengedett.
2. Két oldalas irodalom- vagy kultúrtörténeti esszé szlovén nyelven (+fél oldalas rezümé magyarul) vagy magyar nyelven (+fél oldalas rezümé szlovénül); a jelentkező három megadott témából választhat. Szótár használható.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

### **Ukrán nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Írásbeli szakasz: vizsga

1. Ukrán nyelvi teszt (45 perc) B2 szintű (korábban középfokú) komplex (korábban C típusú) nyelvvizsgának megfelelően. Szótár használata nem megengedett.
2. Két oldalas irodalom- vagy kultúrtörténeti esszé ukrán nyelven (+ fél oldalas rezümé magyarul) vagy magyar nyelven (+fél oldalas rezümé ukránul); a jelentkező három megadott témából választhat. Szótár használható.

A további felvételi vizsgakövetelményt a *Felvételi elbeszélgetés* c. fejezet tartalmazza.

## **ELTE-PPK – EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM**

### **➤ PEDAGÓGIAI ÉS PSZICHOLÓGIAI KAR**

#### **➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS**

##### **Andragógia mesterképzési szak**

A felvételi beszélgetés tartalma: a felnőttképzés aktuális kérdései a törvények és rendeletek, a szaksajtóban megjelenő cikkek és tanulmányok alapján. A Bizottság figyelembe veszi a jelentkező korábbi tudományos munkásságának, külföldön szerzett szakmai tapasztalatainak (pl. Erasmus-utak), szakmai tevékenységének, publikációinak dokumentálását, a beküldött motivációs levelet és szakmai önéletrajzt.

##### **Neveléstudományi mesterképzési szak**

Felvételi szakmai beszélgetés tartalma: a közoktatásügy aktuális kérdései a szaksajtóban megjelenő cikkek, tanulmányok alapján. A felvételi beszélgetés értékelése többek között a következő szempontok alapján történik: problémaérzékenység, olvasottság, elemzőképesség, reflexió a gyakorlatra. A jelentkező oklevelének minősítését, korábbi tudományos munkáinak, publikációinak dokumentálását is figyelembe veszi a bizottság.

##### **Tanár (T/D) – család- és gyermekvédő tanár, tanár – család- és gyermekvédő tanár mesterképzési szak**

A felvételi elbeszélgetés tartalma: beszélgetés a társadalmi hátrányokról, a segítség lehetőségeiről, a jelentkező tájékozottságáról és motiváltságáról.

Felkészüléshez ajánlott irodalom:

- *Együtt a gyermekvédelemben c. folyóirat számai.*

##### **Tanár (T/D) – informatikatanár, tanár – informatikatanár mesterképzési szak**

A felvételi elbeszélgetés tartalma: beszélgetés a NAT informatikai tananyagáról.

## ➤ FELVÉTELI VIZSGA

### ***Pszichológia mesterképzési szak***

Szóbéli vizsga (legfeljebb 45 pont):

- egy helyben megkapott, angol nyelvű cikk megvitatása magyarul: elméleti háttér, kritikus módszertani elemzés, statisztikai eljárások, formanyelv értelmezése, angol szaknyelvi tájékozottság, eredmények elhelyezése a szakterületen (összesen legfeljebb 25 pont),
- a Bizottság véleménye (összbenyomás), a motivációs levél és a szakmai önéletrajz értékelése (legfeljebb 20 pont).

### ***Tanár – angoltanár és tanár (T/D) – angoltanár mesterképzési szakok***

A szóbeli vizsga részei:

1. Bevezető beszélgetés az önéletrajz és a motivációs levél alapján. (kb. 5 perc)
2. Beszélgetés egy néhány bekezdés hosszúságú, a nyelvpedagógia témaköréhez kapcsolódó angol nyelvű idézetről. A szöveghez kapcsolódóan tartalmi és nyelvi kérdések is elhangozhatnak. Az idézetek gyűjteménye előre megtalálható lesz majd a <http://delp.elte.hu> és a <http://seas3elte.hu> honlapokon. (kb. 10 perc)
3. Rövid véleménynyilvánítás egy néhány mondatos, (előre nem közzétett), a tanulási-tanítási folyamatra vonatkozó állítással kapcsolatban. (kb. 5 perc)

Az értékelés főbb kritériumai:

- Nyelvhasználat = 10 pont,
- Nyelvi tudatosság = 8 pont,
- Nyelvpedagógiai érdeklődés, motiváció = 7 pont.

### ***Tanár – ének-zene tanár és tanár (T/D) – ének-zene tanár mesterképzési szakok***

Zeneelmélet-szolfézs témakör:

- funkciós harmóniamenet zongorázása diktálás után (alteráció lehetséges),
- hármás- és négyeshangzatok éneklése, szolmizálva, illetve hangnévvel,
- diatonikus dallam szolmizálása (alteráció, moduláció lehetséges).

Zenetörténet-népzene témakör:

- az európai zenetörténet stíluskorszakainak, ezen belül a legfontosabb műfajok, valamint a legjelentősebb zeneszerzők és zeneművek ismerete,
- Kodály-Vargyas: A magyar népzene c. könyvéből 30 szabadon választott népdal szöveges és szolmizált előadása, valamint a népdalok elemzése a könyvben leírt szempontok alapján.

Zongora-magánének témakör:

- 1-1 Bach-, illetve Bartók-mű előadása (minimum követelményszint: Kétszólamú invenciók, Mikrokozmosz, IV),
- 1 szabadon választott mű előadása,
- 1 zongorakíséretes műdal éneklése kotta nélkül (zongorakísérőt a bizottság biztosít, a kísérő számára a kotta biztosítása a jelentkező feladata).

Népzene és zongora-magánének témakörben a hozott darabokról jegyzék készítése szükséges.

Karvezetés témakör:

- a bizottság által kiválasztott rövid zenemű elvezénylése a jelentkezőkből álló kórus előtt (a feladatra kb. 30 perc felkészülési idő áll rendelkezésre).

### ***Tanár – franciatanár és tanár (T/D) – franciatanár mesterképzési szakok***

Szóbéli vizsga (legfeljebb 25 pont):

1. A szak nyelvén megírt motivációs levél: terjedelme 1-2 gépelt oldal (egy példányát a szóbeli vizsgára is el kell hozni). Tartalmaznia kell a tanári pálya választásának indokait, a saját leendő pályájával kapcsolatos elképzeléseket, terveket és az esetleges múltbeli pedagógiai vagy neveléssel kapcsolatos, személyesen átélt, értelmezett tapasztalatokat. Ez utóbbiak a személyes életútól függően lehetnek az alapképzés során vagy a tanári pályán (iskolában, iskolán kívül) szerzett tapasztalatok. A szóbeli vizsgán a motivá-

ciós levélben megfogalmazott gondolatok kapcsán lezajló beszélgetéssel a jelentkező nyelvi szintjéről is tájékozódni kívánnak.

2. A francia nyelvű felvételi beszélgetés során a jelentkezőnek ki kell fejtenie, hogy sikeres felvételi esetén milyen megfontolásokról kívánja tanulmányait az Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar franciatanári mesterképzésén folytatni, illetve beszámol(hat) korábbi szakos (és egyéb) tanulmányairól, az ezek során elért eredményekről is.

Követelmények:

A. Nyelvészet

1. A francia nyelv helye, elterjedtsége a világban és dialektusai.
2. A francia nemzeti nyelv kialakulásának fontosabb momentumai.
3. A bizonytalan „ö” hang szerepe a megértésben és a kiejtésben.
4. Nyelvváltozatok és regiszterek a mai franciában.
5. A mondat fő részei (A főnévi és az igei csoport).
6. Az igeidők rendszere és alkalmazásuk.
7. A mondatelemzés alapjai (Az egyszerű és az összetett mondat).

Ajánlott olvasmányok

- *Bárdosi–Karakai: A francia nyelv lexikona. Corvina Kiadó, Budapest, 2008.*
- *Kélemen J. (et al): Grammaire du français contemporain. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1985.*
- *Riegel, M.–Pellat, J.-C.–Rioul, R., Grammaire méthodique du français. Presses Universitaires de France, Paris, 1997.*

B. Irodalom

1. A középkori irodalmi műfajai
2. XVII. századi színház
3. XVIII. századi regény
4. A romantika korának költészete
5. XIX. századi regény
6. A francia színház 1945 után
7. A modern francia regény

Ajánlott olvasmányok

- *Michel Prigent (dir.): Histoire de la France littéraire. I–III. Presses Universitaires de France, Paris, 2006.*
- *Claude Pichois (dir.): Histoire de la littérature française. I–IX. Flammarion, Paris, 1998.*
- *Dominique Viart – Bruno Vercier: La littérature française au présent. Héritage, modernité, mutations. Bordas, Paris, 2005.*

C. Országismeret

1. A francia művészettörténet főbb korszakai, képviselői
2. Nagy Károly kora
3. A XIII. századi francia államiság
4. A francia abszolutizmus
5. Az I. Császárság és a Restauráció
6. A II. Császárság kora
7. A francia III. és IV. Köztársaság

Ajánlott olvasmányok

- *Georges Duby – Robert Mandrou: Histoire de la civilisation française. Armand Colin, Paris, 1984.*
- *Georges Duby (dir.): Histoire de la France, I–III. Références Larousse, Paris, több kiadás.*
- *Ádám Péter: Francia-magyar kulturális szótár. Corvina, Budapest, 2004.*
- *E. H. Gombrich: A művészet története. Gondolat, Budapest, 1983.*

**Tanár – horvát- és nemzetiségihorvát-tanár és tanár (T/D) – horvát- és nemzetiségihorvát-tanár mesterképzési szakok**

Szóbeli vizsga (legfeljebb 25 pont) horvát nyelven. A vizsga részei:

1. Bevezető beszélgetés a motivációs levél alapján. A beszélgetéshez kapcsolódóan tartalmi és nyelvi kérdések is elhangozhatnak (kb. 10 perc).

2. Egy történelmi kontextusba ágyazott horvát irodalomtörténeti korszak bemutatása. A tételek megtekinthetők a [www.btk.elte.hu](http://www.btk.elte.hu) honlapon: l. a BA zárószigorlat horvát irodalmi tételsorát (kb. 10 perc).
3. Rövid véleménynyilvánítás egy néhány mondatos (előre nem közzétett), a tanulási-tanítási folyamatra vonatkozó állítással kapcsolatban (kb. 5 perc).

### **Tanár – lengyel- és nemzetiségilengyel-tanár és tanár (T/D) – lengyel- és nemzetiségilengyel-tanár mesterképzési szakok**

Szóbeli vizsga (legfeljebb 25 pont) lengyel nyelven. A vizsga részei:

1. Bevezető beszélgetés a motivációs levél alapján. A beszélgetéshez kapcsolódóan tartalmi és nyelvi kérdések is elhangozhatnak (kb. 10 perc).
2. Egy történelmi kontextusba ágyazott lengyel irodalomtörténeti korszak bemutatása. A tételek megtekinthetők a [www.btk.elte.hu](http://www.btk.elte.hu) honlapon: l. a BA zárószigorlat lengyel irodalmi tételsorát (kb. 10 perc).
3. Rövid véleménynyilvánítás egy néhány mondatos (előre nem közzétett), a tanulási-tanítási folyamatra vonatkozó állítással kapcsolatban (kb. 5 perc).

### **Tanár – magyartanár és tanár (T/D) – magyartanár mesterképzési szakok**

Szóbeli vizsga (legfeljebb 25 pont) részei:

1. Szakmai beszélgetés a jelentkező korábbi tanulmányairól, egy választott irodalmi és egy választott nyelvészeti témakörhöz kapcsolódóan, továbbá a szóbeli vizsgára magával hozott szakdolgozat/TDK-dolgozat/ szemináriumi dolgozat alapján. A szakmai beszélgetés választható ismeretkörei: világirodalom, régi magyar irodalom, klasszikus magyar irodalom, modern magyar irodalom, irodalomelmélet; nyelvtörténet, finnugrisztika, nyelv és társadalom, kommunikáció szóban és írásban, fonetika, leíró magyar nyelvtan, jelentéstan, szövegtan, stilisztika.
2. Beszélgetés a pályaválasztás motivációjáról.

### **Tanár – nyelv- és beszédfejlesztő tanár és tanár (T/D) – nyelv- és beszédfejlesztő tanár mesterképzési szakok**

Szóbeli vizsga (legfeljebb 25 pont) részei:

1. Egy oldalas irodalmi, az alkalomhoz illő prózai szöveg felolvasása (a szöveget a jelentkező hozza magával): ez egyben alkalmassági vizsga. Értékelési szempontok: tiszta hangképzés, megfelelő prozódia (hangsúly, dallam, szünettartás, beszédtempó); az előbbieket érvényesítése az értő-értető felolvasásban (tagolás, kiemelés, értelmezés). Ha a jelentkező a fentieknek nem felel meg, a felvételi nem folytatódik.
2. Beszélgetés a jelentkező által kiválasztott és elolvasott 6 tanulmányról, amelyből 4 elméleti, 2 módszertani legyen (lásd a mellékelt listát).

Választható tanulmányok: Elmélet és kutatások

1. Bóna Judit 2005. A hadaró és a gyors beszéd temporális sajátosságai. Magyar Nyelvőr 129: 235–242.
2. Boronkai Dóra 2008. Konverzációelemzés és anyanyelvtanítás 1. Anyanyelv-pedagógia 2008/2. <http://www.anyp.hu/cikkek.php?id=60>
3. Boronkai Dóra 2008. Konverzációelemzés és anyanyelvtanítás 2. Anyanyelv-pedagógia 2008/3-4. <http://www.anyp.hu/cikkek.php?id=115>
4. Gerliczkiné Schéder Veronika 2009. Az iskolai jegyzetelés nehézségei. Anyanyelv-pedagógia 2009/1. <http://www.anyp.hu/cikkek.php?id=139>
5. Gósy Mária 2003. A spontán beszédben előforduló megakadásjelenségek gyakorisága és összefüggései. Magyar Nyelvőr 127: 257–277.
6. Gósy Mária – Kovács Magdolna: A mentális lexikon a szóasszociációk tükrében. Magyar Nyelvőr 2001/3. 330-354.
7. Horváth Viktória 2006. A spontán beszéd és a beszédfeldolgozás összefüggései gyerekeknél. Beszédkutatás 2006. 134–146. <http://fonetika.nytud.hu/letolt/beszedkutatatas2006.pdf>
8. Imre Angéla 2006. Az olvasászavar és a beszédfeldolgozási folyamatok összefüggései. Beszédkutatás 2006. 160–171. <http://fonetika.nytud.hu/letolt/beszedkutatatas2006.pdf>
9. Imre Angéla 2008. A hangsúly megjelenésének percepciósi és produkciós vizsgálata. Beszédkutatás 2008. 121–134.

10. Laczkó Mária 2008. Hogyan minősítik a tizenévesek beszédét a diákok és a tanárok? Anyanyelv-pedagógia 2008/3–4. <http://anyp.hu/cikkek.php?id=87>
  11. Laczkó Mária 2009. Tizenévesek beszédének fonetikai és stilisztikai elemzése. Anyanyelv-pedagógia 2009/1. <http://anyp.hu/cikkek.php?id=151>
  12. Markó Alexandra 2008. A magyar eldöntendő kérdő mondat megvalósulásai különböző beszédmódokban. Beszédkutatás 2008. 77–93.
  13. Neuberger Tilda 2008. A szókincs fejlődése óvodáskorban. Anyanyelv-pedagógia 2008/3-4. <http://www.anyp.hu/cikkek.php?id=86>
  14. Szabó Kalliópé 2008. Megakadásjelenségek nyolcévesek spontán beszédében. Anyanyelv-pedagógia 2008/2. <http://www.anyp.hu/cikkek.php?id=56>
- Módszertan és gyakorlati tapasztalatok
1. Balázs Boglárka 2008. A gyermekkori diszfónia. Gyógypedagógiai szemle 2008/2. [http://www.prae.hu/prae/gyosze.php?menu\\_id=102&jid=11&jaid=90](http://www.prae.hu/prae/gyosze.php?menu_id=102&jid=11&jaid=90)
  2. Balázs Boglárka 2008. A környezetszennyezés hatása a hangképzésre. Gyógypedagógiai szemle 2008/3. [http://www.prae.hu/prae/gyosze.php?menu\\_id=102&jid=21&jaid=170](http://www.prae.hu/prae/gyosze.php?menu_id=102&jid=21&jaid=170)
  3. Bóna Judit 2004. Tanárjelöltek beszédprodukciója felolvasáskor. Magyar Nyelvőr 128/2. 158–165. <http://www.c3.hu/~nyelvor/period/1282/128204.pdf>
  4. Bóna Judit–Markó Alexandra 2009. Hétköznapi fonetika – feladatjavaslatok a hangtan oktatásához. Anyanyelv-pedagógia 2009/1. <http://anyp.hu/cikkek.php?id=152>
  5. Imre Angéla: A hallás utáni szövegértés fejlesztése a Csupafül klubban. Anyanyelv-pedagógia 2008/3–4. <http://anyp.hu/cikkek.php?id=120>
  6. Szabó Tamás Péter 2007. Fialatok a nyelv fejlődéséről és fejlesztéséről. Magyar Nyelv 103/4. 461–476. <http://www.c3.hu/~magyarnyelv/07-4/szabotp.pdf>
  7. Szinger Veronika 2009. Interaktív mesemondás és meseolvasás az óvodában a szövegértés fejlesztéséért. Anyanyelv-pedagógia 2009/3. <http://anyp.hu/cikkek.php?id=184>
  8. Tóth Beatrix 2008. Fogalmazástanítás – miért és hogyan másképpen? Anyanyelv-pedagógia 2008/1. <http://www.anyp.hu/cikkek.php?id=15>
  9. Vallent Brigitta 2008. Beszélt nyelvi hatások a középiskolások fogalmazásaiban. Magyar Nyelvőr 132/2. <http://www.c3.hu/~nyelvor/period/1322/132205.pdf>

### **Tanár – olasztanár és tanár (T/D) – olasztanár mesterképzési szakok**

1. Beszélgetés az olaszul megírt és a felsőoktatási felvételi jelentkezési lappal együtt előzetesen benyújtott motivációs levél alapján. A levél terjedelme 1-2 gépelt oldal, és tartalmaznia kell a tanári pálya választásának indokait, a saját leendő pályájával kapcsolatos elképzeléseket, terveket és az esetleges múltbeli pedagógiai vagy neveléssel kapcsolatos, személyesen átélt, értelmezett tapasztalatokat. Ez utóbbiak a személyes életút-tól függően lehetnek az alapképzés során vagy a tanári pályán (iskolában, iskolán kívül) szerzett tapasztalatok. A szóbeli vizsgán a motivációs levélben megfogalmazott gondolatok kapcsán lezajló beszélgetéssel a jelentkező nyelvi szintjéről is tájékozódni kívánunk.
2. Beszélgetés egy néhány bekezdés hosszúságú, az olasz művelődés/országismeret tárgyköréhez kapcsolódó olasz nyelvű idézetről. Az idézetek gyűjteménye előre megtalálható lesz a <http://olasz.elte.hu/> honlapon. A beszélgetésre az előzetes szakos tanulmányok során megismert szakirodalomból vagy az alábbi ajánlott művekből lehet:
  - *Alberto Asor Rosa: Sintesi di storia della letteratura italiana. La Nuova Italia, Firenze 1986.*
  - *Gian Piero Brunetta, Cent'anni di cinema italiano, Laterza, Roma-Bari, 1991.*
  - *André Chastel: Itália művészete, Corvina, 1973.*
  - *L'Italia, oggi: Musica, cinema, moda, costume e varia umanità di un paese non più antico, a cura di Roberto Fedi, Laura Lepri, Perugia, Guerra, 1999.*
  - *Pándi Marianne: Az olasz zene története I-II, Zeneműkaidó, 1960.*
  - *Silvano Pezzetta, Il grande libro delle regioni d'Italia, Milano, Mondadori, 2005.*
  - *Massimo Salvadori – Rinaldo Comba: Corso di storia, I–III, Torino 1995.*
  - *Péter Sárközy: Letteratura ungherese – Letteratura italiana. Momenti e problemi dei rapporti letterari italo-ungheresi, Sovera 1997.*

3. Beszélgetés/véleménynyilvánítás egy néhány bekezdés hosszúságú, a nyelvpedagógia tárgyköréhez kapcsolódó olasz nyelvű idézetről. Az idézetek gyűjteménye előre megtalálható lesz a <http://olasz.elte.hu/> honlapon. A beszélgetéshez
- Mezzadri, M.: *I ferri del mestiere Guerra-Soleil*, 2003 c. művet,
  - legalább egy olasznyelvet tanító kurzuskönyv alapos szerkezeti és tartalmi ismeretét ajánlják.
- Az ajánlott szakirodalom fellelhetőségéről az Egyetem Olasz Tanszékének könyvtárában kaphat felvilágosítást.

### **Tanár – portugáltanár és tanár (T/D) – portugáltanár mesterképzési szakok**

1. Beszélgetés a portugálul megírt és a felsőoktatási felvételi jelentkezési lappal együtt előzetesen benyújtott motivációs levél alapján.
- A levél terjedelme legalább 1, legfeljebb 2 gépelt oldal, és tartalmaznia kell a tanári pálya választásának indokait, a saját leendő pályájával kapcsolatos elképzeléseket, terveket és az esetleges múltbeli pedagógiai vagy neveléssel kapcsolatos, személyesen átélt, értelmezett tapasztalatokat. Ez utóbbiak a személyes életútól függően lehetnek az alapképzés során vagy a tanári pályán (iskolában, iskolán kívül) szerzett tapasztalatok. A szóbeli vizsgán a motivációs levélben megfogalmazott gondolatok kapcsán lezajló beszélgetéssel a jelentkező nyelvi szintjéről is tájékozódni kívánunk.
2. Beszélgetés egy néhány bekezdés hosszúságú, a portugál művelődés/országismeret tárgyköréhez kapcsolódó portugál nyelvű idézetről. Az idézetek gyűjteménye előre megtalálható lesz a Portugál Tanszék könyvtárában. A beszélgetésre az előzetes szakos tanulmányok során megismert szakirodalomból vagy az alábbi ajánlott művekből lehet:
- *Marcelo Marinho–Pál Ferenc szerk. Cartas vincadas, letras no espelho – Escambos culturais entre Brasil e Hungria. Campo Grande (Brasil), Letra Livre Editora, 2004.*
  - *Pál Ferenc: Camoes A luziádok című eposzáának magyar fordításairól”. In Hommages a Kulin Katalin. Budapest, PalimpszesztKönyvek, 1. 1997: 168–183. o.*
  - *Pál Ferenc: Pessoa Magyarországon. In Palimpszeszt elektronikus folyóirat, www.magyar-irodalom.elte.hu/palimpszeszt. 12. szám, 1999. január.*
  - *Pál Ferenc: Um século de Eça na Hungria”. In Camoes – Revista de Letras e Culturas Lusófonas (Lisboa). Abril-Setembro de 2000, nros. 9-10. Pp. 258–266.*
  - *Pál Ferenc: Magyar irodalom portugálul”. In Magyar irodalmi jelenlét idegen kontextusban. Szeged, Grimm Könyvkiadó, 2003. 184–202. o.*
  - *Pál Ferenc: Fejezet a magyar-portugál kapcsolatok történetéből: a magyar eredet kérdése a XVI. századi portugál lovagregényekben”. In A Modern Filológiai Társaság Értesítője. XXI. évf. 1. sz. 2004. február. 8–17. o.*
  - *Pál Ferenc: Megjegyzések báró Kemény Zsigmond Élet és Ábránd című regényének szereplőválasztásához.” In A Modern Filológiai Társaság Értesítője. XXIV. évfolyam 2. szám, 2007. június 8–13. o.*
  - *Rákóczi István szerk. Portugal Hungria. Budapest, Typotex, 1999.*
3. Beszélgetés/véleménynyilvánítás egy néhány bekezdés hosszúságú, a nyelvpedagógia tárgyköréhez kapcsolódó portugál nyelvű idézetről. Az idézetek gyűjteménye előre megtalálható lesz a Portugál Tanszék könyvtárában. A beszélgetéshez
- Fischer, Glória (et alt): *Didática das Línguas Estrangeiras*, Universidade Aberta, Lisboa, 1990 c. művet,
  - legalább egy portugál nyelvet tanító kurzuskönyv alapos szerkezeti és tartalmi ismeretét ajánlják.
- Az ajánlott szakirodalom fellelhetőségéről az Egyetem Portugál Tanszékének könyvtárában kaphat felvilágosítást.

### **Tanár – román- és nemzetiségiromán-tanár és tanár (T/D) – román- és nemzetiségiromán-tanár mesterképzési szakok**

1. A román nyelvű szóbeli vizsga középpontjában a román nyelvű, kb. 2 oldalnyi motivációs levél áll. A motivációs levélben a jelentkezőnek ki kell fejtenie a tanári pálya választásának indokait, a saját leendő pályájával kapcsolatos elképzeléseket, terveket és az esetleges múltbeli pedagógiai vagy neveléssel kapcsolatos, személyesen átélt, értelmezett tapasztalatokat. Ez utóbbiak a személyes életútól függően lehetnek az alapképzés során vagy a tanári pályán (iskolában, iskolán kívül) szerzett tapasztalatok. A motivációs levélben megfogalmazott gondolatok kapcsán lezajló beszélgetéssel a jelentkező nyelvi szintjéről is tájékozódni kívánunk.

2. Felvételi beszélgetés, melynek során a jelentkezőnek ki kell fejtenie, hogy sikeres felvételi esetén milyen megfontolásokról kívánja tanulmányait az Egyetem tanár – román- vagy nemzetiségiromán-tanár mesterképzési szakán folytatni, illetve beszámol(hat) korábbi szakos (és egyéb) tanulmányairól, az ezek során elért eredményekről is. A szóbeli felvételi vizsgára való felkészüléshez az alábbi tételsorok, illetve az ajánlott irodalomjegyzékben feltüntetett olvasmányok nyújtanak segítséget.

1. Román és magyar romanisták és elméleteik: Hasdeu, Densususianu, Philippide, Puscariu, Rosetti, Tamás Lajos, Gáldi László, André du Nay
2. A román szófajok, az egyes szófajokhoz tartozó szavak formai és jelentéstani tulajdonságai
3. A morfológiai és szintaktikai szövszerkezetek
4. A mondat meghatározása és a mondatok osztályai
5. A román helyesírás története
6. A román folklór műfajai (kolinda, ballada, doina, mese, adoma)
7. A régi román irodalom sajátosságai (XVI–XVIII. század)
8. A román romantika és Eminescu
9. A román irodalom a két világháború között (Rebreanu, Sadoveanu, Eliade, Sebastian, Petrescu, Blecher, Blaga, Argezi, Bacovia)
10. A román irodalomelmélet és kritika irányzatai (Măiorescu, Manolescu, Calinescu)
11. A román etnogenezis (elméletek, álláspontok)
12. Reformáció, ellenreformáció, ortodox reneszánsz
13. Fanariotizmus, felvilágosodás romantika, liberalizmus és forradalmak
14. Románia születése (1866–1918)
15. Románia a 20. században

Ajánlott olvasmányok:

- *Boia, Lucian: Istorie si mit în constiinta româneasca. Humanitas, Bucuresti, 1997.*
- *Calinescu, George: Istoria literaturii române de la origini pâna în prezent. [1941], Editura Fundaziei Culturale Române, Bucuresti, 2002. Hálózati kiadás: <http://ecartea.com/wp-content/uploads/2008/01/calinescu-george-istoria-literaturii-romane-cartea.pdf>*
- *Coseriu, Eugen: Introducere în lingvistica. Dacia, Cluj-Napoca, 1995.*
- *Dictionary general de stiinta. Stiinta ale limbii. (red. Liliana Ionescu-Ruxandoiu): Editura Stiintifica, Bucuresti, 1997.*
- *Domokos Sámuel: Mag yar–román irodalmi találkozások. Gondolat Kiadó, Budapest, 1985.*
- *Irimia, Dumitru: Gramatica limbii române. Polirom, Iasi, 2008.*
- *Manolescu, Nicolae: Istoria critica a literaturii române. vol. 1., Minerva, Bucuresti, 1997.*
- *Miskolczy Ambrus: Eposz és történelem. Lucidus Kiadó, Budapest, 2007.*
- *Szász Zoltán: A románok története. Bereményi Kiadó, Budapest, 1993.*

### **Tanár – spanyoltanár és tanár (T/D) – spanyoltanár mesterképzési szakok**

A) Spanyol nyelvű pályaaorientációs beszélgetés. A pályaaorientációs beszélgetés első része a jelentkező felvételi dokumentumaihoz csatolt spanyol nyelvű, 1-2 oldalas motivációs levél alapján történik. E motivációs levélben a jelentkező fejtsse ki a tanári pályával kapcsolatos elképzeléseit, térjen ki nyelvtanulási – esetleges nyelvoktatási – tapasztalataira. A beszélgetés második részében egy szabadon választott, a jelentkező által használt, a vizsgára magával hozott spanyol nyelvkönyv bemutatása a feladat, különös tekintettel annak hatékonyságára.

B) Országismereti témakörök. Önálló témakifejtés, majd arra épülő beszélgetés az alábbi tételek egyike alapján.

1. A mai Spanyolország történelmi és művelődéstörténeti előzményei
2. A mai Spanyolország földrajzi, politikai, társadalmi és kulturális jellemzői
3. A mai spanyol nyelv specifikumai Európában és Spanyol-Amerikában
4. A mai Spanyol-Amerika történelmi és művelődéstörténeti előzményei
5. A mai Spanyol-Amerika földrajzi, politikai, társadalmi és kulturális jellemzői
6. Egy spanyol nyelvű szerző bemutatása olvasmányélmény alapján

Bibliográfia:

- *García de Cortázar, F.: Breve historia de Espana. Alianza, Madrid, 2004.*

- *González López, E.: Historia de la civilización española. Las Américas, New York, 1966.*
- *Vázquez, G. -Martínez Díaz, N.: Historia de América Latina. SGEL, Madrid, 1990.*
- *López Moreno, C.: España contemporánea. SGEL, Madrid, 2005.*
- *Chang-Rodríguez, E.: Latinoamérica. Su civilización y su cultura. Newbury House Publishers, Rowley, Massachusetts, 1983.*
- *Gómez Torrego, Leonardo: Gramática didáctica del español. Ediciones SM, Madrid, 2002.*
- *Alvar, C.-Mainer, J.-C.-Navarro, R.: A spanyol irodalom rövid története, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2002.*
- *Scholz László: A spanyol-amerikai irodalom rövid története. Gondolat, Budapest, 2005.*

### **Tanár – szerb- és nemzetiségiszerb-tanár és tanár (T/D) – szerb- és nemzetiségiszerb-tanár mesterképzési szakok**

Szóbeli vizsga (legfeljebb 25 pont) szerb nyelven. A vizsga részei:

1. Bevezető beszélgetés a motivációs levél alapján. A beszélgetéshez kapcsolódóan tartalmi és nyelvi kérdések is elhangozhatnak (kb. 10 perc).
2. Egy történelmi kontextusba ágyazott szerb irodalomtörténeti korszak bemutatása. A tételek megtekinthetők a [www.btk.elte.hu](http://www.btk.elte.hu) honlapon: I. a BA zárószigorlat szerb irodalmi tételsorát (kb. 10 perc).
3. Rövid véleménynyilvánítás egy néhány mondatos (előre nem közzétett), a tanulási-tanítási folyamatra vonatkozó állítással kapcsolatban (kb. 5 perc).

### **Tanár – szlovák- és nemzetiségiszlovák-tanár és tanár (T/D) – szlovák- és nemzetiségiszlovák-tanár mesterképzési szakok**

Szóbeli vizsga (legfeljebb 25 pont) szlovák nyelven. A vizsga részei:

1. Bevezető beszélgetés a motivációs levél alapján. A beszélgetéshez kapcsolódóan tartalmi és nyelvi kérdések is elhangozhatnak (kb. 10 perc).
2. Egy történelmi kontextusba ágyazott szlovák irodalomtörténeti korszak bemutatása. A tételek megtekinthetők a [www.btk.elte.hu](http://www.btk.elte.hu) honlapon: I. a BA zárószigorlat szlovák irodalmi tételsorát (kb. 10 perc).
3. Rövid véleménynyilvánítás egy néhány mondatos (előre nem közzétett), a tanulási-tanítási folyamatra vonatkozó állítással kapcsolatban (kb. 5 perc).

### **Tanár – szlovén- és nemzetiségiszlovén-tanár és tanár (T/D) – szlovén- és nemzetiségiszlovén-tanár mesterképzési szakok**

Szóbeli vizsga (legfeljebb 25 pont) szlovén nyelven. A vizsga részei:

1. Bevezető beszélgetés a motivációs levél alapján. A beszélgetéshez kapcsolódóan tartalmi és nyelvi kérdések is elhangozhatnak (kb. 10 perc).
2. Egy történelmi kontextusba ágyazott szlovén irodalomtörténeti korszak bemutatása. A tételek megtekinthetők a [www.btk.elte.hu](http://www.btk.elte.hu) honlapon: az alapképzés zárószigorlat szlovén irodalom tételsora. (kb. 10 perc.)
3. Rövid véleménynyilvánítás egy néhány mondatos (előre nem közzétett), a tanulási-tanítási folyamatra vonatkozó állítással kapcsolatban (kb. 5 perc).

## **ELTE-TÁTK – EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM**

### **➤ TÁRSADALOMTUDOMÁNYI KAR**

#### **➤ FELVÉTELI VIZSGA**

#### **Egészségpolitika, tervezés és finanszírozás mesterképzési szak**

- *Szolidaritás az egészségügyben: Az egészség terén mutatkozó egyenlőtlenségek csökkentése az Európai Unióban. Az Európai Közösségek Bizottsága. A Bizottság közleménye az Európai Parlamentnek, a Tanácsnak, az Európai Gazdasági és Szociális Bizottságnak és a Régiók Bizottságának. Brüsszel, 2009.10.20. [http://ec.europa.eu/health/ph\\_determinants/socio\\_economics/documents/com2009\\_hu.pdf](http://ec.europa.eu/health/ph_determinants/socio_economics/documents/com2009_hu.pdf)*

- *A magánszektor és a privatizáció szerepe az európai egészségügyi rendszerekben. Az Egészségügyi Világszervezet (WHO) Európai Regionális Bizottságának 2002. szeptember 16-19-i, 52. ülésére készült háttéranyag (magyar nyelven)*
- *A jóléti állam célkitűzései. In: Nicholas Barr: A jóléti állam gazdaságtana (39-52). Akadémiai Kiadó, Budapest 2009.*
- *Orosz Éva: Globális és hazai egészségügyi kihívások és egészségpolitika törekvések a 21. század elején. Esély 2009. 6. szám <http://www.esely.org/index.php?action=mutat&id=128>*
- *Ádány Róza: A magyar lakosság egészségi állapota, különös tekintettel az ezredforduló utáni időszakra. In: Népegészségügy 86. évfolyam 2. szám*
- *Bodrogi József, Nagyjánosi László, Kaló Zoltán: Tökéletes piac, piaci kudarcok. Egészség-gazdaságtani Fogalomtár, Medical Tribune, 2010. május 20. 5. old.*
- *Kaló Zoltán: Teljes körű gazdasági elemzés. Egészség-gazdaságtani Fogalomtár, Medical Tribune, 2009. június 4. 7. old.*

(Az irodalmak egy része elérhető az Intézmény Egészségpolitika és Egészség-gazdaságtan Tanszék honlapján (Oktatás menüpont alatt): <http://egk.tatk.elte.hu/>)

### **Kisebbségpolitika mesterképzési szak**

- *Gordon W. Allport: Az előítélet 1-320 oldal, Budapest, Gondolat, 1977.*
- *Csepeli György, Örkény Antal, Székelyi Mária: Nemzetek egymás tükrében. Interetnikus viszonyok a Kárpát-medencében. Budapest, Balassi Kiadó, 2002.*
- *A nők migrációja Keletről Nyugatra. (Szerk. Luissa Paserine, et al.) Budapest, Balassi Kiadó, 2008.*
- *Ladányi János, Szelényi Iván: A kirekesztettség változó formái 11-125 oldal, Budapest, Napvilág Kiadó, 2004.*

### **Közgazdasági elemző mesterképzési szak**

- *K. Sydsaeter és P. I. Hammond (2000) Matematika közgazdászoknak. Budapest: Aula Kiadó*
- *J. Hirshleifer, A. Glazer és D. Hirshleifer (2009) Mikroökonómia: Árelmélet és alkalmazásai-Döntések, Piacok és Információ. Budapest: Osiris Kiadó (ELTECON-könyvek)*
- *G. Köop (2009) Közgazdasági adatok elemzése. Budapest: Osiris Kiadó (ELTECON-könyvek)*
- *S. D. Williamson (2009) Makroökonómia. Budapest: Osiris Kiadó (ELTECON-könyvek) kijelölt részek: I–V. rész*
- *P. E. Krugman és M. Obstfeld (2003) Nemzetközi gazdaságtan. Budapest: Panem Kiadó. kijelölt részek: 12–17. fejezet*
- *G. S. Maddala (2004) Bevezetés az ökonometriába. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó kijelölt részek: 1–4. és 13. fejezet*

### **Közösségi és civil tanulmányok mesterképzési szak**

- *Civil jelentés 2007-2008, Civil Szemle, VI. 1-2 sz. (2009/1-2.) – 3 tetszőlegesen választott terület a 9-ből – [www.civilszemle.hu](http://www.civilszemle.hu)*
- *Varga A. Tamás – Vercseg Ilona: Közösségfejlesztés. 2. kiad. Budapest, 2001, Magyar Művelődési Intézet – [www.kka.hu](http://www.kka.hu)*
- *Esettanulmányok a Parola c. szakmai folyóiratban – [www.kka.hu](http://www.kka.hu), a 2005-2010 között megjelent számokból válasszon ki 3 esettanulmányt!*
- *Gösta Esping-Andersen: Ismét a Jó Társadalom felé? [http://www.esely.org/kiadvanyok/2006\\_6/ESPING.pdf](http://www.esely.org/kiadvanyok/2006_6/ESPING.pdf)*

### **Kulturális antropológia mesterképzési szak**

A szóbeli vizsgán a jelentkező választ egyet az antropológia jeles alakjai közül – Franz Boas, Clifford Geertz, Edmund Leach, Claude Lévi-Strauss, Bronislaw Malinowski, Margaret Mead – és munkássága alapján ismerteti: mivel járult hozzá az illető az antropológia fejlődéséhez.

- *Boas, Franz: Népök, nyelvek, kultúrák. Gondolat, Budapest, 1975.*
- *Geertz, Clifford: Az értelmezés hatalma. Osiris-Századvég, Budapest, 1994.*
- *Leach, Edmund: Szociálintropológia. Osiris-Századvég, Budapest, 1998.*
- *Lévi-Strauss, Claude: Strukturális antropológia. Osiris, Budapest, 2001.*
- *Malinowski, Bronislaw: Baloma. Válogatott írások. Gondolat, Budapest, 1972.*
- *Mead, Margaret: Férfi és nő. Gondolat, Budapest, 1970.*

### **Nemzetközi tanulmányok mesterképzési szak**

Témakörök: Az Európai Unió; A nemzetközi kapcsolatok és az európai közösség elméleti alapjai; Alkotmány-jogi ismeretek

**Irodalom:**

- Horváth Zoltán-Ódor Bálint: *Az Európai Unió szerződéses reformja. Az Unió Lisszabon után. HVG-ORAC, Budapest, 2008.*
- Egedy Gergely: *Bevezetés a nemzetközi kapcsolatok elméletbe. Budapest, HVG-ORAC, Budapest, 2007.*
- Mezei Géza: *Helyreállított Európa. Európa-építés és egységstratégiák a Marshal-tervtől a Nizzai Szerződésig. Osiris, Budapest, 2001.*
- Kukorelli István (szerk.): *Alkotmánytan. Osiris, Budapest 2007.*

**Survey statisztika mesterképzési szak**

- Freedman, D. – Pisani, R. – Purves, R.: *Statisztika. Typotex, 2005.*
- Rudas Tamás: *Közvéleménykutatás – értelmezés és kritika. Corvina, 2006.*

**Szociális munka mesterképzési szak**

- Nigel Parton – Patrick O’Byrne: *Mi a konstruktív szociális munka? Esély, 2006.1. [http://www.esely.org/kiadvanyok/2006\\_1/PARTON.pdf](http://www.esely.org/kiadvanyok/2006_1/PARTON.pdf)*
- Liliana Sousa – Carla Eusebio: *Amikor a sokproblémás szegények mítoszai találkoznak a jóléti szolgáltatások mítoszaival. Esély, 2009.3. [http://www.esely.org/kiadvanyok/2009\\_3/04sousa.pdf](http://www.esely.org/kiadvanyok/2009_3/04sousa.pdf)*
- Verdes Tamás: *„A ház az intézet tulajdona” A totális intézmények lebontásáról, humanizálásáról és modernizálásáról. Esély 2009.4. [http://www.esely.org/kiadvanyok/2009\\_4/05verdes.pdf](http://www.esely.org/kiadvanyok/2009_4/05verdes.pdf)*
- Bass László: *Az „Út a munkához” program hatása – egy kérdőíves felmérés tapasztalatai. Esély 2010.1. [http://www.esely.org/kiadvanyok/2010\\_1/03bass.indd.pdf](http://www.esely.org/kiadvanyok/2010_1/03bass.indd.pdf)*
- Virág Tünde: *Szegények a kistelepülések fogságában – a szociálpolitika mindennapi gyakorlata egy hátrányos helyzetű térség településein. Esély, 2009.4. [http://www.esely.org/kiadvanyok/2009\\_4/02virag.pdf](http://www.esely.org/kiadvanyok/2009_4/02virag.pdf)*

**Szociálpolitika mesterképzési szak**

- Zombori Gyula: *A szociálpolitika alapfogalmai. ELTE Szociálpolitika és Szociális Munka Tanszék és a Hilscher Rezső Szociálpolitikai Egyesület könyvsorozata, bármelyik kiadás*
- R. Castel: *A társadalmi biztonság elvesztése Esély 2005/4-5-6.*
- G. Esping-Andersen: *Ismét a Jó Társadalom felé? Esély 2006/6. Felülvizsgált Nemzeti Lisszaboni Akcióprogram a Növekedésért és a Foglalkoztatásért (<http://www.szmm.gov.hu/main.php?folderID=16434&articleID=31527&ctag=articlist&iid=1>)*
- Ferge Zsuzsa: *... mindig más történik. A jóléti állam lehetséges jövőképei Magyarországon 2015-ig. In Tausz Katalin (szerk.): A társadalmi kohézió erősítése. Budapest, Új Mandátum Könyvkiadó, 2006.*
- J. Myles: *Új társadalmi szerződés az idősekkel? Esély 2007/6.*
- *Nemzeti stratégiai jelentés és annak 1.1. függeléke, a Részletes helyzetelemzés valamint 2.1 függeléke, a Jó gyakorlatok a társadalmi összetartozás területén <http://www.szmm.gov.hu/main.php?folderID=1375&articleID=30804&ctag=articlist&iid=1>*
- C. Offe: *Szociális védelem szupranacionális összefüggésben. Esély 2006/3.*
- G. Vobruba: *Ellensége-e a globalizáció az európai szociális modellnek? Esély 2004/6.*

**Szociológia mesterképzési szak**

- Andorka Rudolf: *Bevezetés a szociológiába, 2. javított és bővített kiadás. Budapest, Osiris, 2006.*
- Rudas Tamás: *Közvélemény-kutatás, 2. kiadás. Budapest: Corvina, 2006.*
- Aronson, E: *A társas lény. Budapest, Közgazdasági és Jogi Kiadó, 1996.*
- Beck, Ulrich: *Túl renden és osztályon? in: Angelusz R. (szerk.), A társadalmi rétegződés komponensei. Budapest: Új Mandátum, 1997.*
- Durkheim, Émile: *Az öngyilkosság. Budapest: Osiris, 2003.*
- Weber, Max: *A tudomány mint hivatás in: Max Weber: Tanulmányok, Budapest: Osiris, 1998.*

## KE-MK – KAPOSVÁRI EGYETEM

➤ MŰVÉSZETI KAR

## ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

**Tanár – vizuális- és környezetkultúra-tanár mesterképzési szak**

Időpont: 2011. június 29. – július 1. és július 7–8.

A gyakorlati vizsga követelményei:

A szóbeli vizsgán az alkalmasságot, motiváltságot, szakmai tájékozottságot vizsgálja az intézmény, kiemelten kezelve a szakmódszertani gyakorlatot, tapasztalatokat. A *tanár-vizuális- környezetkultúra-tanár* mesterképzési szakra jelentkezők esetében a szóbeli felvételi vizsga részét képezi a művészeti, vagy pedagógiai tevékenységet reprezentáló portfólió bemutatása is. A portfólió tartalmazza a jelentkező vizuális érdeklődését, alkotó munkáját reprezentáló műveket (legalább 10 munka) és egyéb dokumentumokat (pl: katalógus stb, ha van).

A gyakorlati vizsga bírálati szempontjai:

Szóbeli vizsgán pedagógiai motiváltság, módszertani ismeretek, gyakorlati tapasztalatok, kreativitás, kortárs szemlélet, nyitottság. A portfólió korszerű vizuális szemléletű összeállítása, szakmai, technikai jártasságok szintje, bemutatása.

## KRE-BTK – KÁROLI GÁSPÁR REFORMÁTUS EGYETEM

➤ BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR

## ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

**Tanár (T/D)-angoltanár (levelező munkarend) és a tanár (T/D)-történelemtanár (levelező munkarend) mesterképzési szakok**

Vizsgakövetelménye: felvételi elbeszélgetés

**Vallástudomány mesterképzési szak**

A *vallástudomány* mesterképzési szak szakmai elbeszélgetése során a vallástudományra vonatkozó általános tájékozottság, mindkét alábbi csoportból 1-1 választott mű ismerete:

- *Hegyí Dolores, Polis és vallás (Bp., Osiris, 2003), Helmut von Glasenapp: Az öt világvallás (Bp., Gondolat, 1975), Simon Róbert (szerk.) A vallástudomány klasszikusai (Bp., Osiris, 2003), Rudolf Ottó: A szent (Bp., Osiris 2001), Sigmund Freud: Tótem és tabu (Göncöl Bp., 1990), Eliade, Mircea: A szent és a profán (Bp., Európa, 1987)*

**Színháztudomány mesterképzési szak**

A *színháztudomány* mesterképzési szak felvételi elbeszélgetéséhez ajánlott az alábbi szövegek ismerete:

- *Kiss Gabriella: Bevezetés a színházi előadások világába. Budapest, Korona, 1999., Jákfalvi Magdolna: A test. In: Avantgárd-színház-politika Bp., Balassi, 2006. 77-95., Kékesi-Kun Árpád: Színház és Tudomány. A teatrológia kortárs színei. In: Színház, kultúra, emlékezet. Veszprém, Pannon Egyetemi Kiadó, 2006. 11-29.*

# ME-BTK – MISKOLCI EGYETEM

## ➤ BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR

### ➤ FELVÉTELI VIZSGA

#### **Alkalmazott nyelvészet mesterképzési szak**

Kötelező irodalom:

- *Simigné Fenyő Sarolta: Bevezetés az alkalmazott nyelvészetbe. Miskolc ME BTK, 2003.*
- *Fodor István: Mire jó a nyelvtudomány? Budapest, Balassi Kiadó, 2001.*
- *De Swaan, Abram: A nyelvek társadalma. Budapest, Typotex, 2004.*

#### **Filozófia mesterképzési szak**

Kötelező irodalom:

- *Platón: Phaidón*
- *Nietzsche: A történelem hasznáról és káráról*
- *Russell: A filozófia alapproblémái, 1-6. fejezet*

#### **Kulturális antropológia mesterképzési szak**

Kötelező irodalom:

- *Thomas Hylland Eriksen: Kis helyek-nagy témák. Bevezetés a szociálintropológiába. Budapest, Gondolat, 2006.*
- *Kovács Éva (Szerk.): Közösségtanulmány. Módszertani jegyzet. Regio könyvek. Pécs-Budapest, 2007. 203-349. oldal*

#### **Magyar nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Kötelező irodalom:

- *magyar irodalomtörténetből: A magyar irodalom története, I–III, főszerk. Szegedy-Maszáék Mihály, Budapest, Gondolat Kiadó, 2007, kötetenként legalább 3–3 szabadon választott tanulmány feldolgozása és ismerete;*
- *világirodalom-történetből: Az összehasonlító irodalomtörténet klasszikusai: Szöveggyűjtemény, szerk. Lengyel Béla, Budapest, Universitas Könyvkiadó, 1995, 116-136, 167-182, 183-198.*
- *nyelvtudományból: Magyar nyelv, főszerk. Kiefer Ferenc, Budapest, Akadémiai Kiadó, 2006, 54–60, 68–78, 149–172, 288–313, 628–648, 271–273, 323–328, 361–371.*

#### **Politikatudomány mesterképzési szak**

Kötelező irodalom:

- *Bayer József: A politikatudomány alapjai. Budapest, Napvilág Kiadó, 1999.*
- *Haskó Katalin – Hüvelly István: Bevezetés a politikatudományba. Budapest, Osiris Kiadó, 2003.*
- *Körösényi András – Tóth Csaba – Török Gábor: A magyar politikai rendszer. Budapest, Osiris Kiadó, 2005.*

#### **Szociológia mesterképzési szak**

Kötelező irodalom:

- *Weber, Max: A tudomány mint hivatás. In: Max Weber: Tanulmányok. Budapest, Osiris Kiadó, 1998.*
- *Giddens, Anthony: Szociológia. Budapest, Osiris Kiadó, 1997, 39-217. (I. és II. rész).*
- *Earl, Babbie: A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest, Balassi Kiadó, 2003. hatodik kiadás (A 19 fejezetből a jelentkező által szabadon választott 6 fejezet ismerete).*

#### **Történelem mesterképzési szak**

Kötelező irodalom:

- *Huizinga, Johan: A középkor alkonya. Budapest, Európa Kiadó, 1996 (több kiadása is van).*
- *Romsics Ignác: A trianoni békeszerződés. Osiris, Budapest, 2005.*
- *Németh György–Ritoók Zsigmond–Sarkady János: Görög művelődéstörténet. Osiris, Budapest, 2006. Periklész százada (265–278.) és Hétköznapok – ünnepnapok (373–404.) c. fejezetek.*

### **Tanár – angoltanár és tanár (T/D) – angoltanár mesterképzési szakok**

Kötelező irodalom:

- Harmer, Jeremy (2001): *The Practice of English Language Teaching. Third edition. Completely revised and updated.* Longman.
- Milssted, David (2003) *Brewer's Anthology of England and the English*
- Bárdos Jenő (2000): *Az idegen nyelvek tanításának elméleti alapjai és gyakorlata.* Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. (ajánlott irodalom)
- *Mi áll a világ legsikeresebb iskolai rendszerei teljesítményének háttérében? A McKinsey & Company jelentése:* <http://oktatas.magyarorszagholnap.hu/images/Mckinsey.pdf>
- Tóth László: *Pszichológia a tanításban.* Debrecen, 2000, Pedellus Kiadó. 4. fejezet: Szocializáció (82–98. o.) és 9. fejezet: A tanulás motiválása (155–176. o.)

### **Tanár – etikatanár és tanár (T/D) – etikatanár mesterképzési szakok**

Kötelező irodalom:

- *Arisztotelész: „Nikomakhoszi etika”, I-III. könyv. 1094a-1119b.* (Magyar Helikon 1971, 5–84.)
- *Descartes: „Értekezés a módszerről”. III. rész. Akadémiai 1980, 179–184.*
- *Hartmann, Nikolai: „Az erkölcsi követelmények lényegéről”. In: Lételeméleti vizsgálódások, Gondolat, Budapest, 1972. 511–567.*
- *Mi áll a világ legsikeresebb iskolai rendszerei teljesítményének háttérében? A McKinsey & Company jelentése:* <http://oktatas.magyarorszagholnap.hu/images/Mckinsey.pdf>
- Tóth László: *Pszichológia a tanításban.* Debrecen, 2000, Pedellus Kiadó. 4. fejezet: Szocializáció (82–98. o.) és 9. fejezet: A tanulás motiválása (155–176. o.)

### **Tanár – ember és társadalom műveltségterületi tanár és tanár (T/D) – ember és társadalom műveltségterületi tanár mesterképzési szakok**

Kötelező irodalom:

- *Descartes: „Értekezés a módszerről”. III. rész. Akadémiai 1980, 179–184.*
- *Nietzsche: A történelem hasznáról és káráról*
- *Mi áll a világ legsikeresebb iskolai rendszerei teljesítményének háttérében? A McKinsey & Company jelentése:* <http://oktatas.magyarorszagholnap.hu/images/Mckinsey.pdf>
- Tóth László: *Pszichológia a tanításban.* Debrecen, 2000, Pedellus Kiadó. 4. fejezet: Szocializáció (82–98. o.) és 9. fejezet: A tanulás motiválása (155–176. o.)

### **Tanár – filozófiatanár és tanár (T/D) – filozófiatanár mesterképzési szakok**

Kötelező irodalom:

- *Platón: Phaidón*
- *Nietzsche: A történelem hasznáról és káráról*
- *Russell: A filozófia alapproblémái, 1–6. fejezet*
- *Mi áll a világ legsikeresebb iskolai rendszerei teljesítményének háttérében? A McKinsey & Company jelentése:* <http://oktatas.magyarorszagholnap.hu/images/Mckinsey.pdf>
- Tóth László: *Pszichológia a tanításban.* Debrecen, 2000, Pedellus Kiadó. 4. fejezet: Szocializáció (82–98. o.) és 9. fejezet: A tanulás motiválása (155–176. o.)

### **Tanár – magyartanár és tanár (T/D) – magyartanár mesterképzési szakok**

- *magyar irodalomtörténetből: A magyar irodalom története, I–III, főszerk. Szegedy-Maszácz Mihály, Budapest, Gondolat Kiadó, 2007, kötetenként legalább 3–3 szabadon választott tanulmány feldolgozása és ismerete;*
- *világirodalom-történetből: Az összehasonlító irodalomtörténet klasszikusai: Szövegyűjtemény, szerk. Lengyel Béla, Budapest, Universitas Könyvkiadó, 1995, 116–136, 167–182, 183–198.*
- *nyelvtudományból: Magyar nyelv, főszerk. Kiefer Ferenc, Budapest, Akadémiai Kiadó, 2006, 54–60, 68–78, 149–172, 288–313, 628–648, 271–273, 323–328, 361–371.*
- *Mi áll a világ legsikeresebb iskolai rendszerei teljesítményének háttérében? A McKinsey & Company jelentése:* <http://oktatas.magyarorszagholnap.hu/images/Mckinsey.pdf>

- Tóth László: *Pszichológia a tanításban. Debrecen, 2000, Pedellus Kiadó. 4. fejezet: Szocializáció (82–98. o.) és 9. fejezet: A tanulás motiválása (155–176. o.)*

### **Tanár – némettanár és tanár (T/D) – némettanár mesterképzési szakok**

- Bastian Sick: *Der Dativ ist dem Genitiv sein Tod – Ein Wegweiser durch den Irrgarten der deutschen Sprache. (oder Folge 2, oder Folge 3). Kiepenheuer und Witsch, Köln 2004 (2005, 2006).*
- Bárdos Jenő (2000): *Az idegen nyelvek tanításának elméleti alapjai és gyakorlata. Budapest, Nemzeti Tankönyvkiadó. (ajánlott irodalom)*
- *Mi áll a világ legsikeresebb iskolai rendszerei teljesítményének hátterében? A McKinsey & Company jelentése: <http://oktatas.magyarorszagholnap.hu/images/Mckinsey.pdf>*
- Tóth László: *Pszichológia a tanításban. Debrecen, 2000, Pedellus Kiadó. 4. fejezet: Szocializáció (82–98. o.) és 9. fejezet: A tanulás motiválása (155–176. o.)*

### **Tanár – történelemtanár és tanár (T/D) – történelemtanár mesterképzési szakok**

- Huižinga, Johan: *A középkor alkonya. Budapest, Európa Kiadó, 1996 (több kiadása is van).*
- Romics Ignác: *A trianoni békeszerződés. Osiris, Budapest, 2005.*
- *Mi áll a világ legsikeresebb iskolai rendszerei teljesítményének hátterében? A McKinsey & Company jelentése: <http://oktatas.magyarorszagholnap.hu/images/Mckinsey.pdf>*
- Tóth László: *Pszichológia a tanításban. Debrecen, 2000, Pedellus Kiadó. 4. fejezet: Szocializáció (82–98. o.) és 9. fejezet: A tanulás motiválása (155–176. o.)*

### **Tanár – mérnöktanár (anyagmérnöki) mesterképzési szak**

- Dr. Bárczi Pál: *Anyagszerkezetten, Második Kiadás 2007 Miskolci Egyetemi Kiadó*
- Pukánszky Béla: *Műanyagok, Műegyetemi Kiadó*
- *Mi áll a világ legsikeresebb iskolai rendszerei teljesítményének hátterében? A McKinsey & Company jelentése: <http://oktatas.magyarorszagholnap.hu/images/Mckinsey.pdf>*
- Tóth László: *Pszichológia a tanításban. Debrecen, 2000, Pedellus Kiadó. 4. fejezet: Szocializáció (82–98. o.) és 9. fejezet: A tanulás motiválása (155–176. o.)*

## **MKE – MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZETI EGYETEM**

### **➤ ALKALMASSÁGI VIZSGA**

#### **Látványtervező művész mesterképzési szak**

Első szakasz:

10-15 db saját vizuális műalkotásból álló (a műfaji keret nincs meghatározva; szabadkézi rajz – legalább 5 db; előadó-művészeti témájú önálló tervrajz, digitális műalkotás, fotó, makett stb.) papíralapú vagy digitális portfólió elkészítése (.jpg, .pdf vagy .ppt formátumban).

#### **Tanár – képzőművész-tanár mesterképzési szak**

Belső alkalmassági vizsga: felmérő beszélgetés a Tanárképző Tanszék által bekért dokumentáció alapján.

### **➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS**

#### **Látványtervező művész mesterképzési szak**

Harmadik szakasz: Szóbeli meghallgatás és beszélgetés a felvételi bizottság előtt. A beszélgetés keretében a jelentkezőnek választ kell adnia a portfóliójával és a műveltséget mérő teszttel kapcsolatban felmerült kérdésekre, valamint prezentációs készségéről is számot kell adnia.

## ➤ ÍRÁSBELI VIZSGA

### **Látványtervező művész mesterképzési szak**

Második szakasz: Műveltséget és tájékozottságot mérő – kreatív feladatokból álló – írásbeli, teszt jellegű, 2 óra időtartamú vizsga, amellyel a vizuális és az előadó-művészeti műfajokban való jártasságról kell számot adni. Széleskörű művészettörténeti, történelmi, közéleti ismereteket, illetve színházi, filmes és televíziós tájékozottságot vár el a jelentkezőtől.

## ➤ TANÁRI ALKALMASSÁGI VIZSGA

### **Tanár – képzőművész-tanár mesterképzési szak**

Szakmai beszélgetés és otthon készített munkák, portfólió bemutatása.

# MOME – MOHOLY-NAGY MŰVÉSZETI EGYETEM

## ➤ GYAKORLATI VIZSGA

### **Építőművés, divat- és textiltervez, fémművesség, formatervező művész, fotográfia, kerámiatervezés, média design, tervezőgrafika mesterképzési szakok**

Portfólió, interjú.

### **Designelmélet mesterképzési szak**

Interjú.

### **Design- és művészetmenedzsment mesterképzési szak**

Motivációs beszélgetés.

### **Animáció mesterképzési szak**

DVD portfólió prezentáció, interjú.

### **Tanár (T/D) – design- és vizuálművészet tanár [MN]**

Interjú.

# MTF – MAGYAR TÁNCMŰVÉSZETI FŐISKOLA

## ➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS

### **Tanár – tánctanár mesterképzési szakok**

A motivációs beszélgetés célja, hogy a Felvételi Bizottság

- felmérje a jelentkező általános és pedagógiai tájékozottságát a választott szakterület differenciált kérdésköreiről,
- tájékozódjon a jelentkező szakmai területen folytatott tevékenységéről, továbbá személyiségéről, habitusáról, kommunikációjáról, általános személyiségbeli megnyilvánulásairól és attitűdjéről.

## NYF-BTMK – NYÍREGYHÁZI FŐISKOLA

### ➤ BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI ÉS MŰVÉSZETI KAR

#### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

##### **Alkalmazott nyelvészet mesterképzési szak**

A szóbeli vizsga során a Bizottság meggyőződik arról, hogy a jelentkező mennyire tájékozott az alkalmazott nyelvészeti részdiszciplínákban (pl. az alkalmazott nyelvészet területei; a nyelv és társadalom összefüggései; nyelvpolitika, nyelvi jogok, nyelvi tervezés összefüggései; a médianyelv aktuális kérdése; a kontrasztív nyelvészet; a szociolingvisztika, lexikográfia, lexikológiai alapfogalmai stb.).

A felkészüléshez ajánlott irodalom:

- Gósy Mária: *Az alkalmazott nyelvészet fogalma, területei. Alkalmazott Nyelvtudomány. 2001/1. sz. 5–17. oldal.*
- Papp Ferenc: *Alkalmazott nyelvtudomány. Akadémiai Kiadó. Budapest, 1989.*
- Simigné Fenyő Sarolta: *Beevezetés az alkalmazott nyelvészetbe. Miskolci Egyetem, BTK. Miskolc, 2003.*

Továbbá:

- Kiefer Ferenc (főszerk.): *Magyar nyelv. Akadémiai Kiadó. Budapest, (2006) alábbi fejezetei: Harmadik rész/ 20., 21.; Negyedik rész/ 28., 30–34. fejezet;*
- *Alkalmazott Nyelvtudomány című folyóirat számai;*
- *a MANyE honlapján való tájékozódás egyéb aktuális információkkal is szolgálhat.*
- *A MANyE honlapja elérhető: <http://www.kjf.hu/manye>*

## NYF-GTK – NYÍREGYHÁZI FŐISKOLA

### ➤ GAZDASÁGI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI KAR

#### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

##### **Nemzetközi tanulmányok mesterképzési szak**

- Nemzetközi viszonyok alakulása a II. világháború után.
- Magyarország külpolitikája 1945 – 2000-ig.
- A biztonságpolitika legfontosabb kérdései a bipoláris világrend megszűnése után.

Irodalom:

- Henry Kissinger: *Diplomácia, PANRM-GRAFO Budapest, 1998.*
- Fülöp M. – Sárosi P.: *Magyarország külpolitikája a XX. Században, Aula, Budapest, 1998.*
- Gazdag Ferenc: *Biztonságpolitika, 2001.*
- Pók Attila: *A nemzetközi élet krónikája (1945- 1997), História, Budapest, 1998.*

# NYF-PKK – NYÍREGYHÁZI FŐISKOLA

## ➤ PEDAGÓGUSKÉPZŐ KAR

### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

#### **Andragógia mesterképzési szak**

Témakörök:

Az előzetes ismeretek (előképzettségnek megfelelően) alapján egy választott téma.

Andragógia tárgykör témakörei:

- Az egész életen át tartó tanulás megvalósulásának lehetőségei Magyarországon.
- Esélyegyenlőség és a felnőttkori tanulás.
- Munkaerőpiac és felnőttoktatás.

Javasolt irodalom:

- *Csoma Gyula: Az esélyegyenlítő oktatás, mint utópia I-II.*
- [www.oki.hu/oldal.php?tipus=cikk&kod=2006-12-ta-Csoma-Eselyegyenlito](http://www.oki.hu/oldal.php?tipus=cikk&kod=2006-12-ta-Csoma-Eselyegyenlito)
- *Felnőttoktatás, élethosszig tartó tanulás* [www.oki.hu/oldal.php?tipus=kiadvanyok&kod=10](http://www.oki.hu/oldal.php?tipus=kiadvanyok&kod=10)
- *Jelentés a magyar közoktatásról 2006. (szerk.: Halász Gábor és Lannert Judit) OKI, Budapest, 2006.* [www.oki.hu/oldal.php?tipus=kiadvanyok&kod=Jelentes2006](http://www.oki.hu/oldal.php?tipus=kiadvanyok&kod=Jelentes2006)

Pedagógia tárgykör témakörei:

- Az oktatás tartalmi fejlesztése és szabályozása.
- Az oktatás minősége és eredményessége.
- Egyenlőtlenségek és speciális igények az oktatásban.

Javasolt irodalom:

- *Jelentés a magyar közoktatásról 2006. (Szerk.: Halász Gábor és Lannert Judit)*
- *Országos közoktatási Intézet, Budapest, 2006.*
- *Online elérhetőség: <http://ofi.hu/tudastar/jelentes-magyar/jelentes-magyar-090617-4>*

Szociológia tárgykör témakörei:

- A kommunikációs technológiák társadalmi hatásai.
- Kulturális fogyasztás mintázatai a magyar társadalomban.
- Társadalmi egyenlőtlenségek a mai magyar társadalomban.

Javasolt irodalom:

- *Társadalmi metszetek. (Szerk.: Kovács Imre) Napvilág Kiadó, Budapest 2006. Online elérhetőség: [www.mmi.hu/frames.htm](http://www.mmi.hu/frames.htm)*

#### **Tanári mesterképzésben meghirdetett szakok**

Témakörök:

- Az oktatás társadalmi és gazdasági környezete.
- Az oktatási rendszer és a tanulói továbbhaladás.
- Az oktatás tartalma.
- A pedagógusok.
- A közoktatás minősége és eredményessége.
- Oktatási egyenlőtlenségek és speciális igények.

Irodalom:

- *Jelentés a magyar közoktatásról 2006. (Szerk.: Halász Gábor és Lannert Judit) Országos közoktatási Intézet, Budapest, 2006., (1., 4., 5., 7., 8., 9. fejezet)*
- *Online elérhetőség: <http://ofi.hu/tudastar/jelentes-magyar/jelentes-magyar-090617-4>*

## ➤ GYAKORLATI VIZSGA

### **A tanár – ének-zene tanár és tanár (T/D) – ének-zene tanár mesterképzési szakok**

A jelentkezők számára a max. 40 pont gyakorlati vizsgán szerezhető az oklevél minősítés pontjai helyett.

#### Szolfézs-zeneelmélet

- Tonális zeneműrészlet lapról éneklése: 5 pont
- Alterált akkordokat, esetleg domináns irányú modulációt tartalmazó klasszikus harmóniamenet zongorázása számozott basszus alapján: 5 pont
- Kisebb 2- vagy 3-tagú forma elemzése helyben kapott kottából vagy szonáta formájú tétel formai, harmóniai elemzése a zongorából hozott anyag alapján: 5 pont

#### Népzene

- 30 szabadon választott népdal éneklése és a stílusnak, stílusrészeknek megfelelő elemzése: 5 pont

#### Ajánlott források:

- *Kodály Zoltán: A magyar népzene (Vargyas Lajos példatárával) EMB Zeneműkiadó, Budapest, 2003.*
- *Bodza Klára-Paksa Katalin: Magyar népi énekiskola I.-II. Magyar Művelődési Intézet – Hagyományok háza Budapest,*
- *Bodza Klára-Vakler Anna: Magyar népi énekiskola III.-IV. Magyar Művelődési Intézet – Hagyományok háza Budapest,*
- *Sebő Ferenc: Népzenei olvasókönyv Platénás, Budapest, 1997.*

(A dalok jegyzékét a forrás megjelölésével kérik.)

#### Magánének

- Két különböző stílusú dal kifejező éneklése kotta nélkül: 5 pont
- A művek előadása eredeti nyelven történjen. Zongorakíséretre a Bizottság gondoskodik.

#### Zongora-hangszerjáték

- 3 különböző stílusú zongoradarab színvonalas előadása: 5 pont
  - egy Bach invenció vagy fuga,
  - egy klasszikus szonáta vagy szonatina nyitó tétele,
  - egy Bartók mű a Mikrokozmosz II. – V. füzetéből

A hozott anyagból a bizottság kettőt választ.

Egyéb hangszeres előképzettség esetén – a fentiek mellett – 1 szabadon választott darab bemutatása.

#### Karvezetés

- 1 két vagy háromszólamú XX. Századi, illetve kortárs a cappella gyermekkari mű vezénylése: 5 pont

A jelentkező gondoskodik a választott mű kottájáról 10 példányban.

A művek zongorán, vagy a jelentkezőkből alakult kórus előadásában szólalnak meg.

#### Zene és kultúrtörténeti tájékozottság felmérése

- A gyakorlati vizsgán elhangzott művekhez kapcsolódóan: 5 pont

## NYME-AK – NYUGAT-MAGYARORSZÁGI EGYETEM

### ➤ APÁCZAI CSERE JÁNOS KAR

## ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

A Kar honlapján megtekinthetők a felvételi beszélgetés témakörei.

## **NYME-BTK – NYUGAT-MAGYARORSZÁGI EGYETEM**

➤ BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR

### **➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS**

A motivációs beszélgetés szempontjai megtekinthetők az egyetemi központ honlapján ([www.sek.nyme.hu](http://www.sek.nyme.hu)) a „Felvételizőknek” menüpontban.

## **NYME-GEO – NYUGAT-MAGYARORSZÁGI EGYETEM**

➤ GEOINFORMATIKAI KAR

### **➤ SZAKMAI ÉS MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS**

#### ***Birtokrendező mérnöki* mesterképzési szak**

Időpontja: 2011. július 4. 9 óra

Helye: Nyugat-magyarországi Egyetem Geoinformatikai Kar Székesfehérvár, Pirosalma u. 1–3.

Bővebb információ: [www.geo.info.hu](http://www.geo.info.hu)

## **NYME-MNSK – NYUGAT-MAGYARORSZÁGI EGYETEM**

➤ MŰVÉSZETI, NEVELÉS- ÉS SPORTTUDOMÁNYI KAR

### **➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS**

A követelmények megtekinthetők az Egyetem központi honlapján ([www.sek.nyme.hu](http://www.sek.nyme.hu)) a „Felvételizőknek” menüpontban.

## **NYME-TTMK – NYUGAT-MAGYARORSZÁGI EGYETEM**

➤ TERMÉSZETTUDOMÁNYI ÉS MŰSZAKI KAR

### **➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS**

A motivációs beszélgetés szempontjai megtekinthetők az egyetemi központ honlapján ([www.sek.nyme.hu](http://www.sek.nyme.hu)) a „Felvételizőknek” menüpontban.

## PE-MFTK – PANNON EGYETEM

### ➤ MODERN FILOLÓGIAI ÉS TÁRSADALOMTUDOMÁNYI KAR

#### ➤ FELVÉTELI VIZSGA

##### **Német nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

A felvételi vizsga szóban történik, témakörei:

- A mai német nyelv rendszere: morfológia
- A mai német nyelv rendszere: szintaxis
- A német szókincs rendszere: lexikológia és szemantikai alapkérdések
- Germán nyelvek és kultúrák
- A német kultúra története
- A német irodalom története: felvilágosodás, klasszika, romantika
- A német irodalom története a realizmustól az expresszionizmusig
- A német irodalom története 1945-től napjainkig
- Az irodalmi szöveg elemzésének kérdései
- A kultúratudomány alapjai

Ajánlott szakirodalom a felvételi vizsgára való felkészüléshez

- *Arnold, Heinz-Ludwig/Detering, Heinrich (Hrsg.): Grundzüge der Literaturwissenschaft. München: DTV 1996.*
- *Helbig, Gerhard/Buscha, Joachim: Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für den Ausländerunterricht. Neubearbeitung. 5. Druck. Berlin: Langenscheidt 2005.*
- *Hutterer, Claus Jürgen: Die germanischen Sprachen. Nachdruck d. 4., erg. Aufl. Wiesbaden: VMA-Verl. 2002.*
- *Knipf-Kömlösi, Erzsébet/Rada, Roberta/Bernáth, Csilla: Aspekte des deutschen Wortschatzes. Ausgewählte Fragen zu Wortschatz und Stil. Budapest: Bölcsész Konzorcium 2006. ([www.mek.oszk.hu/04900/04913/04913.pdf](http://www.mek.oszk.hu/04900/04913/04913.pdf))*
- *Martini, Fritz: Deutsche Literaturgeschichte. Kröners Taschenausgabe, Bd. 196. Stuttgart: Kröner 1991.*
- *Nünning, Ansgar (Hrsg.): Konzepte der Kulturwissenschaften. Stuttgart: Metzler 2003.*
- *Schnell, Ralf: Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart/Wien: Metzler 2003.*

## PE-MIK – PANNON EGYETEM

### ➤ MŰSZAKI INFORMATIKAI KAR

#### ➤ SZAKMAI ÉS MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS

##### **Mérnök-informatikus mesterképzési szak**

A szakmai felvételi elbeszélgetésen a jelentkezőknek a mérnök-informatikus alapképzés alapozó tárgyai és szakmai törzsanyagának témakörei ismereteit (max. 30 pont), szakmai angol tudását (max. 5 pont), szakmai tapasztalatait és motiváltságát (max. 10 pont) mérik fel.

## PE-MK – PANNON EGYETEM

➤ MÉRNÖKI KAR

### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

A vizsga helyéről és pontos dátumáról a jelentkezők levélben kapnak értesítést. Bővebb információk a Kar honlapján olvashatók ([www.mk.uni-pannon.hu](http://www.mk.uni-pannon.hu)).

## PPKE-VJK – PÁZMÁNY PÉTER KATOLIKUS EGYETEM

➤ VITÉZ JÁNOS KAR

### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

Részletes információ a Kar honlapján ([www.vjk.ppke.hu](http://www.vjk.ppke.hu)) található.

## PTE-ÁOK – PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM

➤ ÁLTALÁNOS ORVOSTUDOMÁNYI KAR

### ➤ FELVÉTELI VIZSGA

#### **Orvosi biotechnológia (angol nyelven) mesterképzési szak**

A szóbeli vizsga időtartama 30 perc.

Témakörei:

- Main differences between pro- and eukaryotic cells
- Proteins (types, structure, role in cell biology)
- Nucleic acids (types, structure, role in cell biology)
- Lipids (types, structure, role in cell biology)
- Carbohydrates (types, structure, role in cell biology)
- Structure and function of cell nucleus
- Cell cycle
- Mitosis
- DNA synthesis
- RNA synthesis
- Protein synthesis
- Mitochondria
- Structure of biological membranes
- Passive and active transport
- Meiosis
- Types of inheritances
- Types of chromosomal abnormalities
- Human physiology

## PTE-BTK – PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM

### ➤ BÖLCSÉSZETTUDOMÁNYI KAR

#### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

##### **Diszciplináris (nem tanári) mesterszakok:**

A vizsga tárgykörei a [www.btk.pte.hu](http://www.btk.pte.hu) / Felvételizőknek / Diszciplináris mesterképzéseink oldalon olvashatók.

#### ➤ FELVÉTELI VIZSGA

##### **Diszciplináris (nem tanári) mesterszakok:**

A vizsga tárgykörei a [www.btk.pte.hu](http://www.btk.pte.hu) / Felvételizőknek / Diszciplináris mesterképzéseink oldalon olvashatók.

#### ➤ SZAKMAI ÉS MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS

##### **Tanári mesterképzési szakok:**

Tanári mesterképzési szakon a szóbeli felvételi vizsga szakmai és motivációs beszélgetésből áll. Vizsgát tenni szakképzettségként kell.

Az adott szakképzettségre irányuló szakmai és motivációs beszélgetésen a jelentkező – a magával hozott egy oldalas vázlat alapján (kb. 10 percen) – kifejti az adott tanári szakképzettség iránti motivációját. A vázlatot a felelet megkezdése előtt le kell adni a vizsgabizottságnak. A szóbeli felvételi vizsgán a szakterületi ismereteket, tájékozottságot és a tanári pályára való alkalmasságot egyaránt bizonyítania kell a jelentkezőnek. A motivációs levél formájára nézve nincs megkötés. A szakterületi ismeretekre vonatkozólag felkészülési segédlet a [www.btk.pte.hu](http://www.btk.pte.hu) / Felvételizőknek / Tanári mesterképzések oldalon olvashatók (felvételi témakörök)

## PTE-MK – PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM

### ➤ MŰVÉSZETI KAR

#### ➤ ALKALMASSÁGI VIZSGA

##### **Tanár – zenetanár (zeneismeret) mesterképzési szak**

Szakmai alkalmassági vizsga:

A jelentkező tanúbizonyoságot tesz pedagógiai rátermettségéről, pontosabban kommunikációs készségéről. A Bizottság nem pedagógiai, vagy szakmódszertani ismereteket kér számon (hiszen ezeket a hallgató a mesterképzés során sajátítja majd el), mindössze azt vizsgálja, hogy egy öt-tízperces helyzetgyakorlat során a hallgató kapcsolatot tud-e teremteni a gyerekekkel, illetve ösztönös képességével mire jut egy adott probléma (órai részfeladat) megoldásával.

Felvételi vizsga:

Írásbeli:

- reneszánsz, barokk, bécsi klasszikus, vagy romantikus két-, és/vagy háromszólamú részlet (akár régi kulcsokban történő) lejegyzése (a reneszánsz részlet lehet négyszólamú is),
- 20. századi egy-, vagy könnyebb kétszólamú részlet lejegyzése,
- reneszánsz, barokk, bécsi klasszikus, vagy romantikus akkordikus zeneirodalmi idézet lejegyzése harmóniákkal (együtt),

- reneszánsz, barokk, bécsi klasszikus, romantikus, vagy 20. századi részlet megadott szempontok alapján történő (nem komplex) elemzése.

Szóbeli:

- 20. századi egyszólamú zeneirodalmi idézet lapról olvasása,
- reneszánsz, barokk, bécsi klasszikus, vagy romantikus két-, vagy háromszólamú (akár régi kulcsokban lejegyzett) zeneirodalmi idézet ének-zongorás lapról olvasása,
- a romantika jellegzetes harmóniáit és akkordfordulatait is tartalmazó összhangzatos példa játszása kézre diktálás után,
- egy műdal megformált előadása saját zongorakísérettel,
- zongora: egy Bach háromszólamú invenció vagy egy prelúdium és fuga a Wohltemperiertes Klavier-ből, egy bécsi klasszikus szonáta 1. (szonáta-formájú) tétele, egy romantikus vagy egy XX. századi mű, lapról-játék.

Alkalmassági vizsga minősítése: „megfelelt” / „nem felelt meg”.

Oklevél minősítése: max. 45 pont (minősítés × 9)

Írásbeli vizsga: szolfézs – 14 pont, zeneelmélet – 14 pont.

Szóbeli vizsga: lapról-olvasási és akkordjátszási feladatok – 12 pont, saját kíséretes műdal – 7 pont, zongora – 7 pont.

Többletpontként max. 1 pont számítható be (2. v. 3. nyelvvizsga/kiemelt szakmai eredmény).

## ➤ FELVÉTELI VIZSGA

### **tanár – zenetanár (zeneismeret) mesterképzési szak**

Szakmai alkalmassági vizsga:

A jelentkező tanúbizonyoságot tesz pedagógiai rátermettségéről, pontosabban kommunikációs készségéről. A Bizottság nem pedagógiai, vagy szakmódszertani ismereteket kér számon (hiszen ezeket a hallgató az mesterképzés során sajátítja majd el), mindössze azt vizsgálja, hogy egy öt-tízperces helyzetgyakorlat során a hallgató kapcsolatot tud-e teremteni a gyerekekkel, illetve ösztönös képességével mire jut egy adott probléma (órai részfeladat) megoldásával.

Felvételi vizsga:

Írásbeli:

- reneszánsz, barokk, bécsi klasszikus, vagy romantikus két-, és/vagy háromszólamú részlet (akár régi kulcsokban történő) lejegyzése (a reneszánsz részlet lehet négyszólamú is),
- 20. századi egy-, vagy könnyebb kétszólamú részlet lejegyzése,
- reneszánsz, barokk, bécsi klasszikus, vagy romantikus akkordikus zeneirodalmi idézet lejegyzése harmóniákkal (együtt),
- reneszánsz, barokk, bécsi klasszikus, romantikus, vagy 20. századi részlet megadott szempontok alapján történő (nem komplex) elemzése.

Szóbeli:

- 20. századi egyszólamú zeneirodalmi idézet lapról olvasása,
- reneszánsz, barokk, bécsi klasszikus, vagy romantikus két-, vagy háromszólamú (akár régi kulcsokban lejegyzett) zeneirodalmi idézet ének-zongorás lapról olvasása,
- a romantika jellegzetes harmóniáit és akkordfordulatait is tartalmazó összhangzatos példa játszása kézre diktálás után,
- egy műdal megformált előadása saját zongorakísérettel,
- zongora: egy Bach háromszólamú invenció vagy egy prelúdium és fuga a Wohltemperiertes Klavier-ből, egy bécsi klasszikus szonáta 1. (szonáta-formájú) tétele, egy romantikus vagy egy XX. századi mű, lapról-játék.

Alkalmassági vizsga minősítése: „megfelelt” / „nem felelt meg”

Oklevél minősítése: max. 45 pont (minősítés × 9).

Írásbeli vizsga: szolfézs – 14 pont, zeneelmélet – 14 pont.

Szóbeli vizsga: lapról-olvasási és akkordjátszási feladatok – 12 pont, saját kíséretes műdal – 7 pont, zongora – 7 pont.

Többletpontként max. 1 pont számítható be (2. v. 3. nyelvvizsga/kiemelt szakmai eredmény).

## ➤ GYAKORLATI VIZSGA

### **Klasszikus hangszerművész mesterképzési szakok**

A felvételi vizsga típusa: főtárgy gyakorlati vizsga

*Klasszikus hangszerművész-klasszikus hegedűművész szakirány*

- két tétel Bach szólószonátáiból vagy partitáiból
- egy Paganini-etűd
- koncert saroktétel

*Klasszikus hangszerművész-klasszikus mélyhegedűművész szakirány*

- egy virtuóz etűd (Vieux, Lukács Pál, Hermann, Göring stb.)
- koncert – egy tétel (Hindemit, Walton, Vaughan-Williams stb.)
- két tétel Bach szólóhegedűre komponált szonátái vagy partitái közül vagy Bach: Esz-dúr, c-moll, vagy D-dúr csellósztijéből

*Klasszikus hangszerművész-klasszikus gitárművész szakirány*

- virtuóz etűd
- két vagy három tétel egy Bach-műből
- további két előadási darab az előzőektől eltérő stílusból

*Klasszikus hangszerművész-klasszikus zongoraművész szakirány*

- egy prelúdium és fuga (Bach)
- egy bécsi klasszikus szonáta
- egy virtuóz jellegű etűd (Chopin, Liszt, Debussy, Scriabin, Rahmanyinov, Bartók, Stravinsky, Ligeti)
- egy romantikus mű
- egy XX. századi mű

*Klasszikus hangszerművész-klasszikus fuvolaművész szakirány*

- két virtuóz etűd (1 Köhler és 1 Carg Elert)
- egy barokk szonáta (pl. Bach)
- egy romantikus darab (pl. Doppler Magyar fantázia)
- koncert: Mozart D-dúr fuvolaverseny

Felvételi pontszámok számítása:

- A felvételi gyakorlati vizsgán max. 54 pont szerezhető.
- Oklevél minősítése: max. 45 pont.
- Többletpontok: max. 1 pont.

### **Tanár- ének-zene tanár mesterképzési szak**

A felvételi vizsga típusa: szakmai és motivációs beszélgetés

A felvételi vizsgán 10 perces előadás tartandó arról, mi motiválja a jelentkezőt a tanári pályára, milyen szakmai elképzelései vannak a tanítással kapcsolatosan. Az előadás 1 oldalas kivonatát a felvételi vizsgán a bizottság tagjainak át kell adni.

Felvételi pontok számítása:

- A szakmai és motivációs beszélgetésen max. 45 pont szerezhető.
- Oklevél minősítése: minősítés × 9 (max. 45 pont).
- Többletpontok: max. 10 pont.

### **Kerámiatervezés mesterképzési szak**

A gyakorlati (szakmai alkalmassági) vizsgán a jelentkező mutassa be a legutóbbi években (tanári korrektrával és/vagy önállóan) alkotott, fontosnak ítélt munkáiról készült foto dokumentációt (portfóliót), valamint

legalább öt, maximum tíz eredeti munkáját. (Rajzot, festményt, tervrajzot, plasztikát, anyagkísérlet eredményét, szakmai alkotását.)

## ➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS ÉS SZAKMAI ISMERETEK

### **Tanár-zenetanár mesterképzési szakok**

Főtárgy gyakorlati vizsga (szakmai ismeretek)

#### *Hegedű*

- 1 teljes Bach partita vagy szólószonáta
- 1 hegedűverseny

#### *Mélyhegedű*

- 1 teljes Bach partita vagy szólószonáta
- 1 brácsaverseny

#### *Gordonka*

- 2 tétel Bach szvitjeiből
- 1 előadási darab
- 2 tétel szonáta
- 1 tétel versenymű

A műsor különböző stíluskorszakok darabjait tartalmazza!

#### *Gordon*

- 1 koncert-etűd (Nanny, Cerny, Sztankov)
- 1 virtuóz előadási darab (Bottesini, Kousevitzky)
- 1 szonáta (Sperger, Misek, Hindemith)
- 1 nagykoncert (Bottesini, Kousevitzky)

#### *Kürt, trombita, harsona, tuba*

- Barokk szonáta lassú és gyors tétele
  - Klasszikus versenymű első tétele kadenciával
  - Szabadon választott mű
- (a három mű közül egyet kotta nélkül)

#### *Üsthangszer*

- 1 barokk dallamhangszeres darab
- 1 üstdobon előadott darab, vagy etűd
- 1 kisdobon, vagy set-up-on előadott darab
- 1 négyverős előadási darab, vagy etűd

#### *Fuvola*

- 1 Mozart fuvolaverseny 1. tétele
- 1 virtuóz romantikus mű
- 1 kortárs mű, 1960 után íródott

#### *Oboa*

- Szabadon választott mű
- Barokk szonáta
- Klasszikus versenyművek

*Klarinét*

- Szabadon választott mű
- Barokk szonáta
- Klasszikus versenymű

*Fagott*

- Szabadon választott mű
- Barokk szonáta
- Klasszikus versenymű

*Ének*

- 1 klasszikus dal
- 1 romantikus dal
- 2 Bartók vagy Kodály dal /lehet ballada is/
- 1 kortárs magyar dal
- 1 XX. századi dal /nem magyar/
- 2 oratórium, vagy kantáta ária

*Zongora*

- 3 különböző stílusú előadási darab

*Orgona*

- 3 különböző stílusú előadási darab, ebből
- 1 Bach prelúdium (fantáziát /toccata) és fuga vagy egy korálpertita vagy a c-moll passacaglia,
- 1 romantikus művet

*Gitár*

- 2-3 Bach szvittétel
- 1 virtuóz etűd
- 2 különböző korból való előadási darab

## Motivációs beszélgetés:

A felvételi vizsgán 10 perces előadás tartandó arról, mi motiválja a jelentkezőt a tanári pálya felé, milyen szakmai elképzelései vannak a tanítással kapcsolatosan. Az előadás 1 oldalas kivonatát a felvételi vizsgán a bizottság tagjainak át kell adni.

## Pontszámítás:

- oklevél minősítése max. 45 pont,
- a főtárgy gyakorlati vizsgán max. 54 pont szerezhető,
- többletpontként max. 1 pont számítható be (előnyben részesítés).

Azok a jelentkezők, akik *klasszikus hangszerművész* és a *tanár- zene tanár* mesterképzési szakokra is jelentkeznek, csak egyszer 3 000 Ft-ot különeljárési díjat fizessenek be.

**➤ SZAKMAI ÉS MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS****Tanár – ének-zene tanár mesterképzési szak**

A felvételi során pályaaalkalmassági beszélgetésre kerül sor.

A felvételi vizsgán 10 perces előadás tartandó arról, mi motiválja a jelentkezőt a tanári pályára, milyen szakmai elképzelései vannak a tanítással kapcsolatosan. Az előadás 1 oldalas kivonatát a felvételi vizsgán a Bizottság tagjainak át kell adni.

### **Kerámia-tervezés mesterképzési szak**

Gyakorlati (szakmai alkalmassági) vizsga:

A gyakorlati (szakmai alkalmassági) vizsgán a jelentkező mutassa be a legutóbbi években (tanári korrektúrával és/vagy önállóan) alkotott, fontosnak ítélt munkáiról készült foto dokumentációt (portfoliót), valamint legalább öt, maximum tíz eredeti munkáját. (Rajzot, festményt, tervrajzot, plasztikát, anyagkísérlet eredményét, szakmai alkotását.)

Motivációs beszélgetés:

A motivációs beszélgetésen a Felvételi Bizottság a jelentkező általános, művészeti és szakmai műveltségét, illetve szakmai elkötelezettségét vizsgálja kötetlen beszélgetés formájában.

A felvételi vizsgán elérhető összpontszám: 90 pont.

A gyakorlati (szakmai alkalmassági) vizsgán elérhető maximális pontszám: 50 pont.

A motivációs beszélgetésen elérhető maximális pontszám: 40 pont.

Maximum 10 többletpont adható.

## **PTE-PMMK – PÉCSI TUDOMÁNYEGYETEM**

➤ POLLACK MIHÁLY MŰSZAKI KAR

### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

A részletes leírás a <http://www.felvi.pmmk.pte.hu> honlapon olvasható.

### ➤ ÍRÁSBELI VIZSGA

A részletes leírás a <http://www.felvi.pmmk.pte.hu> honlapon olvasható.

### ➤ SZAKMAI ÉS MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS

A részletes leírás a <http://www.felvi.pmmk.pte.hu> honlapon olvasható.

## **SE-TSK – SEMMELWEIS EGYETEM**

➤ TESTNEVELÉSI ÉS SPORTTUDOMÁNYI KAR

### ➤ ALKALMASSÁGI VIZSGA

A következő tesztek bármelyikén való alkalmatlanság önállóan kizáró tényező minden szakon, a nappali és levelező munkarendben egyaránt:

1. Orvosi alkalmasság: érvényes sportorvosi vizsga vagy EKG, mellkasröntgen, vizeletvizsgálat és házi- orvos nyilatkozata, hogy a képzésre és a szakmára alkalmas.
2. Úszás 100 m két úszásnemben.
3. Szakmai elbeszélgetés: témája: elhivatottság, alkalmasság, szakmai hivatástudat.

A jelentkezőnek az alkalmassági vizsgára hoznia kell egy egyoldalas kézzel írott motivációs levelet, ezen kívül vagy a sportorvosi igazolást, vagy pedig a fent felsorolt leleteket.

A vizsgákkal kapcsolatos bővebb információt az Intézmény honlapján teszik közzé.

## SSZH – SAPIENTIA SZERZETESI HITTUDOMÁNYI FŐISKOLA

### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

A felvételi elbeszélgetés célja a jelentkező motivációjának, műveltségének és személyi alkalmasságának megállapítása.

### ➤ ÍRÁSBELI VIZSGA

Az írásbeli felvételin a jelentkező általános műveltségét és személyi alkalmasságát mérik.

A *tanár – hittanár-nevelő tanár* mesterképzési szakra jelentkezőknek általános hittani ismereteikről is számot kell adniuk.

## SZE-ÁJK – SZÉCHENYI ISTVÁN EGYETEM

### ➤ DEÁK FERENC ÁLLAM- ÉS JOGTUDOMÁNYI KAR

### ➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS

A motivációs beszélgetés célja, hogy felmérje a jelentkező társadalomtudományok – különös tekintettel az igazgatási- és jogtudományok – iránti érdeklődését, elkötelezettségét valamint ezen a téren meglévő általános tájékozottságát.

## SZE-MTK – SZÉCHENYI ISTVÁN EGYETEM

### ➤ MŰSZAKI TUDOMÁNYI KAR

### ➤ MOTIVÁCIÓS BESZÉLGETÉS

A motivációs beszélgetés során a jelentkező személyisége, motivációi, szakmai tájékozottsága, idegen nyelvi ismeretei, valamint hátrányos helyzete kerül felmérésre.

## SZE-ZMI – SZÉCHENYI ISTVÁN EGYETEM

### ➤ VARGA TIBOR ZENEMŰVÉSZETI INTÉZET

### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

A felvételi elbeszélgetés (pályaorientációs beszélgetés) a tanári elhivatottságot vizsgálja.

## ➤ FŐTÁRGY VIZSGA

### **Tanár-zenetanár mesterképzési szakok**

#### *Zongoratanár:*

- legalább 30 perces műsor négy zenei stílusból

#### *Orgonatanár:*

- három különböző stílusú, szabadon választott mű

#### *Gitáranár:*

- egy koncert etűd
- két tétel egy barokk ciklikus műből (Bach, Weiss, Leopold, Telemann) átírat is lehet
- egy lassú és egy gyors szonáta tétel vagy variációs mű, vagy egy F. Sor Fantázia
- egy előadási darab

#### *Énektanár:*

- öt dal, oratórium- vagy opera ária legalább három különféle stílusból, lehetőleg eredeti nyelven
- egy magyar szerző műve

#### *Hegedűtanár:*

- J. S. Bach hegedű szólószonáta vagy partita egy tétele
- egy hegedűverseny saroktétele (Mozart, 19-20. század)
- egy előadási darab
- egy etűd (Dont, Paganini, Wieniawski)

#### *Mélyhegedűtanár:*

- J. S. Bach hegedű szólószonáta vagy partita két tétele, vagy két csellószvit tétel
- egy versenymű saroktétele
- egy előadási darab
- skálajáték

#### *Gordonkatanár:*

- J. S. Bach csellószvit két tétele
- egy versenymű saroktétele
- egy Vivaldi versenymű tétele
- egy előadási darab
- egy etűd
- lapról olvasás

#### *Gordontanár:*

- kötelező etűd (a felvételi előtt 1 hónappal kerül postázásra)
- egy szonáta két tétele
- egy versenymű saroktétele
- lapról olvasás

#### *Fuvolatanár:*

- két tétel (lassú-gyors) az alábbi művek valamelyikéből:
- Bach: e-moll, E-dúr, A-dúr vagy h-moll szonáta, a-moll vagy c-moll partita;
- lehet továbbá orgona triószonáta vagy valamely hegedű-zongora szonáta ill. gambaszonáta átírata is;
- C. Ph. E. Bach: a-moll szólószonáta
- két tétel (lassú-gyors) valamelyik Mozart-fuvolaversenyből
- szabadon választott 19. vagy 20. sz.-i zongorakíséretes előadási darab (min. 8 perc hosszúságú)

- 1930 után íródott szóló mű (min. 4 perc)
- Legalább 1 mű kotta nélkül játszandó!

*Oboatanár:*

- egy-egy etűd a Mille 25, és a Gillet kötetből
  - egy barokk szonáta vagy versenymű 2 tétele (pl. Händel: g-moll szonáta, Vivaldi: c-moll szonáta)
  - egy klasszikus versenymű
  - egy 20. századi előadási darab
- Az egyik művet kotta nélkül kéri!

*Klarinétanár:*

- két etűd ellentétes karakterrel (Perier, Cavallini, Jettl stb)
- egy versenymű lassú és gyors tétele
- egy szonáta két tétele vagy karakterdarab
- egy XX. századi vagy kortárs szólódarab

*Fagott-tanár:*

- egy barokk szonáta vagy versenymű lassú és gyors tétele
- egy klasszikus vagy romantikus versenymű lassú és gyors tétele
- egy előadási darab (lehetőleg XX. századi vagy kortárs szerzőtől)
- egy szabadon választott Gatti, Moortel vagy Bozza (11 caprice) etűd

*Trombitanár:*

- egy szabadon választott barokk szonáta vagy versenymű két ellentétes karakterű tétele
- egy klasszikus trombitaverseny – J. Haydn, N. Hummel, J.K.J. Neruda – I. tétele saját kadenciával, kotta nélkül
- egy XX–XXI. sz.-i szabadon választott darab

*Kürt-tanár:*

- egy szabadon választott etűd
- egy előadási darab a következők közül:
  - W.A. Mozart: Esz-dúr kürtverseny KV 447, vagy KV 495.
  - R. Strauss: Esz-dúr kürtverseny op.11.
  - H. Neuling : Bagatelle

*Harsonatanár:*

- Couillaud 30 modern etűdből az 1. számú szabadon választott barokk vagy preklasszikus szonáta lassú és gyors tétele
- Masson 12 Etűdből a 4. számú versenymű lassú és gyors tétele (ajánlott a Dávid Esz-dúr koncert)

*Tubatanár:*

- Otto Maenz: 12 gyakorlat – egy szabadon választott etűd
- egy szabadon választott szonáta lassú és gyors tétele
- egy szabadon választott koncert vagy versenymű

*Ütőhangszertanár:*

- dallamhangszer:
  - J.S. Bach hegedűre ill. csellóra írt szóló szvitjeiből egy szabadon választott tétel
  - egy 4 verős előadási darab (szóló)
  - egy 2 verős előadási darab (zongora kíséretes mű is választható)
- kisdob:
  - egy klasszikus etűd (pl. Macarez, Delécruise stb.)

- egy „rudimental” etűd (pl. Wilcoxon)
- egy előadási darab (pl. Novotney, Juhász Balázs stb.)
- üstdob:
  - egy előadási darab (zg. kíséretes mű is választható)
  - lapról olvasás: dallamhangszeren, kisdobon, timpanin

## ➤ ÍRÁSBELI VIZSGA

Írásbeli vizsga (Elméleti jártasság felmérése):

Írásbeli feladatok:

basszusharmonizálás: kb. 10 hangból álló basszusmenet harmonizálása és az akkordok jelölése számozással.

Elemzés:

egy, az alapképzés során gyakran előforduló formátípus (pl. szonáta-, rondó-, triós forma) átfogó, nem részletes formai elemzése Haydn és Mozart zongoraszonátáinak stílusköréből.

Zeneismereti teszt:

- a. 7–10 zeneműrészlet felismerése: lehetőleg szerző és cím, de legalább korszak vagy stílus és műfaj szerinti azonosítása.
- b. 7–10 zenei szakkifejezés, fogalom, műcím stb. magyarázata, értelmezése.

# SZTE-BTK – SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM

## ➤ BÖLCÉSZETTUDOMÁNYI KAR

### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

#### **Tanár – szerb- és nemzetiségiszerb-tanár mesterképzési szak**

Szövebeli követelmények:

Középszintű nyelvtudás. Alapvető általános nyelvészeti ismeretek. A szerb nyelv fonológiai rendszerének, morfológiájának, szintaxisának középszintű ismerete. Alapvető irodalomtudományi ismeretek. A szláv nyelvű irodalmak és kultúrák alapszintű ismerete. A szerb irodalom és kultúra középszintű ismerete.

#### **Tanár – történelemtanár mesterképzési szak**

A szóbeli vizsga: egy szakmai elbeszélgetés, amelynek során a jelentkezőnek a történettudomány, illetve azon belül a szűkebb érdeklődési köréhez kapcsolódóan kell a kompetenciáit (lényeglátás, összefüggés felismerés, szakszerű magyarázat stb.) és a megfelelő tárgyi ismeret meglétét bizonyítania. A szóbeli vizsga elsősorban a jelentkező verbális képességeit, gondolkodásmódját, illetve történelmi tájékozottságát hivatott feltárni, különös tekintettel a különböző történelmi források ismeretére és azok használatára.

#### **Tanár – magyartanár mesterképzési szak**

A szóbeli vizsga: a magyar és a világirodalomban, valamint a nyelvészetben való jártasságra, olvasottságra, kreatív gondolkodásra figyelő beszélgetés.

#### **Tanár – mozgóképkultúra és médiaismeret tanár mesterképzési szak**

A kommunikáció- és médiatudomány, valamint a filmelmélet és filmtörténet alapvető ismereteinek számonkérése.

A felvételi vizsgára való felkészülést segítő olvasmányok:

- *Jostein Gripsrud: Médiakultúra, médiatársadalom. Új Mandátum K. Bp. 2007.*
- *Roger Silverstone: Miért van szükség a média tanulmányozására? Akadémiai K. 2008.*

- *Bazin, André: Mi a film? Szerk. Zsolt Vince. Budapest, Osiris, 2002.*
- *Thompson, Kristin – Bordwell, David: Filmtörténet. Budapest, Palatinus, 2007.*
- *Bordwell, David: Elbeszélés a játékfilmben. Ford. Pócsik Andrea. Budapest, Magyar Filmintézet, 1996.*

### **Tanár – franciatanár mesterképzési szak**

A jelentkező motivációját, szóbeli kifejezőképességét felmérő felvételi elbeszélgetés francia nyelven.

### **Tanár – spanyoltanár mesterképzési szak**

A felvételi vizsga szóbeli elbeszélgetésből áll, mely a hispán kultúra, irodalom, történelem, civilizáció témaköreit öleli fel.

### **Tanár – pedagógiatanár mesterképzési szak**

A felvételi keretében a jelentkezők csak szóbeli vizsgát tesznek, amelyre maximum 70 pontot szerezhetnek. A szóbeli vizsgán a jelentkezőnek önálló szóbeli előadást kell tartania egy, a korábbi tanulmányai alapján a legfontosabbnak ítélt pedagógiai témakörrel három, általa kiválasztott szakirodalmi forrás alapján, továbbá válaszolnia kell a bizottság tagjainak az előadásával kapcsolatos kérdéseire.

### **Tanár – angoltanár mesterképzési szak**

Az angoltanári felvételi vizsga angol nyelvtudást és angol nyelvtanári pályaalakalmasságot mérő szóbeli vizsgából áll.

### **Tanár – némettanár mesterképzési szak**

A jelentkező a vizsgára hozza magával szakdolgozatát, valamint – amennyiben rendelkezik vele – az általa legjobbnak ítélt szemináriumi dolgozatát.

A szóbeli követelmények rövid leírása: Az ideális jelentkező képes német nyelven magas szinten kommunikálni általános és az alapképzés anyagát alkotó szakmai témakörökben egyaránt.

### **Tanár – orosztanár mesterképzési szak**

A részben orosz nyelvű vizsga a klasszikus és modern orosz irodalom és kultúra legfontosabb jelenségeiről, irányzatairól és kiemelkedő alkotóiról, valamint a mai orosz nyelv grammatikai rendszeréről (fonetika, morfológia, szintaxis), amely egyúttal a jelentkező nyelvtanításhoz szükséges készségeinek felmérésére is szolgál.

### **Tanár – latintanár mesterképzési szak**

Szóbeli: latin nyelvi ismeretek, és társalgás nyelvi és kultúrtörténeti kérdésekről.

## **➤ FELVÉTELI VIZSGA**

### **Vallástudomány mesterképzési szak**

A felvételi szóbeli meghallgatáshoz az alábbi két csoport könyvből kell legalább 1-1-et választani.

Vallástörténet:

- *Tvoruschka, Monika és Tvoruschka, Udo: A vallások világa Budapest: Helikon 2007. pp. 352*
- *Bowker, John: A világ vallásai – Budapest: Gabo 2005. pp. 215*
- *Armstrong, Karen: Isten története Budapest: Európa 1997. pp. 536*

Valláselmélet:

- *Weber, Max: Vallásszociológia. Budapest: Helikon 2005. pp. 368*
- *Schleiermacher, Friedrich: A vallásról, beszédek a vallást megvető művelt közönséghez. Budapest: Osiris 2000. pp. 171*
- *Freud, Sigmund: Tótem és tabu. Budapest: Göncöl 1990. pp. 151*

Az angol nyelvű képzés követelményei megegyeznek a fentivel, a vizsga angol nyelven történik.

### **Filozófia mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A felvételi elbeszélgetésen nem történik tudás tételes számonkérése vagy ellenőrzése. Az elbeszélgetés célja a jelentkezők általános műveltségének, szakmai kompetenciáinak, valamint motiváltságának felmérése. A beszélgetés alapját a jelentkezők korábbi egyetemi vagy főiskolai képzése során megírt szakdolgozata képezi. Ezért kérjük, hogy a szakdolgozatok egy kinyomtatott példányát hozzák magukkal a felvételi vizsgára.

### **Olasz nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

Az olasz nyelven folyó szóbeli elbeszélgetés témái: az olasz civilizáció (irodalom, történelem, művészettörténet) nagy korszakai (középkor, reneszánsz, barokk, felvilágosodás, romantika, XX. Század) és kiemelkedő, ismert személyiségei.

### **Altajisztika mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A szóbeli követelmények rövid leírása: A leendő hallgató közép fokú török nyelv vizsga szintjén ismeri a törökországi törököt és alapszinten egy törökségi nyelvet. Alapvető nyelvészeti ismeretekkel rendelkezik a török nyelvekről. Tájékozott a törökség történelmében, kultúrájában, a magyar-török történelmi kapcsolatokban.

### **Pszichológia mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

Szóbeli követelmények:

Tanácsadás és iskolapszichológia szakirányon:

Előzetesen írásbeli referenciamunka beadása, motivációs levél. Referenciamunka lehet a jelentkező egyik korábban alapképzésben írt műhelymunkája, TDK dolgozata, vagy egyéb dolgozata, kutatási beszámolója. A motivációs levélben a jelentkezőnek ismertetnie kell életrajzát és szakmai érdeklődését.

Szóbeli: A jelentkező a vizsga során kézhez kap egy rövid eseteleírást, amelyet elolvasva önállóan elemzi a kapott situációt. Az esetelemzési feladat követelménye: felismerése annak, hogy milyen pszichológiai jelenségek fedezhetők fel a történetben és a szereplők viselkedésében, illetve milyen pszichológiai ismeretek használhatók fel a komplex situáció megértésekor. Az esetek a már elsajátított ismeretek felismerését, mozgósítását és összekapcsolását igénylik.

Kognitív pszichológia szakirányon:

Előzetesen írásbeli referenciamunka beadása, motivációs levél. Referenciamunka lehet a jelentkező egyik korábban alapképzésben írt műhelymunkája, TDK dolgozata, vagy egyéb dolgozata, kutatási beszámolója. A motivációs levélben a jelentkezőnek ismertetnie kell életrajzát és szakmai érdeklődését.

Szóbeli: Egy átlagos terjedelmű és nehézségű angol nyelvű cikk megértése és magyar nyelven történő ismertetése (a vizsgán szótár használható).

### **Anglisztika mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A szóbeli felvételi vizsga angol nyelven folyik. A felvételi vizsgára a jelentkezőnek a magával kell vinnie a következő, egyenként maximum 2 oldalas, angol nyelven megfogalmazott, nyomtatott dokumentumokat: (1) önéletrajz; (2) motivációs levél, amiben a jelentkező tájékoztatást ad az *anglisztika* mesterképzési szakkal kapcsolatos szakmai elvárásairól, az érdeklődési területeiről, a korábbi kapcsolódó tevékenységeiről és a tanulmányi céljairól. A szóbeli felvételi vizsga témája: az angol nyelvre és az angol nyelvű kultúrákra vonatkozó általános ismeretek megbeszélése a motivációs levélből kiindulva.

**Amerikanisztika mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A szóbeli követelmények rövid leírása:

- Nem-anglisztika alapképzést végzett, illetve anglisztika minor alapképzést végzett jelentkezők számára:  
A jelentkező alapképzési szakjának amerikai vonatkozásai. Nyelvi követelmény: TOEFL nyelvvizsga 500 pontos szintjének megfelelő nyelvi szint.
- Anglisztika (amerikanisztika vagy anglisztika szakiránnyal) alapképzést végzett jelentkezők számára:  
Az amerikai társadalom és kultúra főbb kérdéseinek a jelentkező szakmai érdeklődésének megfelelő vonatkozásai.

**Történelem mesterképzési szak**

A szóbeli vizsga: egy szakmai elbeszélgetés, amelynek során a jelentkezőnek a történettudomány, illetve azon belül a szűkebb érdeklődési köréhez kapcsolódóan kell a kompetenciáit (lényeglátás, összefüggés felismerés, szakszerű magyarázat stb.) és a megfelelő tárgyi ismeret meglétét bizonyítania. A szóbeli vizsga elsősorban a jelentkező verbális képességeit, gondolkodásmódját, illetve történelmi tájékozottságát hivatott feltárni, különös tekintettel a különböző történelmi források ismeretére és azok használatára.

**Szociológia mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A szóbeli vizsga anyaga az alábbi három könyvre épül:

- *Anthony Giddens: Szociológia, Osiris Kiadó, Budapest, 1995.*
- *Andorka Rudolf: Bevezetés a szociológiába, Osiris Kiadó, Budapest 2006.*
- *Earl Babbie: A társadalomtudományi kutatás gyakorlata, Balassi Kiadó, 2003.*

**Finnugrisztika mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

Követelmény: az uralisztikára vonatkozó alapvető jártasságot, a logikus gondolkodást felmérő beszélgetés.

**Orosz nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A részben orosz nyelvű vizsga a klasszikus és modern orosz irodalom és kultúra legfontosabb jelenségeiről, irányzatairól és kiemelkedő alkotóiról, valamint a mai orosz nyelv grammatikai rendszeréről (fonetika, morfológia, szintaxis) kíván tájékozódni a jelentkező felkészültségében.

**Magyar nyelv és irodalom mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A szóbeli vizsga a magyar és a világirodalomban, valamint a nyelvészetben való jártasságra, olvasottságra, kreatív gondolkodásra figyelő beszélgetés.

**Német nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A jelentkező a vizsgára magával kell vinnie szakdolgozatát, valamint – amennyiben rendelkezik vele – az általa legjobbnak ítélt szemináriumi dolgozatát.

A szóbeli követelmények rövid leírása: a jelentkező képes német nyelven magas szinten kommunikálni általános és az alapképzés anyagát alkotó szakmai témakörökben egyaránt.

**Elméleti nyelvészet mesterképzési szak**

Szóbeli: a nyelvi problémák iránti érzékenységet, a nyelvi adatokból való általánosítás képességét a jelentkező korábbi nyelvészeti ismeretei alapján vizsgáló beszélgetés.

### **Klasszika-filológia mesterképzési szak**

(Antik örökség; Ógörög)

Szóbeli: Társalgás nyelvi és kultúrtörténeti kérdésekről.

### **Informatikus könyvtáros mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A jelentkező szakirányú szakdolgozatának egy példányát és legérettebbnek tartott szemináriumi, diákköri munkáját, tanulmányát, cikkét hozza a szóbeli vizsgára. Ezekről a Bizottság elbeszélget a jelentkezőkkel. Ezt követi egy tájékoztató diskurzus a könyv-és könyvtárszakma, illetve a digitális tartalomipar aktuális kérdéseiről, egyszerre érintve a vonatkozó alapismereteket (könyvtörténet, könyvtárismeret, művelődéstörténet, informatikai alaprendszerek és megoldások, hálózati kultúra, információmenedzsment, stb.) és az aktuális kihívásokat (elektronikus könyvek, elektronikus könyvtári rendszerek, Könyvtár 3.0., szemantikus Web, digitális kultúra és kommunikáció, információs társadalom stb.)

### **Francia nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

Szóbeli: a jelentkező motivációját, szóbeli kifejezőkészségét felmérő felvételi elbeszélgetés francia nyelven.

### **Spanyol nyelv, irodalom és kultúra mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A szóbeli vizsga a hispán kultúra, irodalom, történelem, civilizáció témaköreit öleli fel.

### **Neveléstudomány mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A felvételi keretében a jelentkezők csak szóbeli vizsgát tesznek, amelyre maximum 70 pontot szerezhetnek. A szóbeli vizsgán a jelentkezőnek önálló szóbeli előadást kell tartania egy, a korábbi tanulmányai alapján a legfontosabbnak ítélt pedagógiai témakorról három, általa kiválasztott szakirodalmi forrás alapján, továbbá válaszolnia kell a bizottság tagjainak az előadásával kapcsolatos kérdéseire.

### **Kommunikáció és médiatudomány mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A követelmények rövid leírása: A kommunikáció és médiatudomány alapvető ismereteinek számonkérése.

A felvételi vizsgára való felkészülést segítő olvasmányok:

- *Frédéric Barbier – Catherine Bertho Lavenir: A média története Diderot-tól az internetig. Osiris K. Bp. 2004.*
- *Jostein Gripsrud: Médiakultúra, médiatársadalom. Új Mandátum K. Bp. 2007.*
- *Ulrich Beck: Mi a globalizáció? Szeged: Belvedere Meridionale, 2005.*
- *Wessely Anna (szerk.): A kultúra szociológiája. Budapest: Osiris-Láthatatlan Kollégium, 1998.*
- *Forgách József: A társas érintkezés pszichológiája. Gondolat Bp. 1993.*
- *A nyelv és más kommunikációs rendszerek. In: D. Crystal: A nyelv enciklopédiája. Osiris 2003. 492-502. oldalig.*

### **Hungarológia mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A szóbeli vizsga angol nyelvű elbeszélgetés az alábbi könyvben található témákról:

- *Kósa László (szerk.): A magyarságtudomány kézikönyve. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1991. 809 p.*

### **Régészet mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

Bemeneti követelmény: történelem-régészet szakirányú alapképzési oklevél, illetve ezzel egyenértékű külföldi diploma.

Választható szakirányok: őskor, Barbarikum és népvándorlás kor, középkor, archeometria. A mesterképzés keretein belül ezek közül egy fő és egy mellék szakirány választása kötelező.

A szóbeli felvételi követelmények rövid leírása:

A szóbeli vizsga tartalma: szakmai és motivációs elbeszélgetés, melynek során a jelentkezőnek számot kell adnia általános régészeti alapismereteiről. Szűkebb érdeklődési területéhez kapcsolódóan kell a régészetben való elméleti és módszertani jártasságát, tárgyi ismeretét, szakirodalmi tájékozottságát, kreatív és problémamegoldó gondolkodásra való képességét bizonyítania. A jelentkezőnek a felvételi vizsgára magával kell vinnie a szakdolgozatát.

### **Szlavisztika mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A szóbeli felvételi vizsgán a jelentkező – a hozott és figyelembe vehető kreditek számának és szakmai tartalmának (tantárgyak) megfelelően – számot ad korábbi tanulmányai során megszerzett szlavisztikai ismereteiről. Ennek megfelelően a vizsga beszélgetés jellegű, előre meghatározott tételsor nélkül.

### **Vizuális kultúratudomány mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli vizsga

(a jelentkező általános szakmai tájékozottságának a megítélése és motivációs beszélgetés)

A szakmai tájékozottság felmérése: azokból az ismeretkörökből, amelyek előfeltételként szolgálnak a szakra való bemenethez (pl. művészettörténet, filmelmélet, színházelmélet, kommunikáció- és médiatudomány, kultúratudomány), valamint a kép általános elméleteiből.

A felkészülést segítő olvasmányok:

- *W.J.T. Mitchell: A képek politikája. Szerk. Szőnyi György Endre. Szeged, JATEPress, 2008.*
- *Az Apertúra folyóirat (www.apertura.hu) tematikus számai: 2009. tél (Testiség), 2009. tavasz (A kiállítás terei), 2010. tél (A vizuális kultúra elmélete és története).*

### **Néprajz mesterképzési szak**

Felvételi vizsga: szóbeli

A szóbeli vizsga tartalma: szakmai és motivációs elbeszélgetés, melynek során a jelentkezőnek szűkebb érdeklődési területéhez kapcsolódóan kell a néprajzban és a kulturális antropológiában való elméleti és módszertani jártasságát, tárgyi ismeretét, szakirodalmi tájékozottságát, kreatív és problémamegoldó gondolkodásra való képességét bizonyítania.

## **SZTE-JGYPK – SZEGEDI TUDOMÁNYEGYETEM**

**➤ JUHÁSZ GYULA PEDAGÓGUSKÉPZŐ KAR**

### **➤ GYAKORLATI FELVÉTELI VIZSGA**

#### **Tanár – ének-zene tanár és tanár (T/D) – ének-zene tanár mesterképzési szakok**

A gyakorlati felvételi vizsga követelményeiről a [liptak@jgypk.u-szeged.hu](mailto:liptak@jgypk.u-szeged.hu) címen kérhető információ.

# **Egyházi felsőoktatási intézmények által szervezett vizsgák követelményei**

---

## AVKF – APOR VILMOS KATOLIKUS FŐISKOLA

### ➤ EGYHÁZI ELBESZÉLGETÉS

#### **Tanár-hittanár-nevelő tanár** mesterképzési szak:

Közvetlen beszélgetés általános hittani és vallási kérdésekről. (Felkészülést nem igényel.)

## EHE – EVANGÉLIKUS HITTUDOMÁNYI EGYETEM

### ➤ ALKALMASSÁGI VIZSGA

Alkalmassági vizsga főbb szempontjai:

- beszédtechnika,
- ének, zenei hallás,
- kommunikációs készség,
- pszichológiai alkalmasság,
- érdeklődés a keresztyén egyház élete iránt,
- motiváció,
- elkötelezettség a keresztyén élet folytatása mellett.

## SSZHf – SAPIENTIA SZERZETESI HITTUDOMÁNYI FŐISKOLA

### ➤ FELVÉTELI ELBESZÉLGETÉS

A felvételi elbeszélgetés célja a jelentkező motivációjának, műveltségének és személyi alkalmasságának megállapítása.

### ➤ ÍRÁSBELI VIZSGA

Az írásbeli felvételi vizsgán a jelentkező általános műveltségét és személyi alkalmasságát mérik.

A *tanár – hittanár-nevelő tanár* mesterképzési szakra jelentkezőknek általános hittani ismereteikről is számot kell adniuk.

## VHF – VESZPRÉMI ÉRSEKI HITTUDOMÁNYI FŐISKOLA

### ➤ EGYHÁZI ELBESZÉLGETÉS

#### **Tanár – hittanár-nevelő tanár** mesterképzési szak

2011. június 29.













ISSN 0324-2226

Minden jog fenntartva.

A könyv adatainak bármilyen formában történő nyilvános közzétételéhez vagy felhasználásához a kiadó előzetes írásbeli hozzájárulása szükséges.

© Nemzeti Erőforrás Minisztérium, 2010  
Nemzeti Fejlesztési Minisztérium, 2010  
Oktatási Hivatal, 2010  
Educatio Társadalmi Szolgáltató Nonprofit Kft., 2010

Felelős kiadó: Kerékgyártó Sándor

Borítóterv és tipográfia: Katart-Tipográfika Bt.  
Tördelés: Houdini Bt.

Terjedelem: 60,5 ív  
Nyomás és kötés: Pharma Press Nyomdaipari Kft.  
Felelős vezető: Dr. Dávid Ferenc